

Programmes des concerts de Blanot (Côte d'Or)

30 juillet 2024 : Concert Compositeurs de musique de films par le Quatuor Bedrich & Vincent Penot

Jacques GANDARD (violon 1), Aya HASEGAWA (violon 2), Julien GABEN (alto), Aurélien SABOURET (violoncelle), Vincent PENOT (clarinettes)

Charlie Chaplin - Smile ; Limelight

Leonard Bernstein - Tonight ; America

Ennio Morricone - Cinema Paradiso

Richard Rodgers - My favorite things

John Williams - Schindler's list

York Bowen - Phantasy quintet

Bernard Herrmann - Quintet Souvenirs de voyage

Guillaume Connesson- Disco-Toccata pour clarinette et violoncelle

John Williams - Viktor's Tale

Nino Rota - Le Parrain

4 août 2023 : Concert baroque Charles de la Ferté

Paulo CASTRILLO (violon), Cécile CHARTRAIN (clavecin), Manon CHAPELLE (viole de gambe)

Charles de la Ferté – Premier Livre de Sonates pour le Violon et la Basse (1707) : sonates n°1 - 2 - 6 - 8 - 7 - 11 - 12

Marin MARAIS – Pièces de Viole, Livre IV (1717): Suite d'un goût étranger

Suite en sol de pièces pour Clavecin de :

Jean-Henri d'ANGLEBERT : Prélude non mesuré

Louis COUPERIN : Courante

Jacques CHAMPION de CHAMBONNIERES : Sarabande

Johann Jacob FROBERGER : Gigue

4 août 2022 : Alexis Cárdenas et Recoveco

Alexis CÁRDENAS (violon), David PEÑA OLDEMBURG (cuatro, guitare), Francisco GONZALES GIRALDO (guitare), Nelson GÓMEZ (guitarrón)

Richard GALLIANO – Fou Rire

Cristóbal SOTO – Por estos rincones (*francco-vénézuélien*)

Yamandu COSTA – Meiga (*brésilien*)

Toots THIELEMANN / Howard LEVY – Waltz for Sonny (*belgo-américain*)

Mafael Miguel LÓPEZ – Suplicante (*vénézuélien*)

Otilio GALÍNDEZ – Caramba (*vénuézuélien*)

J-S BACH – Gigue en ré mineur

Carlos GARDEL – Volver (*franco-argentin*)

Manuel PONCE – Estrellita (*mexicain*)

Astor PIAZZOLLA – Oblivion (*argentin*)

Jacob do BANDOLIM – El vuelo de la mosca (*brésilien*)

Luis MARIANO RIVERA – Lucerito (*vénuézuélien*)

Traditionnel japoró – Pajarillo op 13

Adelis FREITES – El Espanto (*vénuézuélien*)

6 août 2021 : Alter Duo

Jean-Baptiste MATHULIN (piano), Julien MATHIAS (contrebasse)

Camille SAINT-SAËNS – L'éléphant ; Le cygne (extraits du Carnaval des animaux)

J-S BACH - Concerto brandebourgeois n°3 (extrait)

Domenico DRAGONETTI - Valse n°7 (contrebasse solo)

Giovanni BOTTESINI - Fantaisie sur La Sonnambula de Bellini

Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI - Nocturne ; Le Lac des Cygnes (piano solo)

Frédéric CHOPIN - Polonaise brillante Op.22 (piano solo)

W-A MOZART - La Flûte enchantée (arrangement Alter Duo)

Franz SCHUBERT - La Truite (arrangement Alter Duo); Ave Maria (arrangement Alter Duo)

Giuseppe VERDI - Airs d'opéra (arrangement Alter Duo)

2 août 2019 : Quatuor Hadès

Nicolas ALVAREZ et Christophe QUATREMER (violons), Guillaume LEROY (alto), Noé NATORP (violoncelle).

Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY - Quatuor à cordes n°2 en la mineur Op.13

Claude DEBUSSY - Quatuor à cordes en sol mineur Op.10

Franz SCHUBERT - Quatuor à cordes n°14 en ré mineur D.810 « La Jeune Fille et la Mort »

27 juillet 2018 : Ensemble Miniature

Isabelle FRANÇOIS (violon baroque et mandoline), Lorraine BROUSSE (violoncelle baroque), Simon MICHEL (flûtes baroques), Nicolas GUYOT (guitare baroque et mandoline), Yves PRUNIER (comédien).

Georg Philipp TELEMANN - Quatuor Tafelmusik

Giovanni Battista GERVASIO - Duo pour 2 mandolines op.5

Johann Joachim QUANTZ - Sonate en trio en mi mineur

La Folie Tristan d'Oxford, lecture du poème, accompagnée en musique par des œuvres de

Arcangelo CORELLI - Sonate en trio en si mineur op.2 n°8

Gaspar SANZ - Canarios, Instruccion de Musica, livre 1

Jean-Marie LECLAIR - 2ème récréation de musique op.8

4 août 2017 : ensemble clarinette et trio à cordes

Vincent PENOT (clarinettes), Gerta ALLA (violon), Julien LO PINTO (alto), Julie CHOUQUER (violoncelle).

W-A MOZART - Quatuor en mi bémol majeur K.374

J-S BACH - Sonate en trio en ré mineur BWV 527

Marc EYCHENNE - 4 babioles pour violon et clarinette basse (*création mondiale*) - La grisaille du morose - La Mazurka du vieux - La sonatine de l'Intello - Les facéties du Jongleur

Ludwig van BEETHOVEN - Trio à cordes en sol majeur n°1 Opus 9

Rezső KÓKAI - Quartettino pour clarinette et cordes

29 juillet 2016 : ensemble Du Bout Des Doigts

Aurélie LIGEROT (soprano), Hyun-jong ROH (ténor), Christian-Rodrigue MOUNGOUNGOU (baryton), L'Ensemble Du Bout Des Doigts, direction Alexandra CRAVERO avec Thibaut Maudry (violon), Damien Vergez (violon), Matthieu Bauchat (alto), Claire-Lise Démettre (violoncelle), Sylvain Courteix (contrebasse), Sandrine Ladjouzi Boscarior (flûtes), Chloé Ducray (harpe et percussion), Pierre-Olivier Schmitt (timbales et percussion), Mathieu Franot (clarinettes).

Traviata Du Bout Des Doigts, d'après VERDI.

31 juillet 2015 : concert Harpe et vents

Florence DUMONT (harpe), Nadine SCHNEIDER (trompette), Hélène GIRAUD (flûte), Annouck EUDELIN (cor), Jean-Michel PENOT (hautbois).

Antonio VIVALDI - Concerto pour hautbois et trompette, avec accompagnement de flûte et harpe

W.A. MOZART - Andante pour flûte, cor et harpe

Christoph Willibald GLUCK - Scène des Champs-Élysées, pour hautbois et harpe

Franz SCHUBERT - Ave Maria, pour trompette et harpe

Hector BERLIOZ - Trio des Ismaélites, pour flûte, hautbois et harpe

Gabriel FAURÉ - Après un rêve, pour hautbois et harpe

Camille SAINT-SAËNS - Fantaisie pour flûte et harpe

Georges BARBOTEU - Esquisse pour flûte, cor et harpe

Camille LEROY - Plagiola pour cor et harpe

Edvard GRIEG - extraits de Peer Gynt

Dmitri CHOSTAKOVITCH - Valse n°2

8 août 2014 – Les Chemins de la Danse

Cristina MONTAGNA (flûte traversière), Benjamin FAU (guitare classique).

