



**Nizza, dal 19 al 21 giugno
il 17° salone «Bionazur»**

NIZZA (som) Tutto pronto in Costa Azzurra per una nuova edizione di «Bionazur», l'evento che a Nizza è una grande vetrina en plein air di tantissimi prodotti bio-

logici, dalla Francia ma anche dall'estero, e salone sullo sviluppo sostenibile. Dal 19 al 21 giugno si svolgerà su promenade du Paillon (place Massena) la

sua 17a edizione sotto l'organizzazione di Nicexpo. Il tutto dalle ore 10 alle 20. Con più di 80 espositori l'ingresso è libero. Informazioni www.bionazur.com.

GIOVEDÌ 11 GIUGNO 2015
La Riviera

Costa Azzurra 44



MONTECARLO Sulla plage Larvotto concerti da giugno ad agosto. Il calendario

Un festival jazz alla «Note Bleue»

Questa sera il batterista Sangoma Everett presenta in trio il suo ultimo cd «Debi», gran finale con il sassofonista Bill Evans e il vibrafonista Mike Mainieri. Attesi anche Carré, Jafet e Como

MONTECARLO (som) Quando si parla di jazz la Costa Azzurra rimane, per gli appassionati, un punto di riferimento. In questa fase si stanno ultimando i concerti del Nice Jazz Festival e Jazz a Juan ad Antibes-Juan les Pins (entrambi a luglio). Insieme a tutto ciò, e non è poco, segnaliamo una interessante rassegna, che copre tutto il periodo estivo: "La Note Bleue Jazz Festival". I concerti si svolgono, con la direzione artistica Nicolas Viccaro e Alain Tanzi,

al locale La Note Bleue sulla plage Larvotto del lungomare di Montecarlo (non lontano dal Grimaldi Forum). L'ingresso è libero e le serate iniziano alle ore 19, solitamente con due sessioni fino a notte fonda. Il calendario 2015 è scattato a inizio giugno, con The Socca Men e Mart Quartet, e andrà avanti fino alla fine di agosto. Questa sera, giovedì 11 giugno, ci sarà uno degli appuntamenti più attesi con il trio di Sangoma Everett. Il batterista americano presenterà il nuovo cd "Debi" con il contrabbassista Christophe Lincontang e il pia-

nista Bastien Brison. Ecco il programma completo: Manu Carré (12-13 giugno), Jean Marc Jafet (26-27 giugno), Thomas Galliano (8-9 luglio), Jean Pierre Como (10-11 luglio), Linus Olsson (16-17-18 luglio), Olivier Louvel-Bendik Hofseth (22-23-24 luglio), Fred Dupont (31 luglio-1 agosto), Etienne Mbappé (6-7-8 agosto), Alfio Origlio (13-14-15 agosto), Hadrien Feraud-Jim Beard (20-21-22 agosto), Bill Evans-Mike Mainieri (27-28-29 agosto). Proprio quest'ultimo concerto rappresenta una vera chicca finale, il fiore all'occhiello di un cast davvero

ricco e vario. Con i celebri musicisti americani (il primo al sax, il secondo al vibrafono) suoneranno Etienne Mbappé al basso, Anthony Jambon alla chitarra e Nicolas Viccaro alla batteria. A tutti loro si aggiungeranno anche Kiki Aublette con Gary Husband, Scott Allen, Alain Tanzi, Hyleen Gil, Emily Johnson, Dona Flor, Soul Project con Gerome Gallo, Francois Lapeyssonnie, Philippe Petit e il trio Avishai-Adsuar-Nisse. Ulteriori informazioni e programma dettagliato al sito internet www.lanotebleue.mc.
Marco Scolesi



LA NOTE BLEUE JAZZ FESTIVAL 2015 nelle foto in pagina Sangoma Everett (sopra) e Mike Mainieri (in alto a sinistra), Jean Marc Jafet (al centro) e Manu Carré (a destra)

UN'AVVENTURA PER VINCERE PREGIUDIZI Al Museo Oceanografico una mostra sugli squali

MONTECARLO (som) Dall'8 giugno, Giornata Mondiale degli Oceani, il Museo Oceanografico di Monaco propone ai suoi visitatori una straordinaria mostra dedicata all'incontro con gli squali.



È attraverso una nuova esperienza di visita che il pubblico sarà invitato a vivere una vera e propria avventura per vincere i propri pregiudizi e scoprire la vera natura di questi signori del mare. Nel nostro immaginario, lo squalo è spesso associato a una successione di immagini spaventose, pesante eredità dei film di Hollywood, che fanno salire la tensione. Proponendo una

mostra su questo tema, il Museo Oceanografico desidera superare questa reputazione negativa. Molto meno letali di rispetto alle meduse (50), alle mosche (800.000) o ancora agli incidenti stradali (1,2 milioni), gli squali uccidono meno di 10 persone l'anno. Animali essenziali per la salute degli ecosistemi, questi grandi predatori oggi sono minacciati. Sono infatti più di 100 gli squali che ogni anno vengono uccisi dall'uomo. Per sensibilizzare il pubblico alla loro protezione, il Museo Oceanografico ha scelto di fare appello alle emozioni. Dalle ore 10 alle 19, ingresso 14 euro.

