

romans noel

La Noël aux prunes / Jean Anglade.

A la mort de Franco en 1975, Manuel se réjouit de retourner en Espagne après 38 ans d'errance. Professeur dans un village désert, il déchanté rapidement et ne reconnaît plus le pays de sa jeunesse. Il décide alors de retourner dans sa maison en Auvergne pour y vieillir dans la solitude.

Un Noël presque parfait / M.C. Beaton ; traduit de l'anglais par Françoise du Sorbier.

Bientôt Noël. Le sapin sent le roussi pour Agatha Raisin qui ne digère toujours pas d'avoir été larguée par James Lacey. Pour se forcer à l'oublier, elle se lance à corps perdu dans la préparation du réveillon pour ses amis. Jusqu'à en faire une obsession... Même le meurtre de Mrs Tamworthy, retrouvée morte après un repas arrosé à la ciguë ne la détourne pas de son but. Pourtant, la riche veuve avait prévenu Agatha : elle était convaincue qu'un membre de sa famille voulait la l'assassiner avant la fin de l'année. Se sentant quelque peu coupable, Agatha part sur les traces du meurtrier, bien décidée à le piéger avant le réveillon pour avoir le temps de préparer sa dinde !

Comment ne pas faire pitié à Noël quand on est célibataire / Joanna Bolouri ; traduit de l'anglais par Pauline Buscail.

Mis à part Evan son jeune voisin trop bruyant, Emily, 38 ans, est heureuse : son travail lui plaît et elle est entourée d'amis formidables. Elle habite en plus dans un bel appartement éloigné de sa famille parfois envahissante. Lorsque son compagnon Robert, qu'elle comptait présenter à ses parents pour Noël, la quitte, elle s'affole et demande de l'aide à Evan.

Objet de toutes les convoitises / Françoise Bourdin.

A la mort de son grand-père, Alexander Leander, comte de Donagh, devient l'unique héritier de l'immense fortune familiale. A 35 ans, il est un aristocrate accompli et l'un des avocats d'affaires les plus recherchés de la City. Tandis que son idylle avec Dimitri, danseur étoile, nourrit les pages people des magazines, Alexander s'éprend en secret de Mark, son jeune associé. Mark forme un couple heureux avec la douce Joyce. Pourquoi céderait-il à un improbable coup de cœur ? A travers les confessions de Dimitri, de Joyce et de Mark se dévoilent la personnalité complexe d'Alexander et les ressorts de la passion qu'il éprouve pour ce dernier. Jusqu'à ce qu'Alexander décide de réunir ses proches à Noël, afin de faire entendre sa propre voix... Dans ce roman polyphonique aux frontières de l'intime, Françoise Bourdin explore tous les points de vue de la passion amoureuse dans un décor londonien moderne et foisonnant.

Le Crime de la Noël / Laurent Cabrol.

Noël 1966, dans le Tarn, le corps d'Annie Vidal, une fillette de 10 ans, est retrouvé dans un champ. André Bastide, un notable déjà soupçonné d'attouchements sexuels, est accusé par la rumeur mais vite innocenté. Frédéric Fayolle, un garçon de ferme un peu simple, est à son tour suspecté et inculpé. Tous les voisins le persécutent mais les parents d'Annie restent persuadés de son innocence.

Rendez-vous avec le mal : une enquête de Samson et Delilah, les détectives du Yorkshire / Julia Chapman ; Traduit de l'anglais par Dominique Haas et Stéphanie Leigniel.

Quand Mme Shepherd vient voir Samson O'Brien à l'Agence de Recherche des Vallons, convaincue que quelqu'un essaie de la tuer, le détective privé pense avoir affaire à une vieille dame un peu sénile. Pourtant, après une série de curieux incidents à la maison de retraite de Fellside Court, il se demande s'il n'aurait pas dû prendre la chose un peu plus au sérieux... Alors que Noël approche, Samson se lance dans une enquête qui l'oblige à renouer avec les habitants de Bruncliffe, ceux-là mêmes qu'il a fuis une dizaine d'années auparavant et qui le traitent à présent comme un paria. Et qui mieux que la tempétueuse Delilah Metcalfe, propriétaire de l'Agence de Rencontre des Vallons, peut l'aider à regagner leur confiance ? Deuxième volet d'une série so british, Rendez-vous avec le mal est un polar drôle, plein de charme et au casting haut en couleur.

