

Menton

1492, promenade du Soleil - Tél. 04.93.41.72.60 - mention@nicematin.fr - Eurosud publicité : 04.93.41.72.72

FOIRE ATTRACTIONS
DE MONACO

PORT DE MONACO
DU 26 OCTOBRE AU
19 NOVEMBRE 2013
Du dimanche au jeudi, de 10h à 23h.
Vendredi, samedi, et veille de jour férié, jusqu'à minuit.
www.foire-attractions-monaco.com

Le Cercle Blasco Ibanez fait revivre Fontana Rosa

À côté d'une vie virtuelle intense sur le web, l'association met au cœur de ses projets, concours de nouvelles ou événements culturels, la propriété que l'écrivain espagnol légua à la ville

C'est en juin dernier, après plusieurs années de torpeur, que le Cercle Blasco Ibanez s'est donné un nouveau souffle. L'élan pris au début de l'été n'a fait que se renforcer et les projets se multiplient autour des amoureux de l'écrivain, homme politique exilé, mais aussi grand voyageur et homme de cinéma qui a fini ses jours à Menton dans une superbe demeure entourée d'un jardin qu'il avait entièrement conçu.

Catalyseur de cette nouvelle énergie, le site web du Cercle, lui aussi tout récent, connaît déjà une audience remarquable : « Compte tenu de la modernité du personnage, Blasco Ibanez lui-même n'aurait jamais laissé passer cette opportunité de communiquer, sourit Patrick Estève, qui préside le Cercle. Notre présence sur Twitter et Facebook nous permet d'être en contact avec de nombreux Espagnols, mais aussi avec des Américains. »

Un producteur a d'ailleurs pris attache avec l'association pour une éventuelle avant-première d'un film sur l'artiste à Fontana Rosa, cette fa-

Il y a 80 ans quasiment jour pour jour, le 24 octobre 1933, Menton était le théâtre d'une impressionnante cérémonie à l'occasion du transfert des restes de l'écrivain Blasco Ibanez à Valence, en Espagne.

L'écrivain et homme politique était décédé cinq ans plus tôt, à 61 ans, dans sa propriété de Fontana Rosa.

Ses obsèques avaient réuni toute la ville sur le passage du majestueux corbillard qui le menait au cimetière du Trabucquet. Les Mentonnais parlaient alors de la cérémonie « la plus importante jamais vue dans la ville ».

En 1933, pour ce qui fit figure de



C'est le cadre exceptionnel du jardin de Fontana Rosa que les membres du Cercle ont reçu l'enseignant-chercheuse, Cécile Fournel de Frettes. Une présence qui laisse penser à l'éclosion prochaine d'une nouvelle contribution scientifique autour de Vicente Blasco Ibañez.

meuse demeure où vécut et mourut Blasco Ibanez avant d'en faire don à la ville. Un lieu que ces passionnés voudraient voir revivre.

Alors que sonnaient les 80 ans du transfert des cendres de Blasco Ibanez

en Espagne (lire ci-dessous), le Cercle recevait la visite de Cécile Fournel de Frettes, docteur en études hispaniques, qui a écrit une

thèse de doctorat sur le rapport à l'image dans l'œuvre de Vicente Blasco

Ibañez. Enseignant-chercheur, elle arrivait de l'université de Rennes en quête de nouveaux documents.

Réactiver le jumelage avec Valence
Une rencontre avec Jo-

siane Tricotti, directrice

du service du patrimoine de la ville et membre de

le cercle, lui a ouvert les

portes du fonds de la bibliothèque de Fontana Rosa. Cette venue a aussi été l'occasion de faire le point sur les nombreux

Savoir +
www.blascoibanez.fr

MARION COURTASSOL
mcourtassol@nicematin.fr

Il y a 80 ans, la ville célébrait ses secondes funérailles

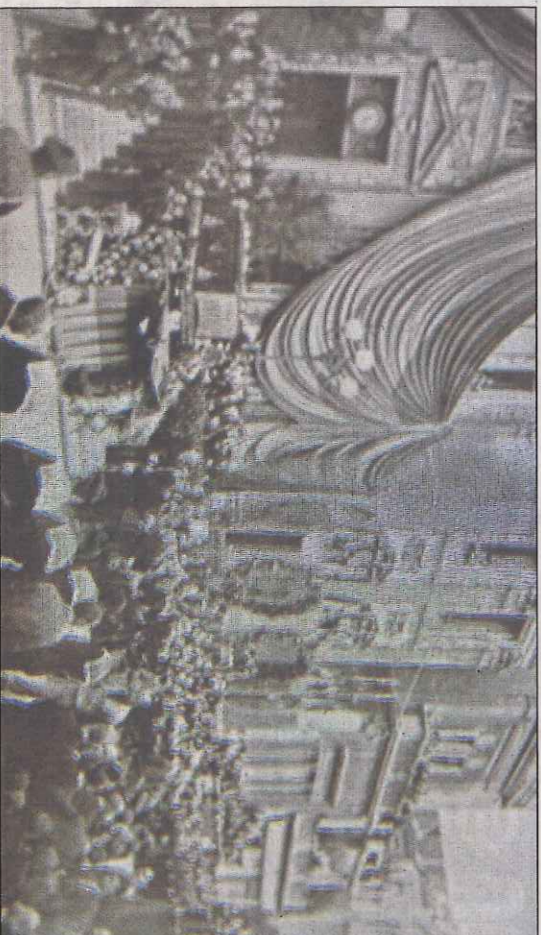
secondes funérailles, une chapelle ardente avait été dressée à l'intérieur de la mairie.

Pour l'occasion, la façade de l'hôtel de ville était tendue de part et d'autre d'immenses voiles aux couleurs espagnoles et françaises.

C'est non pas dans un cercueil mais dans un sarcophage offert par l'Espagne, long de trois mètres et haut d'un mètre, représentait un livre aux tranches dorées, que furent placées les cendres de l'écrivain.

Ce sarcophage de 800 kg fut porté par des soldats français et espagnols jusqu'au cuirassé qui l'a ramené en Espagne.

M.C.



L'hôtel de ville aux couleurs françaises et espagnoles avait été transformé en chapelle ardente.

(Repro N-M)