



# Rapport de Mobilité K1

## Collège Boris Vian Coudekerque Branche- France

## IES Josep Luis SERT Castelldefels- Espagne

Mr TONDEUR Fabrice

2016-1-FR01-KA101- 022829

Professeur d'Education Physique et Sportive

Coordinateur Erasmus+





# ERASMUS+



Collège Boris Vian  
170 rue Victor Hugo  
59210 Coudekerque-Branche France  
Tél: 0328249050  
Fax: 0328249051



## Mobilité de Formation K1

<i>Centre d'envoi :</i>	Collège Boris Vian	Coudekerque Branche	France
<i>Centre d'accueil :</i>	IES Josep Luis Sert	Casteldefells	Espagne

**Bénéficiaire: Fabrice TONDEUR**

**Dates : du mardi 13 octobre au mardi 10 novembre 2016**

1. Activités réalisées durant la mobilité p 4
  - 1.1. Organisation générale du K1 p 4
  - 1.2. Enseignement de l'EPS p 6
  - 1.3. Programmes européens p 12
    - 1.3.1. Réunions de projet p 12
    - 1.3.2. Activités réalisées avec élèves p 12
    - 1.3.3. Formation et diffusion Erasmus+ p 13
2. Description des objectifs du projet p 13
 

Objectif I: Analyse et organisation du système éducatif

Objectif II: Les projets européens p 21

Objectif III: Les langues objet de communication P 21
3. Echanges de bonnes pratiques p 28
4. Résultat de l'activité de Job Shadowing p 28
5. Activité de diffusion p 29



*Remerciements*

### 1. Activités réalisées durant la mobilité

#### 1.1. Organisation générale du K1

Dès le premier jour, la rencontre de l'équipe de direction et des collègues, avec lesquels je travaillerai, s'effectue. Mr le principal définit l'emploi du temps et l'entretien se poursuit avec la visite de l'établissement en présence de la tutrice K1 Mme Balasteri.

**IES Josep Luis Sert Casteldefells, Vendredi 14 octobre**



La présentation du programme de la mobilité k1 et la définition des objectifs avec Monsieur le principal Carles s'est faite rapidement. La remise des conventions à signer et des formalités administratives s'obtiennent lors de cet entretien.

IES Josep Luis Sert				
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
8:10	8:10	8:10	8:10	8:10
8:30	8:30	8:30	8:30	8:30
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
9:30	9:30	9:30	9:30	9:30
10:00	10:00	10:00	10:00	10:00
10:30	10:30	10:30	10:30	10:30
11:00	11:00	11:00	11:00	11:00
11:30	11:30	11:30	11:30	11:30
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
12:30	12:30	12:30	12:30	12:30
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
13:30	13:30	13:30	13:30	13:30
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
14:30	14:30	14:30	14:30	14:30
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00
15:30	15:30	15:30	15:30	15:30
16:00	16:00	16:00	16:00	16:00

Triple priorités du projet :  
 le développement de compétences dans la gestion de projets européens et en EPS,  
 l'innovation méthodologique dans l'enseignement DNL et anglais langue étrangère  
 l'amélioration des compétences linguistiques des enseignants.

Les principes et idées fortes que doivent définir la mobilité sont:

1. Comparaison et amélioration didactique atteinte après les activités enseignées ou vécues.
2. Acquisition fluide de compétences communicatives efficaces dans des langues étrangères.
3. Niveau de connaissance des réalités pédagogiques, organisationnelles et scolaires ayant fait l'objet d'une attention particulière comme les programmes en place ou le socle de compétences spécifiques.
4. Capacité de programmation didactique, d'intervention pédagogique et de développement de contenus en langue étrangère et dans situations réelles d'enseignement.
5. Évaluation subjective des activités développées à différents niveaux : professeurs impliqués dans le programme, les directions prises dans le projet d'établissement ou les contrats d'objectifs, l'organisation des établissements partenaires, évaluation des activités scolaires et extrascolaires, énumération des dispositifs nouveaux, connaissance des mises en place face à l'échec scolaire ou face aux élèves spécifiques (décrocheurs, ULIS, Segpas, en situation de handicap) au sein du conseil d'enseignement du collège et des personnels de l'établissement.
6. Niveau de visibilité et de rayonnement atteint par le projet, évaluable par la répercussion obtenue par ce dernier dans: la communauté éducative, le milieu environnant, les membres extérieurs, les réseaux (presse, internet, site du collège, etc.).
7. Visibilité du projet au sein des représentations locales et impact.
8. Etude de la cohérence dans l'apprentissage des langues dans le cursus de l'élève.
9. Identifier l'aptitude accrue de la part de nos enseignants à l'utilisation des TICE, des outils de communication et de partage (Smartboard, visioconférence, blogs, etc...).
10. Identification de l'ouverture et de la curiosité de nos élèves et leurs parents face aux séjours effectués, face aux apprentissages des langues étrangères et aux questions européennes.

***IES Josep Luis Sert Casteldefells, Vendredi 14 octobre***

Afin de pouvoir étudier l'organisation générale des études un tableau d'observation de l'Ecole est élaboré et sera la trame des interviews, des observations directes de cours et du fonctionnement de l'établissement. Les disciplines linguistiques observées seront le français et l'anglais. Ma spécialité EPS sera avec Ruben qui a les classes de 1<sup>è</sup>ESO (Niveau 5<sup>e</sup>). La mise en place de DNL anglais en sport est une obligation pour tous les élèves entrants.

***IES Josep Luis Sert Casteldefells, Samedi 15 octobre***

Réunion avec la tutrice Erasmus+ K1 permettant de remplir une partie du rapport et de poser les détails de la programmation ainsi que les entretiens impératifs à avoir de la mobilité.

***IES Josep Luis Sert Casteldefells, Mari, Mardi 18 octobre***

Entretien avec Luis et Ramon professeur de sciences et d'histoire en DNL français présentant le fonctionnement de cette structure optionnelle pour les élèves débouchant sur un Batxibac.

***IES Josep Luis Sert Casteldefells, Luis et Ramon, Jeudi 19 octobre***

Entretien avec le CPE sur la gestion des élèves en difficulté, sur le fonctionnement interne de l'établissement, du décrochage scolaire, du lien avec les familles et des actions pluridisciplinaires ou extra scolaires.

***IES Luis Josep Sert, Vendredi 4 novembre***





## 1.2. Enseignement de l'EPS

Avant de rencontrer l'équipe, il faut rappeler que la culture sportive est omniprésente à Barcelone et en Espagne. La représentation des équipes nationales est partout et dans tous les sports possibles. La ballade du dimanche dans Barcelone ne fait que confirmer cela avec des maillots de football sur toutes les épaules et des espaces publics dédiés partout au sport



Rencontre de l'équipe EPS Ruben pour planifier les interventions en basket-ball et vitesse à la méthode pédagogique française avec une prise en charge des classes de la part du visiteur. La visite de séance se fera sur un même niveau de classe et sur deux activités différentes. L'étude comparative des processus didactiques sera un axe fort de cette mobilité et de mes observations. La plus value est de voir le fonctionnement en DNL anglais.

***IES Luis Josep Sert, Vendredi 14 octobre***

La rencontre avec Ruben est très vite productive. Il est enseignant CLILE en EPS et propose de donner des cours en anglais à ses élèves. Le collège mise sur ce nouveau projet pour développer les compétences de langues étrangères rapidement dans l'école.

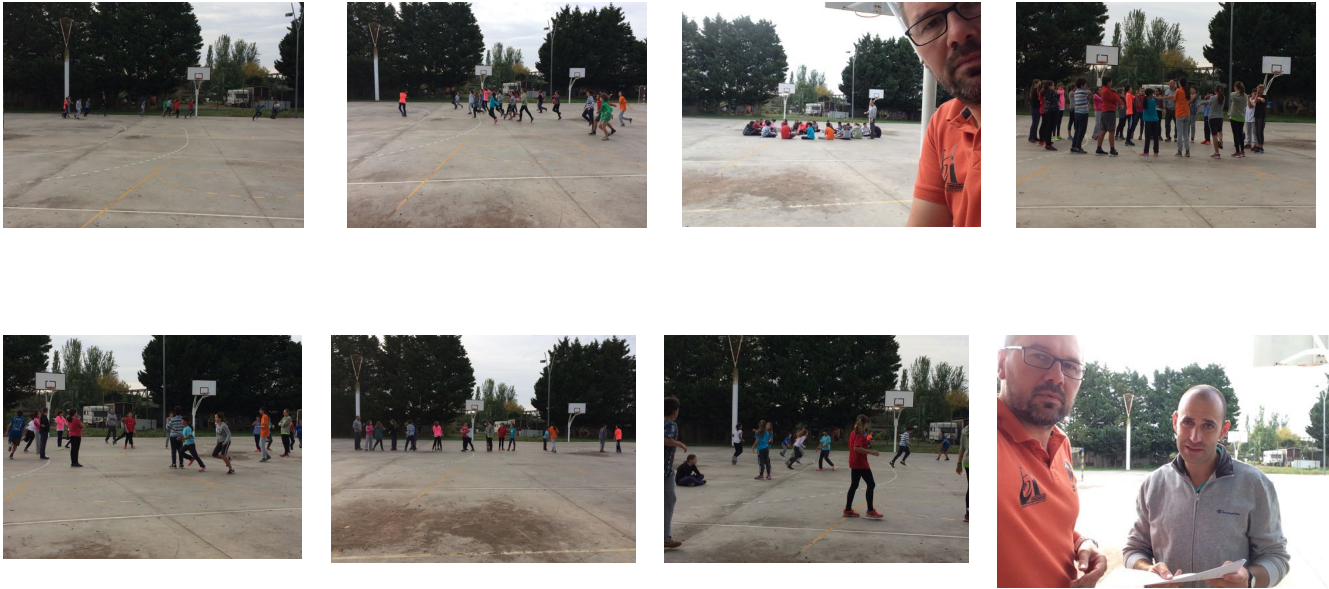
Il désigne après l'appel des prénoms un jeune responsable de la mise en route. Avec 22 élèves, un échauffement traditionnel prend forme avec des allers retours (trotter, montées de genoux, talons fesses, pas croisés, étirements avec le nom du muscle étiré et comptage en anglais des secondes qui s'écoulent). Toute la séance est rythmée en anglais avec quelques interventions en espagnol. La séance est une leçon de course de vitesse. La forme jouée type centre aéré est privilégiée. Une course en cercle prend forme du type « j'ai perdu mon mouchoir ». Un jeune est éliminé à chaque arrivée en dernier.

Une deuxième séquence consiste à faire une ligne au centre d'un terrain par binôme et dès que l'un tape dans la main de l'autre il doit rejoindre la sortie de terrain le plus vite possible avant de se faire rattraper. Un troisième jeu type balle au prisonnier s'effectue, tout le monde court dans tous les sens sans autre visée éducative que le plaisir et le ludique.

L'enseignant explique que le jeu est la meilleure façon d'entrer dans le cycle.