Les Douleurs fantômes / Mélissa Da Costa.

Cinq ans ont passé sans qu'ils se voient. Mais il suffit d'un appel au secours de Rosalie la veille de Noël pour que Tim, Anton et Ambre se retrouvent à Arvieux, comme au bon vieux temps. Enfin presque... Car ils sont adultes maintenant : ils ont perdu leur spontanéité, nourri de la rancœur, étouffé quelques regrets... Cinq ans ont passé et tout a changé. Tout ?

Le Noël du commissaire Ricciardi / Maurizio De Giovanni ; Traduit de l'italien par Odile Rousseau.

Après les "Saisons" du commissaire Ricciardi, Maurizio de Giovanni entame un nouveau cycle, celui des "Festivités". Le Noël du commissaire Ricciardi ouvre ce cycle avec une histoire située au moment de Noël dans la Naples des années 1930. Le commissaire Ricciardi et son fidèle adjoint le brigadier Maione doivent découvrir l'auteur du meurtre d'Emanuele Garofalo et de son épouse. Membre de la milice fasciste, Garofalo était chargé de la surveillance du port. Mais c'était un arriviste sans scrupules qui avait usurpé la place d'un collègue en le calomniant. Nombreux sont ceux qui avaient des raisons de lui en vouloir. Une enquête compliquée pour le commissaire qui, heureusement, va pouvoir compter sur l'aide du prêtre don Pierino; le pragmatisme de ce dernier et sa science d'historien sur la tradition des crèches napolitaines lui sera d'un précieux secours



Un Chant de Noël : en prose : une histoire de fantômes pour Noël / Charles Dickens ; Traduit de l'anglais par Marcelle Sibon ; Illustrations de William Geldart.

Ecrit à la suite d'un voyage à Manchester, où Charles Dickens, visionnaire au grand cœur, avait défendu l'éducation comme moyen de lutte contre la pauvreté, Un chant de Noël préfigure les premières réformes pour humaniser le travail dans l'Angleterre industrielle de la reine Victoria. L'histoire de Scrooge, vieil avare grincheux et solitaire que trois fantômes vont convertir, la nuit de Noël, à la gentillesse et à la bonne humeur, continue de séduire petits et grands depuis sa parution en 1843. Drôle et émouvant à la fois, ce conte renoue pour notre plus grand plaisir avec le mythe du paradis terrestre.



Jambes cassées, coeurs brisés / Maria Ernestam ; traduit du suédois par Anne Karila.

Lisbeth a 42 ans, une jolie petite maison au bord de la mer, un travail qu'elle adore. Bon, elle est célibataire, ce qui vaut toujours mieux que d'être malheureuse en amour. Mais à l'approche de Noël, tout tourne mal. Sa direction veut réduire ses heures de cours, au profit d'un champion de ski - un homme. Son ancien petit ami surgit sur le pas de la porte, lassé de sa pulpeuse fiancée. Sa sœur veut accoucher à la maison. La fille de sa meilleure amie a des ennuis avec la police. Cerise sur le gâteau : maman veut démarrer les festivités de Noël à 11h du matin. Une histoire chaleureuse, drôle et légèrement décalée sur ce que nous attendons de nous-mêmes et des autres. Il y est question de solitude et d'amitié, de gros mensonges et de petits arrangements pour obtenir ce qu'on souhaite. De la possibilité de trouver l'amour... Et de jambes cassées. ah la magie de Noël !

Les Trois crimes de Noël / Christian Jacq.

Dans un manoir perdu au coeur de la campagne anglaise, le testament d'un lord excentrique mort dans des circonstances suspectes, va être ouvert. Mais pourquoi Higgins, ami du défunt, a-t-il été appelé d'urgence ?

L'Accro du shopping fête Noël [Texte imprimé] / Sophie Kinsella ; traduit de l'anglais par Daphné Bernard.

