



# RAPPORT DE MOBILITE K1

## COLLÈGE BORIS VIAN COUDEKERQUE-BRANCHE EKENÄS HÖGSTADIESKOLA EKENÄS

MARKEY Sandrine

2015-1-FR01-KA101 - 022829

Professeur de [Sciences Physiques](#)

# ERASMUS+



Collège Boris Vian  
170 rue Victor Hugo  
59210 Coudekerque-Branche France  
Tel: 0328249050  
Fax: 0328249051



## Mobilité de Formation K1

Centre d'envoi : Collège Boris Vian Coudekerque Branche France  
Centre d'accueil : Ekenäs Högstadieskola Ekenäs Finlande

**Bénéficiaire : MARKEY Sandrine**

**Dates : du 19/01 au 16/02/2017**

### SOMMAIRE

1. Activités réalisées durant la mobilité	
1.1. Organisation générale du K1	p 3
1.2. Enseignement de « matière »	
a) cours de sciences ( physique, chimie, biologie)	p4
b) cours de musique	p4
c) cours de religion	p5
d) cours d'histoire	p6
e) cours de géographie	p7
f) cours de finnois	p7
g) cours de suédois	p9
h) cours d'anglais	p9
i) cours d' allemand	p10
j) cours de mathématiques	p11
k) cours de technologie/ cuisine	p13 / p16
l) cours de santé	p17
m) cours de français	p17
n) cours de « classe spéciale »	p18
o) cours d'informatique	p20
1.3. Programmes européens	p20
1.3.1. Réunions de projet	
1.3.2. Activités réalisées avec élèves	
1.3.3. Formation et diffusion Erasmus+	
2. Description des objectifs du projet	
Objectif I: Analyse et organisation du système éducatif	p20
Objectif II: Les projets européens	p28
Objectif III: Les langues objet de communication	p28
3. Echanges de bonnes pratiques	
3-1 :Programmes européens	p29
3-2 : Réalisations de séquences en sciences	p29
3-3 : Réalisations de séquences en français	p31
3-4 : Formation continue en robotique	p31
3-5 : Visite du salon Educa.	p32
3-6 : Observations au lycée	p32
3-7 : Observation en école primaire	p34
3-8 : Observation dans une école dont les enseignements sont dispensés en finnois.	p36
4. Résultat de l'activité de Job Shadowing	p37
5. Activité de diffusion	p38
Remerciements	p39
Annexes	p40

## 1. Activités réalisées durant la mobilité

### 1.1. Organisation générale du K1

J'ai rencontré le Principal du collège : Monsieur Bob Karlsson, de façon informelle dans les couloirs du collège.

. Ensuite ,je me suis rapidement rapprochée de l'équipe de sciences pour élaborer mon emploi du temps et j'ai profité de certaines périodes libre de cours pour rencontrer les différents acteurs de l'établissement, et pour suivre des cours au sein d'autres établissements, le Gymnasium d' Ekenas, l'école primaire d'Ekenas et l'école voisine qui enseigne en finnois , Ekenas utilise le suédois comme langue maternelle.

Triple priorités du projet :

- le développement de compétences dans la gestion de projets européens et en sciences,
- l'innovation méthodologique dans l'enseignement DNL et anglais langue étrangère
- l'amélioration des compétences linguistiques des enseignants.

Les principes et idées fortes que doivent définir la mobilité sont:

1. Comparaison et amélioration didactique atteinte après les activités enseignées ou vécues.

2. Acquisition fluide de compétences communicatives efficaces dans des langues étrangères.

3. Niveau de connaissance des réalités pédagogiques, organisationnelles et scolaires ayant

fait l'objet d'une attention particulière comme les programmes en place ou le socle de compétences spécifiques.

4. Capacité de programmation didactique, d'intervention pédagogique et de développement

de contenus en langue étrangère et dans situations réelles d'enseignement.