A noter qu'une pause en milieu de séance a eu lieu pour se désaltérer... avec une température extérieure d'environ 25 degrés à 10.00

***Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1ère ESO (11) Lundi 17 octobre***



Le cours ce matin est avec une classe de 15 élèves. Le collège a décidé de créer un groupe d'élèves en difficulté où sont regroupés les plus téméraires, les jeunes en difficulté scolaire et les moins attentifs mais en qui l'ont donne une chance. Il y a 12 garçons et 3 filles. La séance de vitesse est la même qu'avec l'autre classe. La prise en charge par un élève désigné de l'échauffement se fait très vite mais cette fois la motivation n'est pas pour tous. Environ cinq allers retours, puis le jeu du mouchoir, puis le jeu du rattraper en tapant dans la main, un peu d'abdominaux en renforcement musculaire pour finir par la balle au prisonnier géante. La limitation à une heure d'EPS est vraiment une contrainte qui empêche d'étudier en profondeur les activités.

***Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO (15) Mardi 18 octobre***



Le cours suivant se passe à nouveau avec une classe de première année en séance de vitesse. Sur une heure, ce sont 8 séances qui prendront place dans le cycle. Les jeux habituels sont remis en œuvre comme lors des premières classes observées. La motivation est très importante. Le cours d'EPS, enseigné en anglais pour toutes les classes de première année, passe très bien et la langue est totalement intégrée dans le cours. A noter que les élèves ont un livret de base de vocabulaire utilisé pour les activités en collaboration avec les professeurs de langue. La surprise est dans les cris de sur-motivation des élèves qui entrent totalement dans l'activité ludique contrairement à la classe précédente. Le contenu est identique mais l'état d'esprit des élèves transforme l'activité.

***Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO (13), Mardi 18 octobre***





Cours de vitesse. La classe est constituée de 24 élèves. L'activité est la suite de la semaine précédente sur le plateau de sport. Un échauffement est pris en charge par une élève désignée pendant une dizaine de minutes comprenant les étirements. Ensuite la classe est divisée en 4 groupes qui se répartissent aux quatre coins d'un carré. Les jeux ludiques se succèdent. Chaque élève a un numéro dans chaque groupe et lors de l'énoncé du sien il faut faire un tour des carrés, poser le pied et arriver au centre du carré matérialisé par un cerceau en premier. Le professeur utilise différentes manières d'énoncer les chiffres (addition, soustraction...), puis les élèves doivent courir par 2 selon les nombres énoncés, puis en se donnant la main. Une pause de deux minutes s'organise avec obligation de se déshydrater. Le professeur revient sur ce qu'a travaillé l'exercice précédent.

La séance se poursuit avec une deuxième situation où les élèves sont en binôme. Ceux-ci ne sont pas mis en place pour le cycle mais changent. Cette fois les élèves sont divisés en deux groupes alignés et ont par groupe chacun un numéro. Le but du jeu est, à l'énoncé de leur numéro, de s'avancer vers le milieu et d'attraper une chasuble tenue par le professeur et revenir à sa base en courant le plus vite possible pour ne pas se faire toucher. A nouveau la situation évolue par un numéro, puis deux, puis des additions, soustractions...

La séance se termine par le bilan de séance synthétisant les travaux de réaction vécus.

**Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO, Lundi 24 octobre**



Cours de vitesse. La séance est annulée pour la journée puisqu'une des difficultés est le manque d'évacuation d'eau de leur plateau d'EPS et des inondations rapides. Cela faisait toutefois 8 mois qu'il n'avait pas plu ! La séance sera donc théorique et salle en catalan.

**Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO, Mardi 25 octobre**





Cours de vitesse. La classe est constituée de 20 élèves et 3 dispensés. La séance classiquement démarre par un échauffement général. La suite est un jeu de face à face où les élèves en binôme tapent dans les mains de l'autre sans course. Le professeur s'appuie sur les réactions réflexes pour réagir. La séance se poursuit avec deux groupes dont l'un est en cercle et l'autre en ligne. Son objectif est de courir et de se passer le relais en courant alors que le groupe en rond se fait passer le ballon sur la droite. Pour réussir le challenge il faut que le ballon fasse moins de tours que ceux qui courent.

**Stade IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO, Jeudi 27 octobre**



Cours de basket. La classe est constituée de 23 élèves. La séance commence par l'échauffement durant une dizaine de minutes pris en charge par un élève puis les étirements. Débute la première situation qui consiste en une balle au prisonnier géante où les élèves qui ont un ballon peuvent se déplacer en dribblant et doivent toucher le groupe des non porteurs. Cela se passe sur tout le terrain. Les élèves touchés s'assoient. L'exercice dure une dizaine de minutes. Le ballon n'est pas lancé de loin.

Le second exercice est un alignement par petits groupes de 4 et ils doivent effectuer un relais en traversant la largeur du terrain et contourner un plot. Le jeu allie la motivation de battre les voisins en étant plus rapide et la manipulation du dribble. La situation varie avec un parcours en ligne droite jusque la moitié puis passe au partenaire, toujours sous forme de relais. L'enseignant revient sur les objectifs de son jeu. Cette séquence dure environ vingt minutes. Une courte pause d'une minute pour boire et le troisième exercice commence.

Ils se mettent face au panier en ligne et il s'agit de tirer chacun leur tour par groupe de 2 avec un ballon, ils ne peuvent changer de paniers que lorsque les 2 ont marqué et il faut scorer le plus de paniers possibles en 5 minutes.

**Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO, Vendredi 28 octobre**



Cours d'EPS en anglais. La classe est constituée de 24 élèves âgés de 12 ans. Réalisation d'une séance de basket niveau 1 à la française en 3x3. Le déroulement est à l'identique des séances que j'enseigne en France. Une constitution rapide des équipes de 3 avec la séance d'échauffement se met en place puis le jeu défini ci-dessus avec des rencontres de 4 minutes sur grand terrain. Après 5 minutes d'explications des règles, les élèves comprennent très vite le fonctionnement. Comparaison des procédés pédagogiques et didactiques avec pour les espagnols 2x1h d'EPS, arrêt en milieu de séance pour boire obligatoire, pour renforcer le

projet de l'établissement sur la santé. La séance est très courte. Une réflexion commune entre les deux enseignants prend place pour débattre des contenus utilisés à visées éducatives et de communication entre jeunes en France face au côté ludique, fédéral et compétitif espagnol.

**Plateau EPS IES Luis Josep Sert, 1<sup>ère</sup> ESO, Mercredi 2 novembre**



Séance basket 3x3 à la française avec les 1<sup>er</sup>ESO en anglais.

**Composantes Sociales**

Equipes, homogènes entre elles et hétérogènes en leur sein, composées de 3 joueurs répartis en 3 niveaux ABC.

**Composantes Spatiales**

Un terrain entier de basket avec deux zones en raquette (sous panier ou tête) matérialisées.

**Composantes Temporelles**

2 séquences de 3 minutes chacune

**Composantes motrices**

Trois joueurs possèdent des maillots différents permettant d'identifier leur rôle.

Un dribbleur passeur qui a droit aux reprises de dribble mais interdit de tirer, il peut entrer de la touche en dribblant. Deux attaquants qui peuvent tirer au panier mais non dribbleurs. Interdiction de toucher l'adversaire physiquement.

**Composantes émotionnelles et sens**

Chaque joueur quel que soit son niveau d'habileté endosse les rôles de marqueur et de meneur de jeu

La valorisation de l'accessibilité à la cible en mouvement pose le problème de la compréhension d'un espace futur proche en rendant la forme de la réception organisatrice du lancer.

Le dribbleur tireur n'a pas le droit de marquer.

*Variable* : Il peut marquer que sur un double pas.

**Composantes initiatives**

Les élèves choisissent des dispositifs d'attaquants 1\*1 ou 2\*0 ou 0\*2, des stratégies avec une zone de passe décisive choisie (fond ou tête de raquette), des ordres d'engagement et des choix d'engagement (pénétrer, s'aligner, renverser, ..)

**Composantes liées à la Réussite**

1 pt lorsque la balle touche le cercle par-dessus

3 pt lorsque le panier est marqué

Les points comptent double lorsque la balle avant le tir vient de la zone choisie dans la raquette





Cours de basket. La classe est constituée de 22 élèves.

La séance de basket à la française est rééditée avec une autre classe. Cette fois la compréhension des consignes est beaucoup plus compliquée. La situation proposée apporte quelques contraintes notamment sur la grande différence avec le fonctionnement espagnol et le basket pur. Les élèves ont du mal à se mettre en route pour travailler et les réactions motrices, pratiques et de groupes ne sont pas vers l'évolution rapide. La pause « eau » permet de refaire le point sur les rôles de chacun. La classe est présentée comme la meilleure classe de 1<sup>ère</sup>ESO mais les réponses en activité sont assez décevantes. Une 2<sup>ème</sup> séance permettrait de stabiliser la leçon. Ruben parle d'un manque de concentration, d'écoute des consignes et rejet des règles de jeu non fédérales.

**Plateau d'EPS IES Luis Josep Sert, classe de 1<sup>ère</sup> ESO, Ruben, Jeudi 3 novembre**



Échange en salle avec Ruben, coordinateur d'EPS, sur la gestion de la programmation des APSA, sur les contenus choisis pour les classes et du système d'évaluation. Discussion sur l'achat de matériel et les textes officiels qui régissent la discipline. Le système souple laisse une liberté très grande aux enseignants qui déterminent et font voter en début d'année au conseil d'administration leurs choix didactiques et pédagogiques annuels.

**IES Luis Josep Sert, Ruben, Jeudi 3 novembre**

Entretien avec Ruben, coordinateur EPS pour l'organisation des cours, le matériel à disposition de l'établissement, la philosophie de l'équipe, l'utilisation des TICE, les ressources pédagogiques et la méthodologie. L'évaluation est un sujet de débat au même titre que le comportement des élèves durant l'EPS très bruyant et le style d'enseignement des professeurs espagnols basé sur le plaisir de jouer et s'amuser.

Cette consultation a permis de présenter durant deux heures le fonctionnement du système éducatif EPS français. A travers l'explication du projet d'EPS, les espagnols ont découvert les

activités UNSS, concept inexistant ici, la programmation variée avec les 4 CAC, la visée des compétences permanente pour la fin de cycle.

Deux activités physiques ont été approfondies et détaillées avec une leçon type et l'objectif du cycle : basket, badminton. L'échange riche en découverte pédagogique pour eux les amène à vouloir en savoir plus sur cette façon très particulière de faire travailler les élèves sur les tactiques et stratégies, sur la communication permanente. L'utilisation de groupes de 3 est très intéressante selon eux. L'utilisation de points de façon non fédérale dans les dispositifs éducatifs les intéresse grandement.

***IES Luis Josep Sert, Ruben, Vendredi 4 novembre***

### **1.3. Programmes européens**

#### **1.3.1. Réunions de projet**

L'équipe des projets internationaux Erasmus+ est constituée d'un seul professeur coordinateur. Les autres se mettent à disposition de celle-ci pour remplir les actions à mener. Ils ont un projet en cours KA219 : Projet Cultivons l'Europe 2014-2017.

Réunion de proposition d'un nouveau projet en accord avec les dunes de Flandres sur le sujet Beach+ qui permettrait de mettre en contact la Roumanie, la Pologne, l'Espagne et la France avec l'étude des bonnes pratiques dans la gestion d'une station balnéaire.