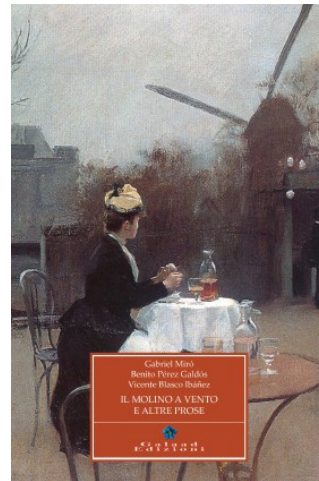
GALAAD EDIZIONI Tradotti in italiano due testi dello scrittore che visse a Mentone Gli schizzi sulla Cote di Blasco Ibanez

MENTONE (som) Forse non tutti sanno che il prolifico scrittore spagnolo **Vicente Blasco Ibanez**, nato a Valencia nel 1867, visse e morì a Mentone il 28 gennaio 1928. Amava la Costa Azzurra, e soprattutto il mare (frequentava anche Genova e la Liguria). E' stato sceneggiatore, molto conosciuto anche fuori dal suo paese, autore di romanzi e novelle. Fu autore anche di sceneggiature cinematografiche (come nel caso del film "Oltre ogni limite") e, talvolta, regista egli stesso. In particolare è ricordato, oltre che per la sua condizione di esule a causa delle sue idee politiche, per essere l'autore di romanzi best-seller come "Sangue e arena" e "I quattro cavalieri dell'Apocalisse": dal primo fu tratto nel 1922 il film omonimo, del quale verrà girato nel 1941 un remake con lo stesso titolo, dal secondo, riguardante l'Argentina e la prima guerra mondiale, venne realizzato nel 1921 il celebre



VICENTE BLASCO IBANEZ a lato «Il molino a vento e altre prose»

film omonimo che lanciò il mito di Rodolfo Valentino (lo stesso titolo verrà poi ripreso nel 1962 da Vincente Minnelli, che ne fece un buon riadattamento ambientandolo durante la seconda guerra mon-



diale, con Charles Boyer, Glenn Ford e Ingrid Thulin). Altri suoi lavori di una certa notorietà sono "La barraca" e "Canas y barro". Oggi torna d'attualità grazie alla casa editrice italiana Galaad Edizioni, che da poco

ha pubblicato "Il molino a vento e altre prose", che raccoglie testi narrativi di tre autori spagnoli, Ibanez appunto, Benito Perez Galdos e Gabriel Miró. La traduzione, davvero pregevole, è di Marino Magliani e Riccardo Ferrazzi, che è anche il curatore. Qui, per ovvie ragioni di competenza territoriale, ci soffermeremo su Ibanez, del quale vengono proposti "Vendetta moresca" e "Schizzi della Costa Azzurra". Quest'ultimo comprende i capitoli "Dove passano tutti" (omaggio al paesaggio e al sole tra Montecarlo, Nizza e Mentone), "I nuovi compagni" (sugli animali, anche stravaganti, che accompagnavano le signore), "Il Carnevale di Nizza" e "Come girano un film gli americani". La prosa è agile, discorsiva, divertente e se ne consiglia la lettura a tutti gli amanti della Cote e anche a quelli che la conoscono poco. Potrebbe rappresentare l'inizio di una riscoperta.

**COMPRA, VENDE, VALUTA
GIOCATTOLE D'EPOCA dal 1880 al 1970**



**Giocattoli in latta, trenini,
robot, Aerei, soldatini, INGAP,
Ventura, Macchine,
Dinky Toys, Mercury, Corgi**

**Compra solo un pezzo
o tutta la collezione**

REVES D'ENFANTS

Via Gioffredo, 4 - Nizza - Tel. 0033 493139971

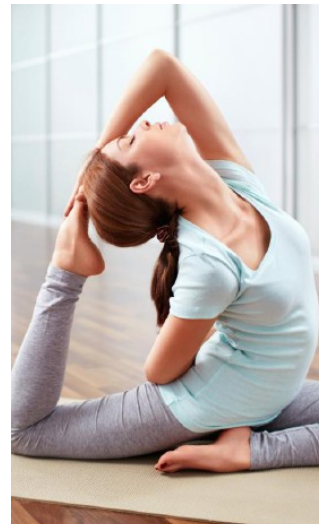
E-mail: eresus-express@wanadoo.fr

Aperto dalle 14,30 alle 19 il Lunedì, Martedì, Giovedì e Venerdì

CHIEDERE APPUNTAMENTO VIA E-MAIL

MONTECARLO Il 21 giugno si svolgerà al Casinò. Iscrizioni gratuite Il Festival dello Yoga va in terrazza

MONTECARLO (som) Sulla farsariga degli eventi che si svolgono a Londra, Barcellona, Toronto o New York, e per soddisfare l'interesse crescente per la pratica dello yoga e la sua filosofia, per il secondo anno consecutivo Yoga Shala Monaco il 21 giugno organizza un raduno d'eccezione sulle terrazze del Casinò di Montecarlo. Lo scorso anno 900 persone si erano iscritte per festeggiare lo yoga in una pratica di tre ore, in un gigantesco corso aperto a tutti, accompagnato dai canti dei mantra di yogi Alexander. L'edizione 2015 avrà una valenza particolare poiché l'Organizzazione delle Nazioni Unite ha appena decretato che il 21



giugno sarà la Giornata Internazionale dello Yoga. Questo festival si rivolge a quanti si interessano alla pratica dello yoga, a livelli avanzati, dilettantistici o semplicemente per curiosità. Da Saint Tropez a Ventimiglia, sarà presente tutta la comunità. Sarà un'occasione per ritrovarsi, esprimere le proprie aspettative, illustrare la diversità delle impostazioni con spazi "scoperti" e verrà mantenuto il gigantesco corso gratuito aperto a tutti, con stage, dimostrazioni e un villaggio per bambini e genitori all'insegna dell'accoglienza. La partecipazione allo Yoga Festival Monaco è gratuita. Per informazioni www.yoga-monaco.com.