Becky Bloomwood propose à sa famille de fêter Noël chez elle. Si ses parents, qui vivent dans le quartier branché de Shoreditch, rechignent à l'idée de passer le réveillon à la campagne, et si sa demi-soeur Jess ne voit aucun intérêt dans cette fête consumériste et l'avertit que le menu doit être vegan, de son côté, Luke ne pense qu'aux affaires financières mystérieuses d'une certaine Nadine.

Surprises de Noël / Andreï Kourkov ; traduit du russe par Paul Lequesne.

Trois histoires en forme de contes de Noël empreints de bizarrerie et d'optimisme.

L'Italienne qui ne voulait pas fêter Noël / Jérémie Lefebvre.

Paris, début décembre. Francesca, étudiante palermitaine en Erasmus, a invité à dîner son ami-ami Sergueï, professeur à la Sorbonne. Cuisine sicilienne, discussion parisienne : l'appartenance, c'est dangereux ou nécessaire ? Faut-il cultiver ses racines ? Francesca défend l'indépendance totale de l'individu. Amusé, Sergueï lui rappelle qu'elle est italienne, donc forcément très attachée à sa famille... C'est agaçant, les clichés. Ça exaspère Francesca. Elle va démontrer à ce petit Français arrogant qu'en Italie, aujourd'hui, il est possible de s'affranchir des traditions. Un roman sur l'attachement et la liberté, léger comme un gelato, corsé comme un ristretto.

La Véritable histoire de Noël / Marko Leino ; Traduit du finnois (Finlande) par Alexandre André.

Au coeur de la Laponie. le pays des neiges éternelles, le jeune orphelin Nicolas est recueilli par les habitants de son village. Mais ils sont tous trop pauvres pour pouvoir l'adopter. Le Conseil des Anciens prend alors une décision inédite : chaque année, le garçon sera pris en charge par une famille différente, et il en changera le jour de Noël. Avec une étincelle d'espoir et de joie de vivre, Nicolas décide de se consacrer à sa passion : fabriquer des jouets. Le garçon va ainsi raviver l'émerveillement dans cette région glacée. Et pourrait bien être à l'origine d'une des plus belles légendes.

La Surprise de Noël / Debbie Macomber ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Marion Przetak.

Merry entre dans une colère noire lorsqu'elle apprend que sa mère et son frère ont décidé de lui créer un profil sur un site de rencontres. Malgré tout, elle se laisse prendre au jeu.

Le Baiser des Crazy Mountains / Keith McCafferty ; Traduit de l'américain par Marc Boulet.

A la recherche d'inspiration dans un bungalow du Montana, le romancier Max Gallagher a la fâcheuse surprise de trouver sa cheminée bouchée. Il en retire un chiffon rouge : en fait, un bonnet de père Noël. Intrigué, et surtout frigorifié, il monte sur le toit jeter un coup d'œil et découvre dans le conduit le cadavre d'une jeune femme. La victime s'appelle Cindy Huntington, une jeune star de rodéo disparue depuis des mois. A-t-elle voulu entrer dans le chalet par le conduit de cheminée, avant de se retrouver tragiquement coincée ? Ou a-t-elle été assassinée - mais quel serait le mobile de ce crime ? La shérif Martha Ettinger, aidée de Sean Stranahan, aquarelliste, pêcheur à la mouche et enquêteur à ses heures, se lance dans une investigation en terrain glissant.

Sous la glace / Louise Penny ; Traduit de l'anglais (Canada) par Michel Saint-Germain.

L'hiver a enveloppé de neige le charmant petit village de Three Pines, et toute la communauté s'apprête à fêter Noël. Mais lors de la traditionnelle partie de curling qui a lieu tous les ans sur le lac gelé, une spectatrice est mystérieusement électrocutée. Il ne faut pas longtemps à l'inspecteur - chef Armand Gamache pour s'apercevoir que la victime ne manquera pas à grand monde. D'ailleurs, alors que tout le village était présent, il n'y a aucun témoin de sa mort... Et puis qui était cette CC de Poitiers, à la fois prêtresse autoproclamée du développement personnel et femme haïe de tous. L'inspecteur - chef observe, écoute et tente de comprendre. Tout à son enquête, il n'oublie pas qu'il a également ses propres ennemis au sein de la Sûreté du Québec et qu'il ne peut se fier à personne. Tandis qu'un vent mordant souffle sur Three Pines, une menace plus glaçante encore plane sur lui...