***Service Tourisme Castelldefells, Mari, Vendredi 29 octobre***

Les activités gravitent autour de Mari et les réunions ont un caractère hebdomadaire. Les heures de coordination européenne ou d'investissement sont en décharge horaires (6 heures de coordination, ...). Discussion Erasmus+ autour de la diffusion de manière générale de nos projets européens et préparation d'un nouveau dossier avec nos partenaires italiens comme coordinateur de projet. Le thème qui se dégage est la communication.

***IES Luis Josep Sert, Mari, Jeudi 3 novembre***

Rencontre avec l'équipe Erasmus+ (Mari et Manoli- Professeur de musique) pour présenter le fonctionnement et management en France d'un projet K2, d'un budget. Des pistes de sous-thèmes pour le nouveau projet sont à l'étude. Des recherches sur Internet et une discussion ouverte se sont initiées pour donner un schéma mental.

***IES Luis Josep Sert, Mari, Vendredi 4 novembre***

Rencontre avec Mari, tutrice du stagiaire k1. Résumé de la visite à la mairie, perspectives à venir pour les deux derniers jours. Révision des actions du projet k219 Cultivons l'Europe et préparation du Transnational Meeting en France fin Décembre.

Comparaison de la gestion des actions, présentation des tableaux récapitulatifs et bilans. Réflexion sur l'élaboration d'une fiche action multi-diffusable sur internet et en interne.

***IES Luis Josep Sert, Mari, Mardi 8 novembre***



### 1.3.2. Activités réalisées avec élèves

Aucune activité spécifique de groupes n'a été organisée durant mon séjour en Espagne. Les sorties sont peu fréquentes et le fait de quitter vers 14.00 donne une liberté importante aux élèves pour des activités extra scolaires qui couvrent bon nombre des besoins de chacun pour acquérir d'autres compétences (Théâtre, Danse, Clubs de sport, cours de langue ...)

Une activité a été partagée avec une interview en anglais par les plus jeunes. Quatre élèves de 1<sup>è</sup> ESO de la classe du professeur d'anglais Sandra m'ont interviewé avec une dizaine de questions sur ma démarche et sur les différences que je pouvais noter entre les écoles. Toute l'interview a été filmée et sera réutilisée par la suite.

***IES Luis Josep Sert, 4 élèves de 1<sup>è</sup> ESO, Lundi 7 Novembre.***



### 1.3.3. Formation et diffusion Erasmus+

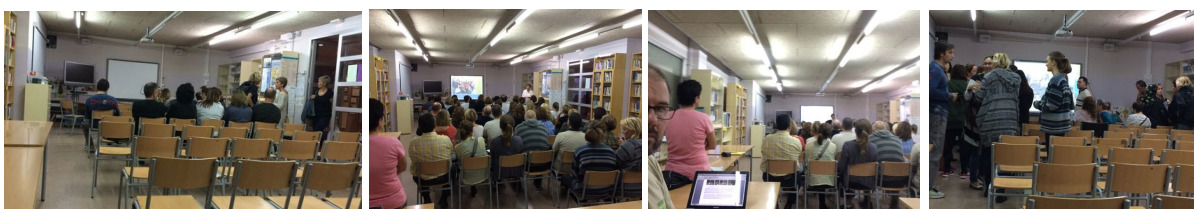
L'activité théâtre prend place le mardi après midi au sein de l'école. C'est le groupe Batxibac qui y participe et tout se fait en français. Nous avons préparé avec Mari une séance mélangeant nos deux spécialités : théâtre et danse. A partir de mots liés au thème de l'eau, les élèves ont du par groupes de 2 puis de 4 créer une composition sur ce thème. Chacun a produit une prestation au bout de deux heures de travail avec la surprise de découvrir le côté chorégraphique et dansant de la composition.

***Bibliothèque IES Luis Josep Sert, Batxibac, Mardi 18 octobre***



Réunion avec les parents Erasmus+. La coordinatrice européenne de l'école propose une réunion d'information sur les mobilités à venir et sur l'esprit Erasmus+. Elle me demande d'intervenir pour présenter l'ensemble du projet, ce que je fais avec plaisir durant 15 minutes. Un diaporama d'images de moments vécus est diffusé. L'intérêt du côté pédagogique est clairement redéfini pour bannir l'idée d'un simple voyage.

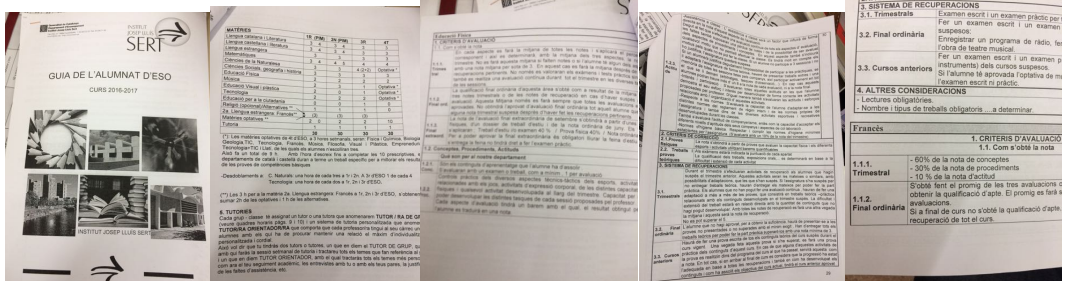
***IES Luis Josep Sert, parents d'élèves, Mardi 18 octobre***




## 2. Description des objectifs du projet

### Objectif I: Analyse et organisation du système éducatif

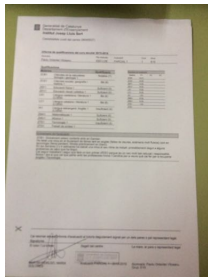
#### Structure de l'école

<p>Organisation interne</p>	<p>L'école comporte 590 élèves avec une formation ordinaire jusque 18 ans. Il y a quelques élèves Batxibac. Ils quittent l'école entre 16 et 18 ans. Le nombre de professeurs est de 47,5. Il y a 51 professeurs en fait avec des temps plein et des mi temps. Les postes se mélangent en Certifiés (21) et des intérimaires/remplaçants (30) qui n'ont pas de postes définitifs car ils n'ont pas eu leur diplôme de certification. Ils sont renouvelables chaque année. Le principal peut en choisir 5 sur profil.</p> <p>Enseignement ordinaire : de la 5<sup>ème</sup> à la 2<sup>ème</sup> : 460 élèves (ESO) ; de la 1<sup>ère</sup> à la terminale 130 élèves (Batxibac).</p> <p>La spécificité d'un collège espagnol est que le principal est un prof avec une équipe de direction composée de 3 autres profs. 2h par semaine sont dédiées à des réunions de direction pour étudier les évènements de la semaine. Préparation de la réunion des coordinateurs des étapes (Etape 1 : 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> Eso (12-14 ans) puis étape 2 : 3<sup>è</sup> et 4<sup>è</sup> ESO (14-16 ans). Une sorte de DNB régional réalisé par des professeurs extérieurs existe mais n'a pas d'incidence sur le cursus des élèves. Il n'y a pas d'épreuves communes, chaque prof évalue à sa façon. La préparation au baccalauréat se passe à 16 ans. Ils peuvent soit quitter pour une voie professionnelle soit pour un baccalauréat humaniste/social, linguistique ou scientifique ou dans cette école une spécificité le Batxibac (en Français).</p> <p>Chaque professeur doit fixer en début d'année ses objectifs, les buts, et à chaque trimestre une analyse des avancées est réalisée. Un projet d'établissement est proposé en début d'année répertoriant les objectifs par matière et les façons d'évaluer par discipline.</p> 
<p>Horaires de travail (profs, élèves)</p>	<p>L'école est ouverte de 8.20 jusque 22.00. Les horaires obligatoires pour les jeunes sont de 8.10 jusque 13.50 du lundi au vendredi.</p> <p>Les professeurs ont 28h de présence obligatoire dans l'établissement et le reste est complété avec des gardes qui permettent des remplacements en cas d'absence d'un professeur mais aussi de surveiller la cour de récréation. Il n'est pas question de faire un cours mais de surveiller les élèves si on remplace quelqu'un qui n'est pas de la même discipline. Un prof absent peut laisser du travail pour la garde.</p> <p>Ils sont responsables de ces élèves durant ce temps (discipline, accident...). Ils ne connaissent pas forcément les élèves. Chacun essaie donc d'animer une séance pour que le temps passe plus vite. Il n'y a pas de documentaliste, ni de surveillants.</p> <p>Chaque professeur exerce donc 18h d'enseignement devant élèves, une garde de 4h (remplacements), et 6h de tâches variées (Soit en tout 28h)</p> <p>Les décharges à titre d'exemple sont : Chef département 2h, Erasmus+ 2h, conseil de discipline avec le chef d'étude, psychopédagogue, profs conseil administration 1h, prof âgé de plus de 59 ans (choix de l'école) 1h, réunion de département 2h avec tous les 15 jours pour participer à une commission pédagogique et une des heures semaine est une concertation pour le département. Chaque responsabilité diminue le nombre de garde : le tutorat enlève 2h</p>

	
Durée des cours	Les cours durent 55 minutes. Les élèves ont 30 heures de cours par semaine.
Calendrier scolaire	Le 21 juin, les élèves arrêtent les cours. Jusqu'au 30 juin les profs préparent la rentrée en faisant des bilans et trouver des améliorations. Le début d'année commence pour les professeurs le 1 <sup>er</sup> septembre avec des rattrapages d'examen des matières ratées en juin. Les élèves rentrent après le jour de Catalogne soit le 11 septembre. Des réunions pédagogiques d'enseignants, répartition des classes (entamées fin juin) sont en place et mise en œuvre des emplois du temps pour l'établissement et du calendrier sont étalées sur 10 jours.
Formation des profs (initiale et continue)	<p>Pour être professeur il faut aller à l'université et étudier au moins 4 ans. Il faut enchaîner un Master 1. On peut soit passer un concours ou s'inscrire dans une liste avec un CV. Si une école a besoin d'un prof il pourra remplacer. Plus on travaille depuis longtemps et plus on a de chance d'être pris.</p> <p>Depuis 6 ans il n'y a plus de concours qui est régional. L'état paie le travail des profs mais c'est la région qui met en place ou non un concours. Les remplaçants peuvent seulement travailler dans la région, par contre un titulaire ne peut pas sinon il se condamne à être le dernier de la liste des remplaçants en changeant de région. Il n'est pas nécessaire de se présenter dans sa discipline. Avec n'importe quel diplôme universitaire, on peut être certifié dans une matière. Pour avoir un poste il faut un poste libre sinon l'on est en zone de remplacement avec une place à l'année. Il n'existe pas d'échelons. La première année tu es stagiaire et es évalué par l'inspecteur avec des fiches pédagogiques pour faire tes preuves. Mais tout le monde obtient la certification.</p> <p>Il y a des formations gratuites ou payantes en dehors de l'emploi du temps (le soir). Tu n'es pas obligé mais si tu veux une augmentation il le faut. Tous les 3 ans l'augmentation est automatique et tous les 6 ans il existe un bonus financier en gagnant des points avec des formations ou en prenant des responsabilités.</p>
Directives (programmes scolaires, socle...)	<p>Le programme est choisi d'abord par le gouvernement ministériel mais c'est le gouvernement catalan qui le publie. La difficulté est l'instabilité politique qui change et veut mettre d'autres programmes en œuvre.</p> <p>Le principal est le responsable, avec deux vice principaux : un coordinateur pour les élèves (qui enseigne 10h devant élèves et 10h comme coordinateur de discipline) et un responsable pour les enseignants.</p> <p>Un projet éducatif de centre existe. Il est dirigé par l'équipe de direction (principal, 2 adjoints et l'intendant qui sont des professeurs en décharge). Il existe aussi le secrétariat avec 3 personnes dont une professeur et les autres ne sont pas des professeurs mais des administratifs qui passent un concours pour être employés.</p> <p>L'équipe de direction est donc constituée de 4 personnes.</p> <p>Tous les départements proposent au principal un projet péda. Ils ont tous un coordinateur (2h de décharge) qui s'occupe de la programmation de département (contenus, objectifs, activités complémentaires qui seront suivis durant l'année suivant les lois du rectorat de Catalogne).</p>
Organisation des examens	<p>Les élèves sont notés sur 10. Il y a une moyenne fixée chaque trimestre. Il faut avoir la moyenne pour considérer avoir réussi. Si la matière est échouée, l'élève peut la récupérer le trimestre suivant avec un travail spécifique.</p> <p>Si il n'a pas récupéré toutes les matières il passe en septembre.</p> <p>Si il échoue en septembre il redouble si il n'a pas obtenu deux matières.</p> <p>Toutes les enseignants donnent aux parents le détail de l'évaluation dans leur matière et des façons de récupérer les cours, la progression. Certaines disciplines se mettent d'accord</p>