5. Évaluation subjective des activités développées à différents niveaux : professeurs impliqués

dans le programme, les directions prises dans le projet d'établissement ou les contrats d'objectifs, l'organisation des établissements partenaires, évaluation des activités scolaires et

extrascolaires, énumération des dispositifs nouveaux, connaissance des mises en place face à

l'échec scolaire ou face aux élèves spécifiques (décrocheurs, ULIS, Segpas, en situation de

handicap) au sein du conseil d'enseignement du collège et des personnels de l'établissement.

6. Niveau de visibilité et de rayonnement atteint par le projet, évaluable par la répercussion

obtenue par ce dernier dans: la communauté éducative, le milieu environnant, les membres

extérieurs, les réseaux (presse, internet, site du collège, etc.).

7. Visibilité du projet au sein des représentations locales et impact.

8. Etude de la cohérence dans l'apprentissage des langues dans le cursus de l'élève.

9. Identifier l'aptitude accrue de la part de nos enseignants à l'utilisation des TICE, des outils de communication et de partage (Smartboard, visioconférence, blogs, etc...).

10. Identification de l'ouverture et de la curiosité de nos élèves et leurs parents face aux séjours effectués, face aux apprentissages des langues étrangères et aux questions européennes.

### 1.2. Enseignement de « matière ».

Les élèves disposent d'un chrome book pour les années 8 et 9 et d'un Ipad pour les années 7. Les professeurs utilisent tous la classroom de google drive. Ils y déposent l'intégralité de leur cours et les différents exercices à effectuer. Ainsi les élèves peuvent travailler de façon autonome.

#### a) cours de sciences :

Les professeurs utilisent tous le même livre, qu'ils ont choisi ensemble. Ils suivent tous la même progression et effectuent les mêmes expériences. Aucun document commun n'est utilisé, chacun peut enseigner avec son ressenti personnel. L'outil informatique est régulièrement utilisé.

L'année étant découpée en période, le premier semestre a été consacré à la physique par exemple et le second s'intéressera à la chimie.

La pédagogie utilisée par les enseignants de sciences, est la même. Elle repose sur l'incitation de l'élève à trouver par lui-même.

Les séquences sont toutes découpées de la même façon.

Les contrôles écrits ont lieu en fin de période scolaire et les tests sont élaborés par les enseignants. Ils peuvent s'aider de certains sites qui leur proposent des exercices en fonction des thèmes étudiés. Il leur reste ensuite à choisir des exercices de différents niveaux afin que chaque élève puisse progresser selon son niveau.

#### b) cours de musique :

Je n'ai observé qu'un seul cours de musique, 24/01/18 : classe des « année 8 », 4 élèves, 2 guitares, 2 pianos. Les élèves ne sont pas musiciens à l'extérieur de l'établissement.

La salle comporte une batterie, 4 guitares sèches, 2 guitares Folk, 2 pianos droits, un synthé, une table de mixage, des microphones.

Les élèves travaillent sur la chanson de Bob Dylan « Blowin' in the wind ».

Les élèves à la guitare doivent transposer leur partition. Le professeur travaille d'abord avec les guitares puis avec les pianos et enfin avec l'ensemble.

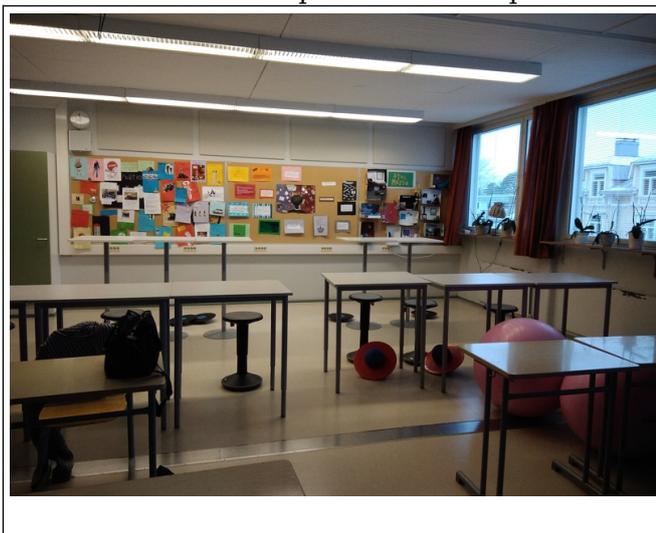
Avec d'autres classes, le professeur fait aussi du chant. Il enseigne le solfège aux élèves.



