

# SEMAINE DE CINEMA DE LANGUE ESPAGNOLE

24<sup>e</sup> Edition

du mercredi 26 mars au mardi 1<sup>er</sup> avril 2014

+ séances scolaires supplémentaires du mercredi 2 avril au mardi 8 avril 2014.

Grille de programmation scolaire (2 semaines)

	Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 30	Lundi 31	Mardi 1er
9h30	Film au choix	Film au choix	Film au choix	Film au choix	<b>Ciné découverte</b> 11h00 : WORKERS	Film au choix	Film au choix
13h45	-	MEDIANERAS	LES DERNIERS JOURS	-	-	NO	RÊVES D'OR
18h00	<b>Soirée Présentation</b> UNA NOCHE	REC 3 GENESIS	NO	REC 3 GENESIS	<b>Cinéclassique</b> LA CHASSE	EL PREMIO	<b>Soirée Exitos</b> 19h30 : PELO MALO
20h15	EL PREMIO	<b>Soirée Cinéfac</b> LE MEDECIN DE FAMILLE	RÊVES D'OR	UNA NOCHE	LES DERNIERS JOURS	MEDIANERAS	<b>21h45 : HYPOTESIS</b>

	Mercredi 2	Jeudi 3	Vendredi 4	Samedi 5	Dimanche 6	Lundi 7	Mardi 8
9h30	Film au choix	Film au choix	Film au choix	-	-	Film au choix	Film au choix

Nous rappelons que tous les films programmés peuvent faire l'objet d'une séance scolaire.

## > Evènements de la Semaine



- **Soirée Présentation - mercredi 26 mars 2014**

18h00 : UNA NOCHE de Lucy Mulloy

présentation de la Semaine par Richard Minguell, enseignant en espagnol.



- **Soirée Cinéfac - jeudi 27 mars 2014**

20h15 : LE MEDECIN DE FAMILLE de Lucia Puenzo

présenté par Erich Fisbach, professeur à l'Université d'Angers



- **Ciné Découverte - dimanche 30 mars 2014**

11h00 : WORKERS de José Luis Valle



- **Soirée Ciné classique - dimanche 30 mars 2014**

18h00 : LA CHASSE de Carlos Saura

présenté par Antoine Fraile, professeur à l'Université d'Angers.



- **Soirée Exitos - mardi 1er avril 2014**

19h30 : PELO MALO de Mariana Rondón

21h45 : HYPOTESIS de Hernán Goldfrid