



Tornado

L - 04 novembre 2013

Chorégraphe(s): Chrystel Durand (avril 2013)

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Tornado/Little Big Town

Intro : 16 comptes

TAG 1 à la fin des murs 3 et 5 (à 6.00)

Tag 2 pendant le mur 8 & Restart

STEP R, STOMP, CHASSE R, 1/4 TURN R, STEP, STOMP, 1/4 TURN R into SHUFFLE BACK

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-2 | PD à D - stomp PG à côté du PD | |
| 3&4 | Pas chassés à D (D.G.D.) | |
| 5-6 | 1/4 t à D et PG à G - stomp PD à côté du PG | 3.00 |
| 7&8 | 1/4 t à D en shuffle vers l'arrière G.D.G. | 6.00 |

ROCK BACK & HOOK, 1/2 TURN PIVOT L, ROCK BACK & HOOK, 1/2 TURN PIVOT L

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PD derrière et hook PG - poser PG devant |
| 3-4 | PD devant - pivot 1/2 t à G |
| 5-6 | PD derrière et hook PG - poser PG devant |
| 7-8 | PD devant - pivot 1/2 t à G |

STEPS LOCK STEPS, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, 1/2 TURN TO RIGHT

- | | |
|------|---|
| 1-2& | PD en diag. AVD ↗ - lock PG derrière PD - PD en diag. AVD ↗ |
| 3-4& | PG en diag. AVG ↖ - lock PD derrière PG - PG en diag. AVG ↖ |
| 5&6& | Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD |
| 7-8 | Pointer PD derrière - pivot 1/2 t à D (finir appui PD) |

STEP L FWD, CROSS TOUCH R, STEP R FWD, CROSS TOUCH L, STEP L, STEP R, 1/2 TURN LEFT, STOMP UP

- | | |
|------------|---|
| 1-2 | PG devant - pointer et croiser PD devant PG |
| Ici | TAG 2 pendant le mur 8, puis recommencer au début face à 12.00 |
| 3-4 | PD devant - pointer et croiser PG devant PD |
| 5 à 8 | PG devant - PD devant - pivot 1/2 t à G - stomp up PD |

TAG 1 : à la fin des murs 3ème et 5ème mur (à 6h00) avant de reprendre la danse

- | | |
|-------|---|
| 1 à 4 | PD à D - stomp up PG près du PD - PG à G - stomp up PD près du PG |
|-------|---|

TAG 2 pendant le mur 8 & Restart

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Poser talon D - pivot 1/2 t à G puis reprendre la danse au début face à 12.00 |
|-----|---|

Souriez et recommencez.