Renaissance et musique baroque

Traditionnel anglais - Greensleeves to a ground (thème et variations)

Georg Friedrich HÄNDEL - Hallenser sonate n°3 en si mineur

Tour d'Europe au XIXème siècle

Franz SCHUBERT - Six valse, extrait des 36 Waltzes op.9

Francesco MOLINO - Nocturne op.38 n°2

Napoléon COSTE - Quadrille de contredanses Pantalon – Eté – Poule – Trénis – Finale

Fêtes paysannes dans les Balkans

Béla BARTÓK - Danses populaires roumaines Danse du bâton – Danse du châle – Sur place Danse de Bocsum – Polka roumaine – Danse rapide

Le XXème siècle entre sacré et profane

Uberto PIERONI - Cantique de Saint-François

Astor PIAZZOLLA - Café 1930

Hector VILLA-LOBOS - Choro n°1 pour guitare seule

Celso MACHADO - Paçoca (choro)

Parfums d'Espagne

Raul MALDONADO - Vidalita

Maurice RAVEL - Pièce en forme de Habanera

Jacques IBERT – Entracte

2 août 2013 – TRIO DIMITRI

Céline PLANES (violon), Renaud STAHL (alto), Florence DUMONT (harpe).

Georg Philipp TELEMANN - Triosonate

Wolfgang-A MOZART - 2 Sonates d'église

Mikhail GLINKA - Mélodies russes

Luigi Maurizio TEDESCHI - Elégie

Georg Friedrich HAENDEL – Passacaille

Maurice RAVEL - Habanera - Deux interludes - Entracte

Jules MASSENET -La méditation de Thaïs

Georges BIZET / Renaud STAHL - Fantaisie sur des airs de Carmen

25 juillet 2012 – CORO DA CAMERA DI VARESE

Chœur de Chambre de Varese (Italie) – direction Gabriele CONTI.

Giovanni Pierluigi da Palestrina - Dies sanctificatus (motet à 4 voix)

Felice Anerio - Animam meam dilectam - Caligaverunt oculi mei

Tomás Luis de Victoria - Vidi speciosam - Quae es ista (motet à 6 voix)

Claudio Monteverdi - Cantate Domino – 6 voix - Adoramus Te, Christe – 6 voix

Felix Mendelssohn - Denn Er hat seinen Engeln befohlen - Richtete mich, Gott

Anton Bruckner - Ave Maria (motet à 7 voix)
Joseph G. Rheinberger - Kyrie - Gloria - Abendied (motet à 6 voix)
Johannes Brahms - Nachtwache I - Nachtwache II - Letztes Glück - Verlorene Jugend - Im Herbst
Claude Debussy - Dieu ! Qu'il la fait bon regarder ! - Yver, vous n'estes qu'un villain
Francis Poulenc - Salve Regina (motet à 4 voix)
Olivier Messiaen - O sacrum convivium (motet à 4 voix)
Pierre Villette - Hymne à la vierge (à 4 voix)
Maurice Duruflé - Ubi caritas et amor (motet à 4 voix)
Bruno Bettinelli - De « Dittico Ambrosiano » - Aurora
Pietro Ferrario - Panis angelicus (motet à 4 voix)
Emanuele Vianelli - Salve Regina (motet à 4 voix)
Matteo Magistrali - Tristis est anima mea (motet à 4 voix)
Giacomo Mezzalana - Crux fidelis - Haec dies
Paul Mealor - Ubi caritas et amor (motet à 4 voix)
Eric Whitacre - Lux arumque (pour chœur mixte)
Morten Lauridsen - O magnum mysterium (motet à 4 voix)
Vytautas Miškinis - Regina caeli (motet à 4 voix)
Arvo Pärt - Magnificat (pour soprano et chœur mixte)
Urmars Sisask - Laudate Dominum
Ward Swingle - Saints fugue

21 juillet 2011 - Komorni zbor Orfej

Chœur de Chambre Orfej de Ljutomer (Slovénie) - direction Romana REK.

Jacobus Gallus Carniolus - Musica noster amor - Pater noster
Tomás Luis de Victoria - Nigra sum sed formosa (de Beata Virgine)
Felix Mendelssohn Bartholdy - Richte mich Gott
Stevan St. Mokranjac - Njest svjat
Orbán György - Nobis natus
Vytautas Miškinis - Laudate pueri, Dominum
Ambrož Čopi - Exaudi, Domine
Francis Poulenc - O magnum mysterium - Vinea mea electa
Ivan Hrušovský - Rytmus
Slovenian folk songs - Vöra bije - Po jezeru – Navada
Javier Busto - Ametsetan
Traditional Spiritual - My Soul's been anchored