

# Production d'écrits

## PRODUCTION POÉTIQUE

- Objectifs :
- Repérer les caractéristiques du poème
  - Ecrire à la manière de Jacques Charpentreau
  - Produire un texte porteur de sens
  - jouer avec les rimes

# L'ARBRE

Perdu au milieu de la ville  
L'arbre tout seul à quoi sert-il ?

Les parkings, c'est pour stationner,  
Les camions pour embouteiller,  
Les motos pour pétarader,  
Les vélos pour se faufiler.

L'arbre tout seul à quoi sert-il ?

Les télévisions c'est pour regarder,  
Les transistors pour écouter,  
Les murs pour la publicité,  
Les magasins pour acheter.

L'arbre tout seul à quoi sert-il ?

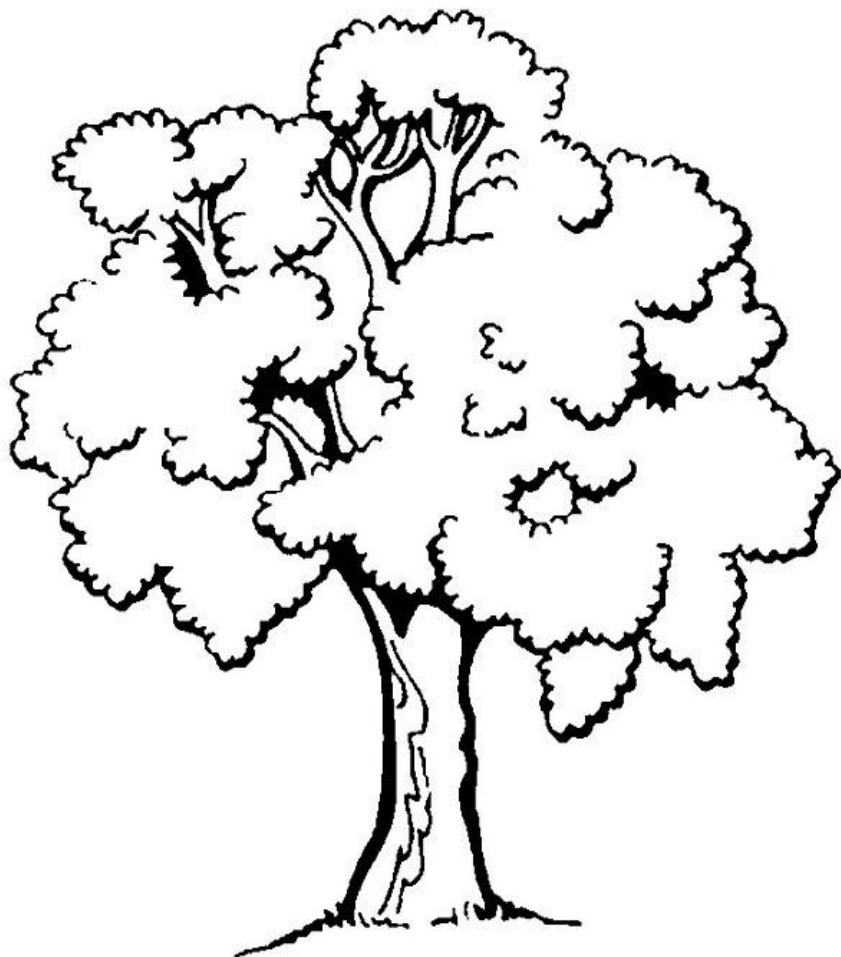
Les maisons c'est pour habiter,  
Le béton pour embétonner,  
Les néons pour illuminer,  
Les feux rouges pour traverser.

L'arbre tout seul à quoi sert-il ?

Les ascenseurs c'est pour grimper,  
Les présidents pour présider,  
Les monstres pour se dépêcher,  
Les mercredis pour s'amuser.

L'arbre tout seul à quoi sert-il ?

Il suffit de le demander  
A l'oiseau qui chante à la cime.



**Jacques CHARPENTREAU** (La ville enchantée)

1°) Observe le poème et donne ses principales caractéristiques

---

---

2°) Sur un modèle identique, compose un poème sur le thème de ton choix.