Qualificació	
Nota:	Notable (7)
Matèria:	Bé (6)
Matèria:	Suficient (5)
Matèria:	Suficient (5)
Matèria:	Bé (6)
Matèria:	Bé (6)
Matèria:	Insuficient (4)
Matèria:	Suficient (5)
Matèria:	Suficient (5)
Matèria:	Insuficient (4)



facilement, d'autres moins. Des pourcentages sont mis en place pour évaluer en français par exemple : 60% sur la théorie, 30% sur la réalisation et l'application de l'objet, 10% sur l'attitude dans la matière.

Il n'y a pas d'organisation d'examens spécifiques pour les ESO. Le responsable des études demande de ne pas mettre deux examens le même jour.

Par contre pour les plus grands il y a 3 fois une semaine d'examens officiels.

Pour passer d'une classe à une autre il faut valider toutes les matières.

Arrivé en seconde il y a un diplôme: si l'élève a la moyenne dans toutes les matières.

On peut lui donner exceptionnellement l'examen si il n'a pas une des matières.

Le bac est officiel à la fin de l'année de terminale mais il faut la moyenne dans toutes les matières pour l'avoir. Selon l'université choisie, il faut des résultats plus ou moins bons. Le contrôle est 60% annuel et 40% au moment du bac sans les options qui s'appellent « Prima Acceso Universitat ». Au lycée, les examens finaux sont par trimestre, avec éventuellement des partiels selon les départements. Un conseil de classe a lieu à chaque trimestre et un autre avec les examens de septembre pour les matières rattrapées. Les deux matières non rattrapées doivent être obtenues l'année suivante en plus des examens de la classe supérieure.

De la rentrée jusque mi octobre, une évaluation de résultats sans aucune note donne un avis sur ce qui est fait de bien ou pas, avec des observations de la part des professeurs pour les parents. Puis en décembre, en avril, en juin deux bulletins celui trimestriel et le bulletin de l'année sont diffusés. Ils sont rarement envoyés, soit il est donné aux élèves ou aux parents avec une contre marque signée demandée.

Il y a ici aussi un professeur principal mais il y a dans cette école un système spécial. Chaque professeur a 15 élèves sous sa tutelle en tant que tuteur : il y a des entretiens avec eux, ils donnent les notes, ils parlent aux parents. Il a deux heures semaines dans son emploi du temps pour recevoir les parents/élèves et des réunions avec les profs de la classe.

## Organisation éducative

### Gestion des absences et de l'échec scolaire précoce

Une gêne est le retard le matin de nombreux élèves.

Les cours débutent à 8.10 et souvent certains arrivent à 8.20.

Pour contrer le problème, la direction va mettre en place un système d'accueil en salle de garde et les retardataires n'intégreront pas les cours comme il le font actuellement.

Le système des absences est géré par un logiciel informatique propre à l'établissement.



Ma tutrice démontre le logiciel référentiel du centre scolaire.

Chaque professeur est tuteur de 15 élèves (Non rémunéré) et il existe des professeurs principaux (rémunérés) qui ont une heure par semaine avec les élèves

Sur ce logiciel type pronote tout est référencé. Chaque professeur peut indiquer des absences ou des remarques concernant le comportement ou le travail. Tout cela se greffe sur le profil de l'élève.

Le tuteur voit alors directement les incidents en se connectant.


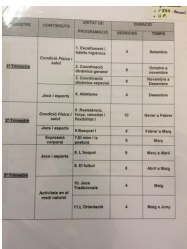
Les élèves ne peuvent pas quitter avant 16 ans mais 20% arrêtent l'école dès la sortie de l'école secondaire (après la 4<sup>e</sup> ESO). La seule solution pour les décrocheurs est un arrangement avec l'élève et sa famille. Cela n'est arrivé qu'avec un ou deux élèves en 10 ans. Les élèves peu travailleurs ne viennent pas dans cette école. Les services sociaux gèrent ces problèmes. Aujourd'hui certains sont en difficulté de justice. Les difficultés financières sont si importantes qu'il n'y a pas de solutions simples pour eux puisqu'on ne leur retire pas d'argent, ils n'en ont pas.



	<p>Un contrat est envoyé à l'administration rectorale de l'inspection générale ou services sociaux très performants pour signifier l'absence. Le protocole établit plusieurs règles : le tuteur prend la situation en main, crée un contrat après un coup de fil, reçoit la famille et demande pourquoi l'élève ne vient pas, en cas de blocage un rapport est fait et un éducateur ou un service social participe pour aider à discuter avec le jeune. La procédure judiciaire est alors entreprise contre la famille.</p>
Stratégies de prévention de l'échec scolaire précoce	<p>Dans cette école il y a deux réalisations pour aider les jeunes. Sur 5 classes de 1ère ESO il y en a 4 hétérogènes de 25 -30 élèves en général. Une classe de 15 élèves est créée avec les élèves en grosses difficultés après une analyse des résultats de primaire (espagnol, catalan, mathématiques). Il n'est pas question d'y mettre les élèves qui ont des problèmes de comportement. Une proposition aux parents est faite pour les y glisser, si ils refusent, les élèves sont dans une classe normale. Ce groupe peut bouger durant l'année, si un élève est en échec dans une classe normale, les enseignants proposent de changer et le glisser dans la classe en difficulté. Si un de ces élèves ne progresse pas il est remis dans une classe normale parce que c'est vraiment en vue de les aider et faire progresser qu'existe de projet. En 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> ESO les élèves peuvent choisir quelques sujets comme le français (bons élèves), espagnol catalan (niveau moyen). Ces élèves en difficulté sont renforcés en catalan espagnol et mathématiques. Les jeunes issus de l'immigration intègrent cette classe au départ, puis sont rapidement remis dans les autres classes parce qu'ils s'adaptent et apprennent la langue catalane ou espagnole. C'est un programme pour quatre ans. Mais dans une classe mouvante. Ces changements se font régulièrement lors des fins de trimestre.</p>
Gestion des élèves avec un enseignement adapté	<p>Dans cette école, il y a deux élèves handicapés mentaux – une autiste- (NEE équivalent de nos ULIS) suivis par un psychologue avec un professeur tuteur choisi précisément. Ces jeunes sont totalement indépendantes et sont en réussite donc pas de nécessité de choses particulières. Une élève motrice qui avait 2h par jour une infirmière à l'école pour s'habiller durant 2 trimestres mais se plaignant de ne pas avoir assez de travail, elle n'a pas voulu rester.</p>
Langues étudiées, sections bilingues...	<p>Les langues étrangères étudiées sont le français, l'anglais. L'espagnol et le catalan sont les langues officielles. A noter que les cours sont obligatoirement enseignés en catalan et d'autres en espagnol selon le professeur dû à une grande migration de l'Amérique du Sud dans cette région. La section bilingue est en français en 3<sup>ème</sup> ESO: en sciences, histoire et débouche sur un Batxibac; en anglais : éducation physique est proposée à partir de 11 ans dès l'entrée au collège 1<sup>ère</sup> ESO jusqu'à la sortie collège.</p>
Voyages scolaires (organisation, fréquence, durée...)	<p>Il y a 5 voyages scolaires durant les 5 premières années. 1<sup>ère</sup> à 3<sup>ème</sup> année : 3 jours 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> année : 5 jours La caractéristique est que les 4 premières années se déroulent en Catalogne et ensuite c'est dans un pays étranger. En 1<sup>ère</sup> ESO les professeurs organisent tout. Pour les 2<sup>ème</sup> 3<sup>ème</sup> 4<sup>ème</sup>, les professeurs passent par une agence. Il y a également un Erasmus+ avec des voyages scolaires qui se coordonnent aux autres pour ne pas se marcher sur les pieds. Un coordinateur Luis s'occupe de manager le calendrier avec le nom des responsables. Les activités sont envoyées aux enseignants fin septembre. Les ateliers de l'année y figurent après la candidature des chefs de département en juin. Les activités sont divisées par groupe comme le théâtre ou par disciplines ou des ateliers divers comme la sexualité 3<sup>ème</sup> ESO, premiers secours 4<sup>ème</sup> ESO, Ses activités sont approuvées par le conseil d'administration qui valident en début d'année. Des actions spécifiques sont en place comme la semaine solidaire. L'école accueille des associations (Aveugles, handicap, mine anti personnel) avec des profs sur une heure. D'octobre à Avril le calendrier est plein. Il y a une journée des excursions où tout le lycée sort en même temps : vendredi de la 2<sup>ème</sup> semaine de rentrée ils vont tous à la plage comme intégration, la sortie de fin d'année est à Port Aventura avec 250 élèves au parc d'attraction comme récompense de la réussite de l'année (sont interdits : absents réguliers, mauvais résultats ne peuvent pas y aller). Repas, transport, parc= 45 euros.</p>
Activités parascolaires	<p>Le détail est expliqué ci dessus.</p>

