



# The Road Less Travelled

Musique : **The Road Less Travelled / Graeme Connors [153 bpm]**

Chorégraphe : **Carmelo SANFILIPPO [Janvier 2014]**

Type : **Line 2 Step, 2 murs, 64 temps, 2 restarts, 1 tag**

Niveau : **Intermédiaire**

Départ : après 64 temps (aux paroles)

## I. VAUDEVILLE HOP x2

1-4 QQSS Kick PD, PD à D, Croiser PG par-dessus PD, PD à D

5-8 QQSS Kick PG, PG à G, Croiser PD par-dessus PG, PG à G (rester poids sur PG)

## II. RUMBA BOX

1-4 QQSS PD à D, assembler PG à côté PD, PD devant, Pause

5-8 QQSS PG à G, assembler PD à côté PG, PG derrière, pause

## III. BACK STEP- LOCK-STEP, HOLD, COASTER STEP HOLD

1-4 QQSS PD derrière, Lock PG devant PD, PD derrière, pause

5-8 QQSS PG derrière, poser PD à côté PG, PG devant, pause

## IV. STEP- LOCK-STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD

1-4 QQSS PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, pause

5-8 QQSS PG devant, ½ tour à D, PG devant, pause

## V. SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE CROSS HOLD

1-4 QQSS PD à D, retour poids sur PG, croiser PD par-dessus PG, pause

5-8 QQSS PG à G, retour poids sur PD, croiser PG par-dessus PD, pause

## VI. (TOES HEELS CROSS, HOLD) x2

1-4 QQSS Pointe PD à côté PG, Talon PD à côté PG, Croiser PD en 1<sup>ère</sup> lock devant PG, pause

5-8 QQSS Pointe PG à côté PD, Talon PG à côté PD, Croiser PG en 1<sup>ère</sup> lock devant PD, pause

## VII. EXTENDED WEAVE

1-4 QQSS PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-8 QQSS PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

## VIII. MONTEREY TURN x2

1-4 QQSS Pointer PD à D, faire ½ tour sur plante PG, pointer PG à G, ramener PG à côté PD

5-8 QQSS Pointer PD à D, faire ½ tour sur plante PG, pointer PG à G, ramener PG à côté PD

### Restart : mur 2 & 7

Faire les 32 premiers temps puis reprendre la danse au début

**Tag** : au mur 7 après les 32 premiers temps ajouter la **Section IV** :

1-4 QQSS PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, pause

5-8 QQSS PG devant, ½ tour à D, PG devant, pause

**Final** : Faire les 32 premiers temps jusqu'à la fin de la section IV puis ajouter 3 temps :

½ tour à D, PG devant, ½ tour à D

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

*French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU*

*Http://: www.fmcdc.fr*