### c) cours de religion :

Je n'ai observé qu'un seul cours de religion le 29/01/18, avec la classe « Année 9 », 17 élèves.

La salle de classe est particulière du point de vue du mobilier.



Il y a différentes hauteurs de tables selon que l'on veut être assis sur une chaise ou un ballon, assis sur un tabouret gyroscopique ou debout sur un plateau d'équilibre.

Les chaises ordinaires peuvent être pourvues de coussins à picots.

Le choix du mobilier a été fait par l'enseignante qui pense que ce type de mobilier doit permettre aux élèves de libérer leur trop plein d'énergie, de travailler leur équilibre et leur façon de se tenir, tonifier leurs abdominaux. Tout ceci doit leur permettre de rester plus concentré sur le thème étudié.

Le programme cette année est axé sur l'éthique, le bien , le mal ,le bien être.

Les élèves ont travaillé pendant deux semaines sur l'euthanasie. Différents documents ont été présentés et travaillés.

Aujourd'hui par petits groupes ils doivent présenter « une façon de mourrir » et demander aux élèves les côtés positifs et les côtés négatifs de ce choix.

Trois groupes sont intervenus : un sur l'euthanasie médiale, un sur la peine de mort et le troisième sur l'interruption de grossesse suite à un examen prénatal non concluant.

Les échanges se font dans le calme et le sérieux.

#### d) cours de histoire :

- classe niveau 9 :30/01/18 : 16 élèves.

Pour le niveau 9 la matière ne s'appelle plus histoire mais économie de la société.

Élèves bruyants, une élève tricote....

Le cours est à propos des institutions de la Finlande. Les différentes informations ont été données au cours précédent. Le début du cours est une répétition.

Au bout de 25 minutes, les élèves se connectent sur le document google classe et doivent répondre à différentes questions, en s'aidant du livre. Rien n'est noté dans les cahiers.

Au prochain cours, de nouvelles informations seront données .

Dans la partie économique , les élèves sont plus actifs. Le professeur les met dans des situations concrètes, que vont-ils toucher de l'état quand ils seront étudiants, ils doivent établir un budget, chercher , chez Ikea par exemple, combien cela va leur coûter de se meubler.....

- classe de niveau 8 :26/01/18 : 14 élèves.

Le cours débute par un questionnement oral.

Le professeur a ajouté sur un planisphère différents drapeaux et quand on clique dessus, on a des informations par rapport à la deuxième guerre mondiale, des photos peuvent apparaître.

Ensuite, le professeur ouvre le Google classeur de la classe et demande à chacun de se connecter pour compléter le document collaboratif. Ils doivent ajouter un texte aux images à propos du débarquement.

Le professeur veut rendre ses élèves autonome.

Elle a inscrit comment travailler correctement en histoire sur les murs de la classe : *Lis la consigne, Relis la consigne, Fais toi aider d'un élève, appelle ton professeur.*

Elle veut aussi que le travail se fasse de façon respectueuse. Elle attend des élèves qu'ils soient polis, qu'ils coupent leur téléphone, qu'ils n'aient rien sur la tête, et que l'ordinateur ne soit allumé qu'à la demande du professeur.

- Classe de niveau 7, 26/01/18 :

Rappel sur le cours précédent à l'oral. C'est un cours sur l'idéologie. Les notes prises par un élève, au cours précédent, ressemblent à une carte heuristique.

Puis les élèves doivent se connecter sur le site Kahoot.it, c'est la dernière heure de la semaine et le professeur m'indique qu'ils travaillent bien avec ce type de questionnaire.

En effet l'utilisation du site met beaucoup d'animation, une compétition s'installe entre les élèves, celui qui aura le plus de bonnes réponses. Le questionnaire dure 20 minutes.