Savoir vivre ensemble et gestion des problèmes	<p>Un grand marché aux puces à 1 euro existe au collège pour ensuite donner l'argent aux associations venues lors de la semaine de solidarité.</p> <p>Il y a durant la période de carnaval un concours, chaque classe de 1<sup>è</sup> et 2<sup>è</sup> se déguise avec un sujet le vendredi du carnaval sur les deux dernières heures. Parfois qq 3<sup>è</sup> et 4<sup>è</sup>. Le prof responsable se déguise aussi. Dans le gymnase, il y a un mini spectacle et la classe qui gagne est recomposée avec de l'argent pour acheter de la nourriture et des boissons pour faire la fête lors de l'heure de vie de classe.</p> <p>Un protocole est en place contre la violence et les conflits.</p> <p>Les élèves qui se battent sont envoyés au principal adjoint qui prend la décision de sanctions après l'étude du cas. Parfois ils doivent rentrer chez eux après un coup de fil aux parents ou ont une sanction et doivent venir le mardi après midi. Une sanction d'élèves peut être décidé par le tuteur et effectué après validation de la direction. Les parents sont convoqués et signent le retrait de leur enfant pouvant aller de 1 à 3 jours.</p> <p>Il y a eu un seul renvoi d'élève à 16 ans à cause d'un problème de trafic de drogues. Avant 16 ans il n'aurait pas pu être mis à la porte. Dans ce cas, un accord à l'amiable avec les parents a été trouvé. Les services sociaux ont été avertis pour que l'école suivante puisse le savoir.</p> <p>Le maximum de la sanction est un renvoi de 3 semaines maximum. Un papier est signé entre la famille et le collège. Ce qui est plus simple que le formulaire rectoral qui contient beaucoup de paperasses.</p> <p>Un enseignant psychologue est en charge de gérer ces conflits.</p> <p>Il y a un gros travail avec les parents et des fiches de rapport disciplinaire.</p> <p>Les familles sont très collaboratives.</p> <p>La préférence va à la mixité sociale et il n'existe pas de profil Segpa.</p> <p>Toutes les semaines, le principal adjoint a deux réunions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vivre ensemble commission discipline (deux profs, principal, principal adjoint, psychologue) qui permet de résumer les problèmes de la semaine, les mises à la porte de la classe, un regard sur la sanction du tuteur, une discussion ou sanction avec l'élève)</li> <li>- réunion avec les services sociaux, chercher des réponses à la diversité, trouver des solutions aux problèmes posés par certains élèves.</li> </ul> <p>Il n'y a jamais eu aucun conseil de discipline grâce à cette relation: direction, parents, jeunes.</p>
--	--

### Analyse des pratiques enseignantes de ma matière : EPS

Matière observée, nombre d'heures, professeur...	<p>Un professeur travaille 18 heures d'EPS et 5h de garde.</p> <p>Toutes les classes de 1<sup>ère</sup> ESO entrant à l'école ont le cours d'EPS en anglais (le département d'anglais donne du vocabulaire pour l'utiliser durant les séances d'EPS). Le coordinateur a 2 heures de décharge (une classe en moins) pour organiser la programmation, l'achat de matériel...</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
Organisation des cours (horaires, durée)	<p>Deux leçons de 55 min d'APSA différentes par classe sont enseignées par semaine.</p> <p>Des réunions pédagogiques par discipline (une heure par semaine), ou des conseils de classe avec les autres disciplines (une heure par semaine) ou plénières (une fois par mois).</p> <p>Une heure est dédiée au tutorat.</p>
Salles de cours classiques (nombre de places, organisation)	<p>L'équipe EPS dispose d'un gymnase type B qui appartient à l'école.</p> <p>A l'extérieur deux terrains de handball et trois de baskets.</p> <p>Le budget à disposition par an pour acheter du matériel (ballons, appareil sono) est de 350 euros en moyenne. Il peut y avoir une rallonge en fonction du nombre d'élèves entrants.</p> <p>Pour les petits, les classes 1<sup>ère</sup>ESO sont assez chargées (23/25/28 élèves).</p>

spatiale, matériel)	<p>Pour les plus grands le chiffre est entre 25/30, sauf pour la classe des élèves dans la classe spéciale. Toutes les salles sont équipées d'un ordinateur et un vidéoprojecteur.</p> <p>Les heures de théorie sont faites en classe normale, selon la disponibilité du planning.</p> <p>Il n'y a pas une salle de classe dédiée pour l'EPS théorique.</p> <p>Chaque élève avait un ordinateur portable à disposition dans l'école par le passé mais plus maintenant pour faire des activités diverses numériques. Il y a des tableaux interactifs dans toutes les classes.</p> <p>Il y a 1 salle informatique.</p>
TICE : Utilisations, salles de cours virtuelles...	<p>Une séance d'une heure par mois est consacrée durant le cycle en salle sur les rôles ou les fonctionnements du sport qui va être enseigné pour les plus jeunes.</p> <p>Pour les Batxibac c'est plus sur la nutrition, la programmation d'une session sportive ou entraînement. Il existe une présentation préparée par l'équipe EPS des différentes théories d'activités.</p>
Matériel didactique	<p>Il existe sur le site une rubrique EPS. Il peut être demandé de préparer une séance aux élèves.</p> <p>Une salle pour l'équipe existe dans le bâtiment avec un bureau pour chaque professeur.</p> <p>Deux tableaux à l'ancienne dans le gymnase et à l'extérieur sont disponibles.</p> <p>L'idée est de mettre en place un vidéoprojecteur dans les prochains mois dans le gymnase.</p>
Ressources bibliographique s et audiovisuelles	<p>Les élèves ont parfois des papiers imprimés pour travailler et mettre en place leurs séances.</p> <p>Les enseignants utilisent des revues pédagogiques sur le sport, comment enseigner la condition physique, des livres spécifiques. Une plateforme pédagogique existe en EPS en Catalogne avec des articles acrosport, stretchings....</p>
Suivi de cours et analyse	<p>La séance d'EPS visitée a été une séance de basket et plusieurs de vitesse avec une classe en DNL anglais. Le thème principal des séances est la maîtrise individuelle du dribble pour le basket et la course sous forme de jeux de cours de récréation pour les 1<sup>è</sup> ESO.</p> <p>Après un échauffement les élèves sont amenés à manipuler la balle, de nombreuses situations de travail en dribble sont mises en place avec des courses plus ou moins rapides, de passes, visant à gérer le rebond du ballon avec la main droite comme la main gauche. La séance se termine sans réalisation de match mais par des tirs au panier en course et en binôme où les élèves doivent marquer le panier tous les deux pour s'attribuer des points et attaquer un autre panier dans un temps donné.</p> <p>En course, après l'échauffement, ce sont en moyenne deux jeux d'équipes qui se confrontent dans des courses rarement en ligne droite avec une opposition habituelle par couloir.</p> <p>Il n'y a pas de distance calculée ni de chronométrage.</p>
Méthodologie/D idactique identique à la France	<p>La méthodologie est ressemblante dans la gestion des feedbacks ou la mise en place des consignes. Le temps de pratique est excessivement court puisqu'en retirant le moment d'échauffement il ne reste que 30 minutes de séance effective.</p> <p>Cependant environ 30% du temps est dédié aux explications ou retours sur actions par regroupement ce qui peut paraître beaucoup. La recherche de visées éducatives telles qu'elles sont conçues en France est absente. La mise en place des situations est très liée à la maîtrise motrice individuelle, aux pratiques ludiques sportives avec des représentations fédérales très fortes pour les élèves.</p>
Méthodologie/D idactique innovantes (intérêts, problèmes, avantages, inconvénients, reproductibilité en France...)	<p>La séquence était la 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> séance d'un cycle qui en comporte 8.</p> <p>Elle est décomposée en 10 min d'échauffement individuel avec la prise en charge d'un responsable désigné (Courses et étirements), suivie de 15 minutes de manipulation de balles avec des dribbles multiples individuelles avec l'idée de passe de balle, de réduire la hauteur des dribbles.</p> <p>Les jeux où des équipes se confrontent indirectement sont très fréquents.</p> <p>A noter que je n'ai observé que les 1<sup>è</sup> ESO, équivalent de nos 5<sup>è</sup>.</p> <p>Les conditions de pratique sont bonnes puisque le soleil est en novembre encore très fréquent. L'extérieur permet d'avoir 3 terrains de basket complet. A noter que lorsqu'il pleut, empêchant son utilisation, il est impossible de jouer et les enseignants vont faire les cours théoriques en salle.</p> <p>Au niveau matériel il y a un ballon par jeune. La surprise est dans le fait de ne pas utiliser de chasubles pour distinguer les équipes qui est a priori pour gagner du temps sur la courte heure de pratique.</p>

<p>Evaluation (formes, fréquence, notes ?)</p>	<p>Chaque cycle dure 8 séances et il y a un examen théorique et un pratique.          La théorie, par exemple en basket, peut être demandée sur la différence entre les rôles de joueurs.          L'équipe EPS a choisi d'évaluer 30% théorie, 50% pratique, 20% jour par jour investissement, tenue, motivation, respect des consignes, attitude.          A titre d'exemple, lors de ma visite, les deux heures sont décomposées en 1h de basket et 1h de course.</p>	
<p>Les élèves</p>	<p>Organisation (cursus scolaire, horaires, nombre par classe)</p>	<p>Le nombre d'élèves est stable chaque année : 25 élèves pour les classes 1èESO.          Le prof d'EPS et d'anglais ont une réunion par an. L'idée est de proposer, préparer les examens, revenir sur les difficultés de vocabulaire.          Sur internet est indiqué le vocabulaire pour que les élèves puissent y avoir accès.          Le groupe classe difficile, ils ne sont que 15 élèves.</p> <p>Le comportement des élèves pour l'ensemble est très collaboratif, avec des gens motivés, appliqués et qui bougent, bruyants comme tous les espagnols.          L'enseignement peut être souvent coupé mais c'est assez normal et signe de convivialité selon eux.</p> <p>Il est rare qu'un élève refuse de pratiquer. Ils sont enthousiastes, et aiment les exercices. A partir du lycée, on note un peu moins de motivation mais cela reste partiel.</p> <p>L'évaluation n'est pas une source d'angoisse pour les élèves.          L'examen pratique est à chaque séance même si il y a une évaluation finale.</p> <p>En Espagne, les jeunes ont la mentalité donnant faveur au football.          Ils pourraient jouer au foot tout le temps pour les garçons.          Les filles préfèrent le volley ou le basket.</p>
<p>Le prof</p>	<p>Style d'enseignement</p>	<p>Ruben aime sentir sa classe sous contrôle en écoutant, en respectant le silence et selon lui les premières minutes sont cruciales.          Il donne la responsabilité à un élève 1èESO pour l'échauffement en parfaite autonomie. Ils insistent pour qu'ils changent de tee shirt après le sport, qu'ils respectent et comprennent les règles.</p> <p>La bonne santé est le plus important. Il lui est fréquent de rappeler de boire, de manger correctement sans miser sur la compétition mais sur le mouvement et bouger.</p> <p>Lorsqu'un élève est bon dans une activité, Ruben rencontre la famille pour demander à s'inscrire dans un club. Une association de parents propose différentes activités pour étudier ou pratiquer du sport (volley, football, danse) deux heures pas semaine.</p> <p>Les priorités de Ruben sont que les élèves comprennent qu'ils ont un corps dont il faut prendre soin. Les autres matières apportent des savoirs mais l'EPS a vraiment le plus important des contrats : garder la santé. La compétition n'est pas la priorité mais l'entretien de son corps oui. Ils doivent savoir gérer des activités sportives en autonomie, par exemple courir= étirements, échauffement, nutrition.</p> <p>La relation aux élèves est excellente car c'est une matière qui empêche les barrières, il y a un contact direct. Le mélange des élèves par niveaux hétérogènes est important pour équilibrer et aider les autres en les responsabilisant.          Ils sont souvent plus réceptifs à ceux que le camarade dit.</p> <p>Il n'y a pas d'exercices différenciés, tout le monde fait la même chose mais l'attention et l'intervention de l'enseignant se fait avec les plus en difficulté.</p>
<p>Rapport aux élèves</p>	<p>Techniques de motivation</p>	<p>La bonne santé est le plus important. Il lui est fréquent de rappeler de boire, de manger correctement sans miser sur la compétition mais sur le mouvement et bouger.</p>
<p>Gestion des groupes</p>	<p>Pédagogie différenciée</p>	<p>Lorsqu'un élève est bon dans une activité, Ruben rencontre la famille pour demander à s'inscrire dans un club. Une association de parents propose différentes activités pour étudier ou pratiquer du sport (volley, football, danse) deux heures pas semaine.</p>
<p>Pratiques intéressantes</p>	<p></p>	<p>La relation aux élèves est excellente car c'est une matière qui empêche les barrières, il y a un contact direct. Le mélange des élèves par niveaux hétérogènes est important pour équilibrer et aider les autres en les responsabilisant.          Ils sont souvent plus réceptifs à ceux que le camarade dit.</p> <p>Il n'y a pas d'exercices différenciés, tout le monde fait la même chose mais l'attention et l'intervention de l'enseignant se fait avec les plus en difficulté.</p>



