



LA



du 17 au 20  
décembre 2013



SEMAINE



DU BIZARRE



Entrée libre  
sur réservation



Ivan Argote – Pauline Bastard –  
René Daumal par Hermine Karaghouz  
– Jac Berrocal – David Fenech –  
Vincent Epplay – Thierry Weyd –  
Olivia Grandville – René Chaumelle  
– Jacques et Aïda Kébadian –  
Jean-Denis Bonan – Éditions PPT



À BERTHELOT



Théâtre municipal Berthelot  
6, rue Marcellin-Berthelot  
93100 Montreuil  
Tél. 01 41 72 10 35  
resa.berthelot@montreuil.fr



Théâtre Municipal  
Berthelot



Montreuil.fr

# LA SEMAINE DU BIZARRE

## Mardi 17 décembre - 20 h 30

Sur l'invitation du 116 (Centre d'art contemporain – Montreuil) **Ivan Argote et Pauline Bastard** proposent *Born to curate*, un game show avec des curateurs invités, des expositions imaginaires etc.

## Mercredi 18 décembre - 20 h 30

- **René Daumal** par **Hermine Karagheuz** - choix de poèmes et de proses
- *Spectroscopie Insulaire* - **Jac Berrocal, David Fenech et Vincent Epplay** se réunissent pour une étrange cérémonie.

## Jeudi 19 décembre - 20 h 30

- PPT présente **Thierry Weyd** (éditions Cactus) *Une conférence musicale en forme d'ectoplasme mou*. Performance « spectrale ».
- *Le spectacle est déjà commencé* d'après Le Cabaret Discrépant - **Olivia Grandville**. Une chorégraphie « hypergraphique et super-polémique » qui renoue avec l'esprit subversif et l'énergie juvénile des « lettristes » (Isou, Pommerand, Dufrêne, Lemaître...).

## Vendredi 20 décembre

**15 h - Cinéma maison.** Film documentaire de **Sylvain Morin** sur René Chaumelle.  
**20 h 30 - Films Bizarres** par **Francis Lecomte** (Choses vues), **Sylvain Morin** et les amis du théâtre Berthelot.

- *À mouche que veux-tu ?* (1959). **René Chaumelle** a réalisé durant cinquante ans une centaine de films amateurs dans lesquels il a fait jouer ses proches. Son imagination débordante le fait rêver de films impossibles, d'images happant le réel...
- *Buvards* de **Jacques et Aïda Kébadian** (1979). Les peintures de Aïda Kébadian traversées par la musique de **Ghédalia Tazartes**.
- *La vie brève de Monsieur Meucieu* (1962)
- *Une saison chez les hommes* (1966) de **Jean-Denis Bonan**  
Deux courts inédits par le futur réalisateur de *Tristesse des anthropophages* interdit par la censure en 1966.

## DJ Set tous les soirs : Denis Chevalier / Éditions PPT

En partenariat avec l'association Les amis du théâtre Berthelot, les Éditions PPT, Choses vues et le 116 Centre d'art contemporain de Montreuil.