Pour terminer la séance, le professeur met le mot canal au tableau. Elle demande aux élèves de citer les différents canaux et de les situer sur la carte. Cela fonctionne plutôt bien.

#### e) cours de géographie :

Deux professeurs interviennent dans cette matière.

Professeur n°1 :

- classe de niveau « Année 7 » : 23/01/18 : 14 élèves.

C'est le début du cours de géographie pour cette année.

Explication d'une activité par le professeur qui démontre au tableau aux élèves. L'activité est la suivante : Placer un point A dont les coordonnées ( latitude et longitude) sont données puis d'un point B placé sur le globe terrestre retrouver ses coordonnées.

Ensuite c'est aux élèves de travailler . On leur a distribué une carte avec les différents continents dessinés, à eux de retrouver le nom de la ville qui a les coordonnées données. Ils peuvent s'aider d'un atlas papier ou de leur Ipad.

- classe de niveau « Année 7 » : 08/02/18 : 18 élèves.

Les élèves doivent aller dans leur classe sur google classroom. Is doivent lire un article à propos de l'eau et de la sécheresse en Afrique et répondre à quelques questions, directement sur leur Ipad. La correction se fait à l'oral ( 30 minutes).

Puis les élèves travaillent sur un planisphère « muet » et ils doivent replacer les noms des différents mers et océans. Ils doivent s'aider du livre papier. Cet exercice fera l'objet d'un prochain test.

Professeur n°2 :

- classe de niveau « Année 7 » :24/01/18 : 19 élèves et un assistant.

Le professeur commence par vérifier que le travail préparatoire à la séance d'aujourd'hui, est fait ( mot croisé à propos du système solaire).

Puis correction d'une activité à propos de la latitude et de la longitude. Le tout a pris 15 minutes.

Distribution d'une photocopie en couleur reprenant 8 diapo de la présentation du professeur.

Le professeur revient sur la taille des planètes en utilisant des disques de papier coloré de différents diamètres. Puis rappels sur le Big Ban, la galaxie, le nom de notre galaxie.

A l'aide d'une photo du système solaire, elle revient sur le nom des planètes, explique que ce nom est lié aux dieux, fait la différence entre planète rocheuse et planète gazeuse. Puis on visionne un petit film de Youtube qui reprend tout ce qui a été dit et ajoute des renseignements à propos de la température.

#### f) cours de finnois :

Pour les élèves dont le finnois est la langue maternelle : 1 Février 2018 : année 8 , 8 élèves.

Le cours commence par une petite interrogation écrite de 5 minutes, sur 10 mots.

Puis le professeur, assise à son bureau, vidéo-projette la feuille sur laquelle elle écrit. Les élèves travaillent sur la déclinaison de 4 phrases. C'est le modèle pour pouvoir effectuer les exercices du cahier de TD ensuite. Pas de participation orale des élèves. Tout le cours se fait en finnois car

ces élèves ont le finnois comme langue maternelle. Quelques points de grammaire nécessitent parfois que le professeur utilise le suédois.

Dans l'ancien système les élèves avaient 3h par semaine en année 7 et 8, et 2h en année 9.

Avec la réforme qui sera mise en place à la rentrée prochaine, les élèves auront 2h par semaine en année 7 et 8 et 3h en année 9, mais ils auront une heure supplémentaire en école primaire.

Pour les élèves dont le suédois est la langue maternelle :

- 6/02/18 : 15 élèves, année 8.

Ces élèves apprennent le finnois comme langue étrangère.

Les 20 premières minutes sont consacrées à me présenter et à travailler avec les élèves une forme grammaticale permettant de dire ce que je vais pouvoir faire pendant le cours. La grammaire prend une place plus importante dans ce cours car les élèves sont « grands débutants » dans cette langue étrangère.

Ils travaillent sur un texte du livre qui reprend les habitudes dans les grandes villes .

Un élève lit les deux premières lignes en finnois. Un autre lit à nouveau ces phrases. Un troisième les traduit en anglais , pour ma compréhension, et un dernier traduit en suédois.