a. Problèmes posés et façon de les résoudre	Dans cette école il n'y a pas d'éducation à la natation. Cela existe dans les autres écoles avec la mairie durant les heures d'EPS. Ce choix est aussi un choix des parents de ne pas les amener à la piscine parce qu'il faut payer
---	--

## Objectif II: Les projets européens

### Développement européen et intégration des projets européens

Le collège organise un projet KA219 : Projet Cultivons l'Europe 2014-2017. En partenariat avec une école agricole, l'université, ce sont environ 30 activités locales qui se déroulent s'organisant autour d'actions gérées par les différentes matières, des réunions transnationales pour les enseignants, des mobilités d'élèves dans les pays partenaires et un congrès sur le thème de l'alimentation et la santé.

## Objectif III: Les langues objet de communication

Cours de « Literatura Francesa » avec les 1eres Batxibac dans une classe de 12 élèves. La séquence est une préparation à un examen la semaine prochaine. La classe est rapidement divisée en deux groupes de 6: l'un travaille sur un texte écrit avec l'enseignante et un cahier de travaux dirigés, l'autre est sous la responsabilité d'une assistante de langues qui anime la description de petites images chacune différentes. Ils prennent la parole à tour de rôle. Les filles sont bien plus à l'aise que les garçons pour prendre la parole. Les étiquettes décrivent une histoire, ils essaient de la recréer en dialoguant et argumentant pourquoi ils pensent que c'est leur image qui suit la précédente. Les activités changent après 15 minutes.

L'autonomie et le sérieux sont vraiment une évidence. Le niveau en français est très bon.

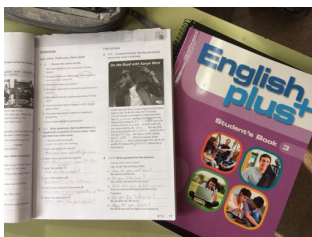
***IES Luis Josep Sert à Casteldefells, Lundi 17 octobre***



Cours d'anglais. Le cours débute avec une introduction explicative de mon projet de mobilité où les élèves me posent des questions sur les différentes écoles et rencontres réalisées. L'enseignante se réjouit de ce cours vivant et interactif. Elle précise que si les élèves ont compris 60% cela est une grande satisfaction.

Le cours traditionnel reprend avec le travail en cahier de travaux dirigés.

***IES Luis Josep Sert à Casteldefells, 3è ESO, Sandra, Lundi 17 octobre***



Cours d'histoire en français. Le sujet est la monarchie et les 3 glorieuses. Le groupe est constitué de seulement 7 élèves dont un garçon. Après un court rappel de la séquence précédente, le tableau interactif est utilisé. Un tableau de Delacroix est présenté rapidement puis très vite une photocopie analysant la période, des questions sont posées aux élèves sur la chute de Napoléon et le règne de Louis XVIII vers un régime monarchique 1815-1824.

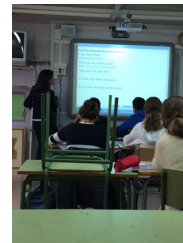
Les élèves sont à l'écoute du cours intégralement en français.

La liberté est le mot retenu en analysant la charte constitutionnelle que Louis XVIII qui octroie des droits au peuple mélangeant des notions de l'ancien Régime et des nouveautés. Lors du prochain cours je propose de faire une étude approfondie du tableau de Delacroix.

**IES Luis Josep Sert, 2n Batxibac, Mardi 18 octobre**

Cours d'anglais. La séance est une séquence d'oral avec un demi groupe de 15 élèves. Chaque binôme a du apprendre un dialogue en changeant les acteurs de filles en garçons. Ils passent chacun leur tour à l'oral au tableau par deux. Ils sont évalués. Les notes sont attribuées sur 10 et tout de suite données lorsque tout le monde est passé. Après 20 minutes d'oral, ils travaillent sur un cahier de travaux dirigés afin de préparer un examen qui se déroule la semaine suivante. La professeur parle en rappelant les astuces du « 's » . Le livre English Plus utilisé est en version catalane. Un exercice est projeté et un élève est interrogé pour donner les réponses. La projection est la version numérique du cahier de Travaux dirigés. Cela dure environ dix minutes. Ensuite un travail de compréhension de texte écrit s'effectue à nouveau une dizaine de minutes en silence complet.

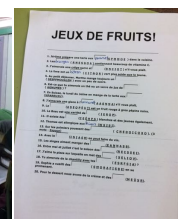
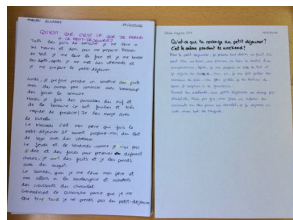
**IES Luis Josep Sert, 3è ESO, Lurdes, Mardi 18 octobre**



Cours de français. La classe est composée de 17 élèves. Le cours est orienté sur l'alimentation et l'importance de manger correctement. L'exercice est un QCM en français avec des informations sur les éléments nécessaires pour la nutrition. L'équilibre alimentaire est la base du travail. C'est un cours de sciences en DNL français.

La suite est un cours formel sur les glucides, lipides et protéines. Les élèves écoutent un élève qui lit le cours projeté au tableau. Ensuite un jeu de textes à trous en anagrammes sur les fruits est donné en photocopie. Un travail personnel de réflexion est proposé puis les réponses sont énoncées.

**IES Luis Josep Sert, 4è ESO, Luis, Mardi 18 octobre**



Cours d'anglais. La classe est composée de 23 élèves, les plus jeunes de l'école. La séance commence avec une reprise du cours précédent, d'une analyse de texte sur la statue de la liberté. Les élèves doivent parler et créer des phrases sur le document. La suite est un travail par binôme avec le livre où l'un pose des questions en anglais ou catalan et l'autre répond en anglais au premier dans un grand brouhaha mais tout le monde travaille avec plaisir durant 5 minutes. La suite est une projection de vidéo sur le tableau interactif où 4 personnages expliquent pourquoi ils aiment leur ville. Les élèves prennent des notes et sont interrogés sur ce qu'ils viennent de voir. Ils doivent ensuite expliquer pourquoi ils aiment leur ville.

L'enseignante reprend la vidéo en la coupant pour reprendre tout ce qui a été dit.

Le rebond se fait sur les vacances et les différents types de séjours. La classe est très motivée.

Le professeur stimule les élèves en permanence en plaisantant et les provoquant par des incohérences auxquelles ils réagissent instantanément. Un article sur les croisières leur est proposé avec à nouveau récupérer dans l'article des informations. Les élèves enchainent sur un vrai ou faux concernant ce texte. Les élèves sont tous interrogés un par un. L'heure se termine par une interview en binôme.

Le niveau en anglais est incomparable avec celui de nos jeunes entrant au collège.

***IES Luis Josep Sert, 1<sup>è</sup> ESO, Sandra, Jeudi 20 octobre***

Cours anglais. La classe est composée de 22 élèves. Le niveau de classe est le même que le précédent mais la leçon est différente. A nouveau le professeur tient en attention les élèves par des jeux de questions, réponses. L'utilisation du tableau interactif est une nécessité dans leur enseignement. Il commence avec un document photocopié de la semaine dernière sur les maisons anglaises. Ils parlent de leur maison idéale. Une vidéo est ensuite projetée sur des maisons britanniques : un château, un appartement, des maisons individuelles. Le professeur interroge ensuite la classe sur ce qu'ils ont vu. Une seconde lecture de la vidéo va permettre de répondre au vrai ou faux. L'enseignante coupe le film pour reprendre ce qui est dit.

Le groupe est moins motivé que le précédent, l'attention n'est pas de rigueur.

La maison d'édition choisie pour le livre de cours permet d'avoir une base de données vidéo moderne intéressante pour les élèves en complément du cours classique.

***IES Luis Josep Sert, 1<sup>è</sup> ESO, Sandra, Jeudi 20 octobre***

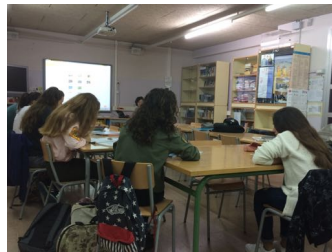
Cours anglais. Le groupe est constitué de 14 élèves. Une présentation de mon école prend place et un monologue sur le système éducatif français met en curiosité les élèves. Le tableau interactif ne fonctionne pas, l'utilisation du cahier de TD débute après qu'un élève ait passé un oral sur un dialogue. La méthode est traditionnelle. Un élève lit et répond, les autres écoutent. Des traductions se font de l'anglais en catalan.

***IES Luis Josep Sert, 3<sup>è</sup> ESO, Lurdes, Jeudi 20 octobre***

Cours de français. Le groupe est constitué de 11 élèves. Le professeur est accompagné de l'auxiliaire de langues. On divise en 2 les élèves (6 et 5) d'un côté pour s'exprimer à l'oral et parler des clichés français/espagnol et de l'autre un exercice de compréhension orale de niveau B2. Leur livre est de papier+ en support numérique qui permet de travailler sur les exercices. Ce groupe va recevoir le diplôme officiel B1 en décembre.

