

Les ateliers d'écriture seront animés par **MARIE DURNEZ** :

- Comédienne, conteuse et marionnettiste. Elle a créé et mis en scène de nombreux spectacles pour la jeunesse.

-Animatrice des ateliers-théâtre de **LA COMPAGNIE THEATRAM**, de 1998 à 2010 et des ateliers-d'écriture de la **COMPAGNIE CHASOURIT** de 2010 à 2018

-Titulaire du DU de Formatrice en ateliers d'écriture de L'université Aix-Marseille, **Marie Durnez** intervient depuis plusieurs années sur des projets artistiques en bibliothèques, dans les écoles et en tout autre lieu.

L'ATELIER REGULIER D'ECRITURE, qu'est ce que c'est ?

-Une rencontre régulière, un élan vers l'autre, un partage chaleureux et une joyeuse aventure.

-L'écoute de textes d'auteurs, suivie de l'acte constructeur, le fait d'écrire, et de la recherche créative dans le désir d'écrire.

-Après diverses propositions d'écriture, l'acte d'écrire, suivi d'un moment de lecture des textes partagés.

D'une production à l'autre, le regard se fait plus aigu, plus pénétrant, le cœur plus large, le verbe plus inspiré.

CYCLE DE 6 SEANCES PAR TRIMESTRE: OU ET QUAND ?

-à la librairie « Le Chant de la Terre »

-d'octobre 2019 à juin 2020

-2 samedis après-midi par mois de 14h 30 à 17 h 30

TARIF DES DIX HUIT SEANCES : 360€ + ADHESION 15 €

-Possibilité de paiement en trois fois, soit **3 chèques de 120 € et 1 chèque de 15 €**

-Nombre minimum de **6 personnes**

- Les Ateliers seront limités à **8 personnes**, ils sont ouverts à **toute personne souhaitant écrire, en panne d'écriture ou qui écrit déjà.....**

DATES DES ATELIERS 2019-2020

OCTOBRE : 5 et 19 octobre

NOVEMBRE : 19 et 23 novembre

DECEMBRE : 7 et 21 décembre

JANVIER : 11 et 25 janvier

FEVRIER : 8 et 22 février

MARS : 14 et 28 mars

AVRIL : 4 et 18 avril

MAI : 9 et 23 mai

JUIN : 13 et 27 juin

PROGRAMME D'ECRITURE 2019-2020

« Parfois les mots viennent tout seuls presque, comme les feuilles aux arbres-

Bien-sûr, les racines, invisibles, la terre, le soleil, l'eau ont aidé à cela,

Et aussi les feuilles pourries du passé. Les idées, plus tard viennent facilement par-dessus, comme sur les feuilles les araignées,

La poussière

et les gouttes de rosée scintillant d'une lumière équivoque. »

Yannis Ritsos, Les Editeurs Français Réunis, 1974

En feuilletant le silence, les instants, les images, les sons, nous glisserons dans le temps, à rebours, chercherons le germe, l'idée, les intentions qui se cachent dans le désir d'écrire pour trouver le point de contact, l'esquisse d'un chemin d'écriture, et écrire, tout simplement.....