

Production d'écrits

PRODUCTION POÉTIQUE

- Objectifs :
- Repérer les caractéristiques du poème
 - Ecrire à la manière de Luc Bérumont
 - Produire un texte porteur de sens
 - jouer avec les rimes

Je donne pour Paris

Je donne pour Paris

Je donne pour Paris
Un peu tabac gris
Je donne pour Bruxelles
Un morceau de ficelle
Je donne pour London
Un paquet d'amidon
Je donne pour Genève
Une poignée de fèves
Je donne pour Tokyo
Un guidon de vélo
Je donne pour Moscou
Un petit sapajou
Je donne pour Madrid
Un envol de perdrix
Je donne à Copenhague
La mer et ses vagues
Je donne à Washington
Tontaine et puis tonton



Luc Bérumont

1°) Observe le poème et donne ses principales caractéristiques

2°) Sur un modèle identique, compose un poème sur le thème de ton choix.