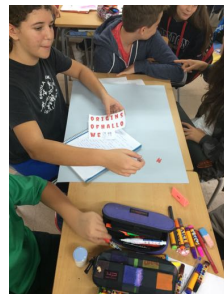
***IES Luis Josep Sert, 1<sup>è</sup> Batxibac, Ana, Lundi 24 octobre***





Cours d'anglais. Les deux classes observées sont composées de 23 élèves. Le thème de la séance est Halloween. Les élèves regardent d'abord une vidéo d'un jeune expliquant la fête en découpant une citrouille. Puis ils discutent sur qui va ou non participer à cela durant le week end. Ensuite Un exercice sur photocopie leur est distribué. Pour terminer les élèves ont à créer un poster sur la tradition en s'étant réparti des sous thèmes. Ce travail sera évalué et tout y est écrit en anglais.

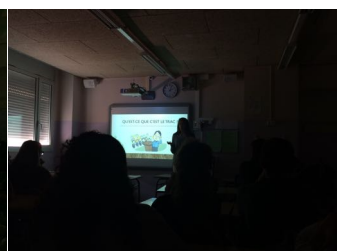
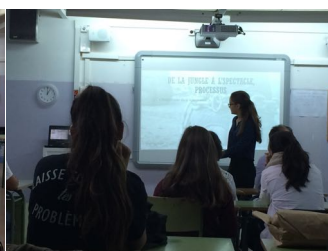
***IES Luis Josep Sert, 1<sup>è</sup> ESO, Sandra, Jeudi 27 octobre***



Exposé Batxibac. Une élève présente un sujet qu'elle a travaillé sur la maltraitance des animaux : des animaux de la jungle aux cages de dresseurs ou de zoo. Son mémoire est proposé dans un français assez fluide. Un diaporama appuie un mémoire écrit qu'elle a du proposer à ses enseignants. La problématique est déroulée. L'évaluation est détaillée en 40-40-20%. L'idée des deux examinateurs est de valoriser le parler français. Après une courte analyse, le contenu est trop léger et l'étude reste superficielle.

Exposé Batxibac. Un second sujet est présenté sur la gestion du trac. L'exposé est extrêmement bien structuré. Une analyse approfondie du sujet permet de cerner les difficultés, le fond du problème, les possibilités de thérapie. A partir de son expérience du théâtre musical, elle prend l'exemple de son expérience et celle de professionnels connus.

***IES Luis Josep Sert, 2<sup>è</sup> Batxibac, Jeudi 27 octobre***





Exposé Batxibac. Une élève présente dans le stress dans le système éducatif. Après une étude des résultats PISA et du système finlandais et japonais, elle pense que son système espagnol génère une grande quantité de pression pour les élèves et les professeurs. Le stress provient d'une trop grande demande d'exigences de la part des parents, de l'école par le manque de pratique et trop de théorie. La formation des profs est aussi selon elle non adaptée. Les activités extra scolaires sont un problème puisque cela empiète sur le temps de travail à la maison et empêche de se reposer.

***IES Luis Josep Sert, 2<sup>e</sup> Batxibac, Vendredi 28 octobre***

Cours d'anglais. Le groupe est constitué de 14 élèves. L'enseignante travaille à nouveau avec le support du cahier de travaux dirigés et numérique. Après une courte écoute de dialogue sur une invitation à un barbecue, les élèves sont priés de recommencer le dialogue pour un autre événement de leur choix. A nouveau la grande autonomie des élèves est impressionnante. Ils échangent avec leur voisin pour créer un texte renouvelé et ensuite ils poursuivent le dialogue ensemble à l'oral avec insistance sur la prononciation. Tout cela dans une grande concentration et sagesse, interpellant rarement le professeur qui passe et motive les jeunes en les écoutant.

***IES Luis Josep Sert, 3<sup>ème</sup> ESO, Lourdes, Mercredi 2 novembre***



Cours de sciences en français. Le groupe est constitué de 18 élèves.

Le professeur travaille sur le thème de l'alimentation et du sucre. Je lui ai proposé de prendre en charge la leçon avec le documentaire « c'est pas sorcier » sur le sucre. Il est accompagné d'un questionnaire dont les réponses sont dans le document visuel. La difficulté est de comprendre le français mais la série scientifique vulgarisant le sujet permet une meilleure compréhension. Toutes les 5 minutes j'arrête la vidéo projetée pour demander ce qu'ils ont compris. Très vite ils répondent avec plus ou moins de facilité en français aux questions simples posées. La séance se termine avec un grand enthousiasme pour tous d'avoir pu comprendre le sujet et les avoir mis en valeur sur leur manière de parler.

***IES Luis Josep Sert, 3<sup>ème</sup> ESO, Luis, Mercredi 2 novembre***



Cours d'anglais. Les deux classes, observées à la suite avec la même professeur, sont constituées de 24 élèves. Dans un premier temps, les élèves par groupe sont venus présenter leur affiche réalisée en groupe sur Halloween. Chacun a du prendre la parole pour expliquer le thème et le contenu de son poster. Après l'exposé de 5 groupes, j'ai présenté le film de ma mobilité dans l'école anglaise de Hull pour faire le lien et noter les différences avec leur école. Les échanges avec ces équivalents de 5<sup>e</sup> ont été très riches. Ils ont compris une immense partie des contenus.

***IES Luis Josep Sert, 2 classes de 1<sup>ère</sup> ESO, Sandra, Jeudi 3 novembre***

Cours d'anglais. La classe est constituée de 23 élèves. La méthodologie est très différente des autres professeurs. Un diaporama est prêt pour expliquer le présent simple. La leçon commence avec de la grammaire puis des questions de phrase à trous sont proposées. Les élèves interviennent peu et des traductions en catalan sont fréquentes. Le PowerPoint préparé pour la séance déroule la séquence naturellement en jonglant sur l'affirmatif, sur le négatif et sur la question à formuler. Les élèves prennent note du cours dans le cahier. La séance se termine par un travail sur le cahier de travaux dirigés. Le travail est d'abord pour un élève de le lire en anglais, puis le traduire puis donner son avis sur vrai ou faux.

***IES Luis Josep Sert, classe de 1<sup>ère</sup> ESO, Juan Manuel, Jeudi 3 novembre***



Cours de français Batxibac. Le thème du jour a été les migrants. Après une courte carte mentale spécifiant la problématique, j'ai pris en charge le sujet en partant d'une carte géographique. Le démantèlement de la jungle de Calais a été un point d'accroche. Les 1932 mineurs découverts dans ce lieu ont permis d'engager le dialogue. Un complément avec deux vidéos support inversant les rôles des européens qui entreraient en guerre a été poignant et a permis aux élèves de se situer : et si ça nous arrivait demain ? Pour terminer, un document vidéo sur des tests ADN montrant l'origine de plusieurs individus a permis de comprendre que nous sommes tous issus de la migration et que nous avons du sang provenant de nos grands parents qui proviennent de toute la planète. La séance a été une vraie réussite.

***IES Luis Josep Sert, classe de Batxibac, Ana, Lundi 7 novembre***



Cours d'anglais. La classe est constituée de 26 élèves.

Tout d'abord la classe est extrêmement bruyante, il faut 5 minutes avant de les faire taire.

Puis le documentaire sur l'école anglaise est diffusé. Un arrêt toutes les 3 minutes permet de commenter les images et de noter les différences entre l'école espagnole et anglaise.

En interrogeant les élèves chacun leur tour, je comprends que certains, alors qu'ils sont en 3<sup>e</sup> année ne comprennent presque rien au dialogue. Les plus faibles parlent en espagnol et demandent la traduction à l'enseignante un peu désemparée.

***IES Luis Josep Sert, 3<sup>e</sup> ESO Sandra, Lundi 7 novembre***



### **Analyse générale des pratiques des enseignants en langue étrangère**

Méthodologie/ Didactique	L'exemple est pris en cours bilingue d'histoire et de sciences. La classe est prise en demi groupe (10 à 15 élèves). Le cours est magistral en utilisant des documents papiers en français ou sur le tableau interactif des PowerPoint, vidéos, photos. La leçon est traditionnelle comme en France.
Gestion des groupes	Le collège a la spécificité de permettre après le cursus 1 <sup>ère</sup> ESO à 4 <sup>e</sup> ESO la possibilité de préparer en 2ans un Batxibac français. Les cours sont donc proposés à ces groupes qui doivent passer des épreuves en français à l'écrit comme à l'oral. Un alignement permet de les extraire des classes avec deux professeurs. Il y a l'obligation pour toutes les 1 <sup>ères</sup> ESO du cours d'EPS en anglais.
Matériel didactique	Il existe une licence digitale achetée auprès de l'éditeur pour le département d'anglais. Des activités en ligne sont proposées. L'enseignant peut facilement jongler entre la leçon, des épisodes vidéo, des diaporamas ludiques.
Ressources bibliographiques audiovisuelles	L'utilisation de Youtube , de documents officiels d'éditeurs et de réseaux virtuels d'images est permanent. Ceci est utilisé pour rendre attractives les séances.
Salles de cours classiques ou virtuelles	La classe est normale avec tables et chaises en binome, avec un tableau interactif. Tous les professeurs ont leur propre ordinateur portable fourni par l'école.
Intégration de la langue étrangère dans le cours	En EPS, 1 <sup>ère</sup> ESO, la langue étrangère est donnée à 90% en anglais durant la pratique physique. En Sciences et histoire, Batxibac 1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>e</sup> , le professeur parle 100% du temps en français.

Intégration de la culture étrangère dans le cours	<p>L'EPS est une discipline concrète où le mimétisme permet de se faire comprendre facilement. Les élèves sont donc très rapidement en action pour comprendre le fonctionnement.</p> <p>L'histoire de France étudiée en Batxibac me semble beaucoup plus complexe à acquérir pour les élèves. La présentation orale d'un mémoire qu'ils ont du préparer durant un mois est aussi un moment fort de la préparation linguistique.</p> <p>Les sciences sont plus amusantes, puisque les mots ne sont pas très différents du catalan avec leur vocabulaire scientifique spécifique.</p>
Forces et faiblesses	<p>Le niveau de français est impressionnant pour l'ensemble des élèves. Ils réussissent à réfléchir et argumenter avec un vocabulaire assez poussé. Même si le contenu de leur réflexion reste sommaire, ils font un vrai travail de réflexion, compréhension et d'écoute. Les groupes restreints les aident forcément à être plus attentifs. Le soutien de l'assistante de français permet aussi de diviser le groupe durant l'heure de français classique en coupant un atelier discussion, un réflexion/travail.</p> <p>En anglais avec les plus jeunes, il est rare que l'enseignant ait à utiliser la langue maternelle. Malgré le temps qui est très court en EPS, ils réussissent à développer le cours et la progression.</p> <p>Le suivi et le contrôle pour devenir prof DNL se fait par un niveau B2 à travers l'école officielle de langue. Le problème est qu'à la suite de l'obtention de la certification il n'y a pas d'inspecteurs qui visitent les cours et suivent les enseignants. L'autre point est la difficulté transdisciplinaire avec l'équipe d'anglais qui participe peu à l'élaboration des cours.</p> <p>Le bénéfice pour les élèves est indéniable. La compétence linguistique est consolidée à travers des situations et matières différentes. Le système permet d'utiliser la langue étrangère comme véhicule de communication.</p> <p>L'interactivité entre les élèves et le professeur en EPS, français, sciences se fait naturellement en langues étrangères. Il est très surprenant que cette classe de 5<sup>ème</sup> comprenne et réponde aussi vite aux questions. L'encouragement a double valeur : réussite dans une langue étrangère et dans une matière non linguistique.</p>

### 3. Echanges de bonnes pratiques

#### 3.1. Programmes européens

##### *Contributions :*

- ° Réunion hebdomadaire des professeurs de l'équipe Erasmus+.
- ° Activités avec les élèves pour partager les expériences et actions des projets.
- ° Réalisation de tableaux d'activités: définition des actions, productions et responsables.
- ° Utilisation de documents officiels de Penelope+ pour les K1 et KA2.
- ° Discussions et propositions pour la communication et diffusion des projets du collège.
- ° Présentation de l'organisation et gestion des mobilités moyennes ou longues des élèves.