Le Voyageur de Noël / Anne Perry ; trad. de l'anglais par Pascale Haas.

A Noël, les Dregghorn se retrouvent dans la propriété familiale au nord de l'Angleterre. Mais la fête est bouleversée par la mort d'un des frères, Judah. Henry Rathbone, mathématicien et inventeur, soupçonne un meurtre et commence une enquête.

La Révélation de Noël / Anne Perry ; traduit de l'anglais par Pascale Haas.

En apprenant que sa tante Susannah, avec laquelle elle est brouillée, vit ses derniers jours, Emily Radley décide cependant de passer auprès d'elle les fêtes de cette fin d'année 1895. Mais à peine arrivée dans le Connemara, Emily va rapidement être chargée par sa parente d'enquêter sur la mort mystérieuse d'un jeune marin survenue des années auparavant et qui semble la tourmenter sourdement.



La Promesse de Noël / Anne Perry.

Runcorn, commissaire de Scotland Yard, est un célibataire invétéré qui passe ses vacances de Noël sur l'île d'Anglesey, au large du pays de Galles. Un jour, alors qu'il se promène, il découvre le cadavre d'Olivia Costain, la soeur du pasteur local. Cette femme lui rappelle étrangement la seule femme qu'il n'a jamais réussi à oublier, Melisande Ewart.

Le Secret de Noël / Anne Perry ; traduit de l'anglais par Pascale Haas.

Dominic Corde et sa femme Clarice arrivent à Cottisham pour remplacer le pasteur Wynter pendant la période de Noël. Ils se croient dans un lieu idéal jusqu'au jour où ils trouvent le cadavre du pasteur Wynter dans la cave de leur maison. Le médecin conclut à une mort accidentelle. Clarice ne le croit pas et mène une enquête.

Le Corbeau de Noël / Anne Perry ; traduit de l'anglais par Pascale Haas.

Le détective John Hooper vient d'épouser Célia. Seth Marlowe, un homme pieux, accuse cette dernière de lui avoir envoyé des lettres menaçantes qui évoquent la mort de sa première femme, alors qu'il est sur le point de se marier avec Clémentine, une amie à elle.

Un Noël à Jérusalem / Anne Perry ; traduit de l'anglais par Pascale Haas.

Victor Narraway, le supérieur de Thomas Pitt, et sa nouvelle épouse, Vespasia, entreprennent un voyage en train de Jaffa à Jérusalem. Bientôt, la jeune femme a la sensation d'être épiée en permanence et un de leurs nouveaux amis est assassiné. Un message implorant Narraway de poursuivre une mystérieuse quête est découvert sur sa dépouille. Victor et Vespasia se lancent dans cette mission.

Un Noël à New York / Anne Perry ; traduit de l'anglais par Pascale Haas.

1904. Jemina Pitt décide d'accompagner en Amérique son amie Delphinia Cardew, sur le point de se marier avec l'aristocrate Brent Albright. Mais Jemina détecte vite une ombre mystérieuse planant sur cette célébration, Maria, la mère de Delphinia, étant absente de la fête.

Dix âmes, pas plus / Ragnar Jónasson ; Traduit de l'islandais par Jean-Christophe Salaün.

"Recherche professeur au bout du monde". Lorsqu'elle voit passer cette annonce pour un poste d'enseignant dans le minuscule village de Skálar, Una, qui ne parvient pas à trouver un emploi stable à Reykjavík, croit saisir une chance d'échapper à la morosité de son quotidien. Mais une fois sur place, la jeune femme se rend compte que rien dans sa vie passée ne l'a préparée à ce changement radical. Skálar n'est pas seulement l'un des villages les plus isolés d'Islande, il ne compte que dix habitants. Les seuls élèves dont Una a la charge sont deux petites filles de sept et neuf ans. Les villageois sont hostiles. Le temps maussade. Et, depuis la chambre grinçante du grenier de la vieille maison où elle vit, Una est convaincue d'entendre le son fantomatique d'une berceuse. Est-elle en train de perdre la tête ? Quand survient un événement terrifiant : juste avant Noël, une jeune fille du village est retrouvée assassinée. Il ne reste désormais plus que neuf habitants. Parmi lesquels, fatalement, le meurtrier.

