

Le théâtre d'ombre par la Cie Atipik

Public

Pour tous à partir de 4 ans

Nombre d'enfants par atelier

10 enfants maximum /un marionnettiste

Durée

1h00 minimum

(Variable suivant le projet pédagogique)

Temps de préparation 1h, temps de démontage 30mn

Matériel fourni par la Cie

Les écrans d'ombres et les lampes

Matériel à fournir par la structure

-Papier, carton, tiges, ciseaux etc...

Chaises et tables

Salle obscure



Quelques pistes ...(en fonction de l'âge des enfants les points suivants sont développés plus ou moins) :

L'atelier débute par une phase de découverte, d'exploration de **l'ombre corporelle** à **la silhouette articulée** ; appropriation des différents types d'**écrans** (projection sur un drap à l'avant, écran-grotte, écran classique...).

-Travail sur les fondamentaux de **la manipulation** (distance, lumière colorée ou pas, mouvement, notion de cadrage, rythme...).

-Suivant le projet initial, travail autour d'une **histoire** (réalisation d'un story-board, découpage de l'histoire en scènes ...)

-Création de silhouettes, travail sur la transparence des matières, sur les objets usuels en ombre...

-Utilisation d'**albums ou textes** de littérature de jeunesse ; accompagnement musicale...



Les ateliers peuvent aussi d'adapter en milieu scolaire, ou périscolaire ou en médiathèque (ateliers parents-enfants par exemple...) ou tout autre lieu dédié à l'enfance.

Différentes configurations sont à envisager suivant le temps disponible, l'espace et la finalité de l'atelier (atelier découverte, atelier ayant pour finalité une présentation d'un rendu ...).



Cie Atipik
24 rue de castrice
08000 Charleville-Mézières
06 22 33 89 14
cie.atipik@orange.fr

www.marioatipik.com