##### *Réalisations:*

- ° Mise à jour des blogs et de Facebook pour informer et diffuser.
- ° Réalisation de tableaux de gestion des actions des projets.
- ° Organisation des diffusions de résultats.
- ° Transmission de pistes possibles pour une meilleure gestion financière et une simplification des procédures en proposant une bonne pratique (Achat de billets, virements...)
- ° Réflexions autour des caractères et investissement de chacun des membres de l'équipe espagnole (Problèmes de comptes rendus non diffusés, investissement mesuré pour certains



et total pour d'autres, difficulté de responsabilité d'une coordination ne parlant qu'espagnol, mauvaise répartition des rôles, multiplication de réunions inutiles et peu efficaces...).

°La répartition des rôles est un vrai sujet de fonds puisque seule ma tutrice Mari gère l'ensemble du K2 existant. Le fait de la voir seule comme contact avec les élèves et les familles (une cinquantaine) est assez perturbant. Un manque de motivation des autres professeurs est une lacune pour l'établissement labélisé Erasmus+.

### 3.2. Séquences EPS

#### **Contributions :**

- °Démonstration de pratiques françaises dans les activités de basket avec des classes d'élèves espagnols
- ° Visite de séances d'EPS en classe bilingue et de séances de vitesse.
- °Réunion pédagogique autour des méthodes d'apprentissage et de conceptions d'enseignement autour des visées éducatives.
- °Echanges autour du fonctionnement de programmations, gestion de matériel, organisation des séquences de natation.
- °Découverte du système français UNSS.

#### **Réalisations:**

- °Travail de collaboration.
- ° Echanges de fiches et travaux pour les cycles d'EPS
- °Présence active de l'enseignant en mobilité K1.
- °Prise en charge de classe avec comme langue de communication l'anglais.
- °Collaboration autour de la programmation d'activités sportives annuelles
- ° Partage pour la DNL anglais du vocabulaire spécifique aux APSA (Français, espagnol, anglais).

### 4. Résultat de l'activité de Job Shadowing

- °Prospection en vue de mobilités K1 pour nos enseignants français.
- °Prospection pour l'organisation K2 de mobilités moyennes ou longues pour nos élèves
- °Prospection pour le développement d'un projet Erasmus+ Beach+ avec la mairie de Castelldefells et les Dunes de Flandres.
- °Prospection et réflexions autour de sujets variés pour un projet K2 remplaçant « Cultivons l'Europe » qui se termine.
- ° Participation à la réalisation de cours :
  - en histoire : les 3 glorieuses avec une analyse du tableau la liberté guidant le peuple.
  - en français Batxibac : les migrants : leur parcours, leurs contextes, leurs origines.
  - EPS : séance de basket avec les 1<sup>ère</sup> ESO.

### 5. Activité de diffusion

Ce document support sera publié sur le site [www.erasmusborisvian.com](http://www.erasmusborisvian.com), sur le compte Facebook Erasmus Boris Vian, sur Facebook Etwinning, sur le Twitter du collège, auprès de la DAREIC, sur le site la maison de l'Europe, aux collèges et lycées environnants, et de façon collégiale en plénière auprès des collègues de mon établissement.

### **Conclusion (intérêt personnel, impressions)**

Le bilan de cette mobilité est extrêmement positif.

Le temps d'adaptation cette fois a été beaucoup plus rapide que l'an dernier.

Le rythme espagnol pour l'emploi du temps et la gestion de vie extra scolaire reste toutefois très particulier mais permet beaucoup de liberté de prospections et travail à partir de 16.00. La parfaite préparation de la tutrice Mari et du principal Carlos à mon égard, a donné un sentiment de réconfort très rapide pour planifier, après entretien, mes 26 heures de travail (horaire légal espagnol) ... contre mes 17+3 habituelles heures habituelles françaises pour enseigner dans l'établissement Luis Sert.

De nombreux points enrichissants se dégagent malgré une diversité pédagogique restreinte. Le système pédagogique et didactique est très proche de celui du système français.

Il n'y a pas eu de révélations fulgurantes ou innovantes.

- Sur le plan de la discipline EPS, à nouveau et comme à A Guarda en Galice les textes de loi français sont plus orientés et dirigés pour les équipes disciplinaires. La liberté pédagogique espagnole est beaucoup plus importante malgré les consignes de l'organisme de l'éducation catalan. Il y a fort pour eux à découvrir dans les visées éducatives et les parades didactiques pour dynamiser la coopération constructive entre les élèves. L'équipe n'est pas suffisamment stable pour créer une richesse en terme d'équipe. On sent un isolement individuel. Les notions de volontariat et d'activités collaboratives extra scolaires sont peu entrevues et les heures passées de présence à l'école ne sont pas en vue de mettre en commun des travaux. Le projet pédagogique est présenté mi septembre par le coordinateur et chacun s'y résout. Le manque d'installations sportives n'est pas une carence du fait d'une météo très favorable. L'étude en classe de contenus théoriques est assez distante de nos pratiques françaises. Le point le plus intéressant reste l'idée d'offrir à tous les élèves de l'école de l'EPS en 1ère ESO en anglais. Ruben qui a les bases en anglais s'est formé le soir pour le proposer.
- Sur le plan des langues, la visite de 3 cours enseignés par 3 professeurs d'anglais différents montre toutefois une grande variété dans le management de la classe et des élèves. On peut passer d'un cours avec le cahier de travaux dirigés et du livre, à un cours créé spécifiquement par l'enseignant avec un diaporama, ou un autre qui travaille beaucoup plus en ateliers. Une valeur commune reste l'autonomie des élèves dans le travail en binôme à l'oral.
- Sur le plan Erasmus+, on sent que tout se base sur le travail de Mari ma tutrice. Les professeurs acceptent l'idée de la plus value mais pas au point de s'investir beaucoup en dehors du temps scolaire. Le principal connaît son professionnalisme et aide à piloter les projets en orientant les collègues vers l'aide et le soutien de prise en charge d'actions durant leurs cours. Les nombreuses discussions ont ouverts la curiosité des espagnols, notamment sur la possibilité de mobilités de jeunes sur plusieurs semaines en immersion et d'enseignants pour partager les pratiques d'enseignement. La motivation des parents et élèves est une grande force dans cet établissement. Son emplacement aux portes de Barcelone est situation stratégique très intéressante pour développer ces projets européens.
- Sur le plan linguistique personnel, il reste à nouveau une difficulté de taille. L'espagnol commence à être plus ou moins compris mais le catalan se mélange. Un travail approfondi personnel doit être entrepris et les médias (radio, télévision) doivent être utilisés. L'anglais reste la langue véhicule de ma mobilité, y compris pour puiser les réponses à ce dossier. Cela peut être parfois un obstacle, mais jamais insurmontable.

Certaines différences de fonctionnement sont surprenantes.

Pour les enseignants, à la récréation la salle des professeurs est vide. Quelques profs sont à la

caféteria qui est ouverte pour également l'établissement collègue voisin, très bruyant, mais la plupart vont dans leur bureau de département. La communication avec les collègues d'autres disciplines est donc très limitée durant la journée. La fonction de l'équipe de direction qui est en même temps enseignant semble donner l'avantage de plus de proximité, mais le défaut de moins d'autorité.

Une autre surprise est l'obligation des gardes des élèves pour remplacer ou surveiller la récréation. Ceci est dans leur emploi du temps légal. A noter que le fait d'avoir 60% de l'équipe pédagogique comme non titulaires des postes est aussi surprenant. On peut se demander comment maintenir des projets avec une telle instabilité ?

Pour les élèves, la différence se fait aux interours. Les élèves traversent les couloirs sans respect l'adulte, les bousculades sont fréquentes, le téléphone dans une main et le sandwich jambon dans l'autre. Dès que la sonnerie retentit, ils se pressent pour ranger leur trousse et sac, ils se lèvent malgré que le professeur parle. Il y a rarement des prises de notes dans l'agenda pour des devoirs à venir en fin de cours. Les élèves ne sont pas encore sortis que la porte s'ouvre par d'autres qui envahissent la classe. Les téléphones portables sont tout de suite utilisés. Toutefois, durant le cours, les élèves dès que le professeur commence respectent le silence et se mettent au travail... après une mise en route très bruyante par des bavardages incessants.

A l'inverse de cette pratique peut respectueuse, tous les papiers aluminium des sandwiches (soit environ 500 par jour) sont mis dans les poubelles à disposition. Il est rare de voir des déchets au sol. Le peu de renvoi et d'exclusion de cette école montre le type de public présent dans ce secteur. On note l'absence de téléviseur dans le hall d'entrée diffusant des informations.

Pour le secteur gestion des élèves, le fait de donner une 15 aine d'élèves en tutorat à chaque professeur aide à l'individualisation des analyses de comportements. Le logiciel type Pronote permet une grande rapidité d'analyse de ces résultats. La grande contrainte est que ce sont les professeurs qui gèrent tout... même la direction après élection.

Pour conclure, l'école Sert de Casteldefells est menée avec une grande quiétude par un principal soucieux de la réussite de chacun, de l'épanouissement de tous et de l'esprit de performance contrôlée. La mise en place de projets européens ne se fait pas sans une étude approfondie des moyens auparavant.

Une volonté de prolonger le partenariat tant sur Erasmus+ que sur le plan pédagogique en EPS ou d'autres matières est réelle. Il semble naturel que d'autres mobilités entre nos établissements soient mises en place dans les années prochaines au regard de l'entente et complicité réelle qu'il existe entre nos exigences perfectionnistes professionnelles.

Cet établissement est parfaitement adapté à d'autres développements européens en terme de public (élèves parents) et de situation géographique. Il faudrait toutefois réussir à mobiliser plus de collègues sur la gestion de tels projets tentaculaires en les impliquant dans le montage et le suivi.

#### Remerciements particuliers

*A ma tutrice, Mari Balesteri, qui a permis de réduire tout désagrément et à gérer avec un grand professionnalisme mon emploi du temps, mes rendez vous et mes activités.*

*A Ruben pour ses conseils en DNL anglais et sa joie de vivre permanente.*

*Aux personnes qui ont pris le temps de discuter pour m'aider à rédiger ce rapport (Luis, Juan Manuel).*

*A Mr le Principal Carles d'avoir accepté ma présence dans leur école.*

*A Mme Dekervel, Principale de mon collège, qui encourage ces initiatives novatrices et essentielles pour le développement de compétences multiples de nos enseignants.*