Un hiver sous le signe de l'amour / Nora Roberts ; traduction française de Karine Xaragai, Andrée Jardat.

Une famille pour Noël - Après des années passées à l'étranger loin de tout et de tous, Jason prend la décision de revenir à Quiet Valley, le village de son enfance scintillant sous son manteau de neige. Et tandis que chacun prépare sapin et cadeaux pour passer les fêtes en famille, il n'espère qu'une seule chose : reconquérir celle qu'il n'a jamais cessé d'aimer et qui avait promis de l'attendre... Un Noël dans les Catskills - Si elle veut hériter de la maison familiale des Catskills, Pandora doit héberger durant six mois Michael Donahue, un homme arrogant, mais que ses proches tenaient en haute estime. Et, alors que la neige les isole peu à peu, elle se promet de tout faire pour que cette cohabitation se passe au mieux. Même si Michael la trouble beaucoup trop à son goût... Dans ce recueil de deux romans, Nora Roberts vous invite au cœur d'un hiver romantique et scintillant, où rêves d'amour et désir passionné se mêlent à la douceur feutrée de la neige.

Retour sur l'île / Viveca Sten ; Traduit du suédois par Rémi Cassaigne.

Le lendemain de Noël, alors qu'une tempête de neige fait rage sur l'île de Sandhamn, le cadavre de la correspondante de guerre Jeanette Thiels, connue pour ses prises de position virulentes contre certaines personnalités d'un parti conservateur, est retrouvé sur la plage. Le meurtre pourrait être politique, mais il pourrait aussi avoir été commis pour des raisons plus personnelles.

Noël à Tiffany [Texte imprimé] / Karen Swan ; traduit de l'anglais par Anne Rémond.

Lorsque son mari la quitte, Cassie rejette son quotidien protégé dans la campagne écossaise pour expérimenter d'autres modes de vie. Elle décide de passer une saison avec chacune de ses meilleures amies dans les villes les plus glamour du monde : New York, Paris et Londres. Dans chacune, elle tente de retrouver la vie qu'elle aurait pu mener et l'homme qui était censé l'aimer toujours.

Noël en décembre / Bernard Tirtiaux.



Juin 1914, après une année universitaire à Bruxelles, Karla, fille unique d'une famille berlinoise aisée, s'apprête à rentrer chez elle sans avouer à sa famille qu'elle est enceinte. Pendant le voyage, elle accouche prématurément et confie sa fille, Luise, aux fermiers wallons qu'ils l'ont sauvée. La guerre éclate et Luise est élevée avec les autres enfants des fermiers dont le petit Noël, de quatre ans son aîné, qui deviendra son protecteur. Et lorsque, huit ans plus tard, Karla revient chercher Luise, Noël n'aura de cesse de retrouver celle qu'il aime comme une soeur et plus encore. Noël deviendra photographe puis pilote en 1930. Une nouvelle fois, le souffle de la guerre va bouleverser leurs destins et Luise et sa famille vont disparaître dans les camps. Ce beau roman parcourt trente années d'absence et de passion racontées par Noël comme une longue lettre adressée à Luise qu'il espère toujours retrouver.

Joyeux Noël ! / Donna VanLiere ; trad. de l'américain Catherine Ludet.

Suite des \$\$\$ouliers de Noël\$\$\$. Nathan Andrews est maintenant adulte, il est étudiant et souhaite devenir médecin. Mais il réalise qu'il lui reste encore bien des choses à apprendre sur la foi, le pardon et la générosité. Ces leçons lui seront enseignées par une jeune femme atteinte d'une maladie a priori incurable.

Les Souliers de Noël / Donna VanLiere ; trad. de l'américain Philippe Beaudoin.

Robert Layton, un avocat brillant, privilégie sa vie professionnelle à sa vie de famille. Mais la rencontre avec Nathan, un petit garçon de huit ans, le soir de la Saint-Sylvestre va le bouleverser. Robert va aider Nathan qui n'a pas d'argent mais qui souhaite offrir une paire de chaussure à sa mère atteinte d'un cancer.