Pour les dix dernières minutes, les élèves se mettent par trois et doivent compléter un exercice de grammaire. Le professeur distribue un document qui peut les aider. Il comporte la structure grammaticale sur laquelle ils travaillent actuellement. Le professeur scanne aussi les documents pour les placer dans le google classroom.

Le livre comporte un texte puis un texte à trous et quelques exercices de répétitions. Le livre est construit pour l'apprentissage d'une langue étrangère car pour ces élèves le finnois n' est pas parlé à la maison , ils n'en ont pas besoin pour vivre à Ekenas mais s'ils veulent trouver du travail ailleurs, ils doivent parler finnois....

La seule différence avec l'apprentissage de l'anglais par exemple c'est qu'il n'existe pas de cd pour la compréhension orale. Heureusement la prononciation des mots est proche de la lecture : si les élèves connaissent les lettres , ils savent prononcer, seul le ää, peut poser problème.

. 6/02/18 : année 7, 10 élèves et une assistante.

Interrogation orale sur quelques mots de vocabulaire, et certains mots sont notés au tableau avec des lettres manquantes afin que les élèves montrent qu'ils connaissent l'orthographe. (10 minutes).

L'apprentissage de la langue est difficile et les élèves ne sont pas toujours motivés.

Aussi le professeur essaie de motiver ses élèves de différentes manières. Par exemple, à la première lecture d'un texte, les élèves doivent surligner tous les mots qu'ils connaissent avant de recevoir les explications. Puis à la fin de la leçon, ils doivent relire le texte et surligner à nouveau. Cela permet aux élèves de voir qu'ils ont progressé mais nécessite la photocopie de chaque leçon où le renouvellement des livres tous les ans.....

Les élèves sont regroupés ( deux groupes de cinq, avec le professeur dans un groupe, l'assistent dans l'autre) pour lire les dialogues ensembles. Le professeur les écoute. Puis chacun doit lire à son tour. ( 20 minutes).

Pour terminer, un petit jeu. Tous les mots de vocabulaire du texte sont notés sur des petits papiers chaque élève prend un papier et le montre aux autres qui doivent lui faire deviner, sans le citer.

### g) cours de suédois :

. 1 février 2018 ; année 9, 17 élèves.

C'est un cours de langue maternelle.

Les élèves ont pour projet d'écrire un texte qui les présente. Pour le moment ils apprennent comment faire.

Le professeur commence par la lecture d'un passage d'un livre de James Herriot. C'est un auteur qui utilise beaucoup les sens pour effectuer ses descriptions.

Le professeur utilise un microphone. La moitié de la classe dort pendant la lecture, malgré certaines intonations très stridentes. La lecture a duré 25 minutes, les élèves doivent maintenant dire de quel type de récit il s'agit.

Distribution d'une feuille à chaque élève. Puis séance de relaxation, tout le monde pose sa tête sur la table, la professeur leur parle d'une plage, ils sont entraînés à y marcher calmement puis elle diffuse une musique de flutes de pan.

Pendant les 5 dernières minutes les élèves doivent noter sur leur feuille ce qu'ils ont ressenti durant la relaxation, quels sentiments ils ont perçus ainsi que leur nom, la séance est terminée.

C'est le premier exercice de relaxation qu'ils font dans ce cours, cela doit les aider à se concentrer et à exprimer ce qu'ils ressentent. Cet exercice est une préparation à leur projet d'écriture.

### h) cours d'anglais :

Professeur n° 1 : 24/01/18, Année 8, 9 élèves.

Le groupe travaille sur la musique et le vocabulaire associé.

Le vocabulaire étudié est traduit en suédois au tableau. Le professeur parle beaucoup en suédois.

Quelques propositions sont rappelées au tableau. Puis utilisation des cahiers de TD pour travailler sur le génitif et les expressions du temps. ( 25 min).

Ensuite exercice de compréhension orale : le professeur lit un texte à propos d'un célèbre violoniste. Les élèves doivent ensuite compléter un questionnaire. Pour terminer ils visionnent une vidéo à propos du violoniste.

Les cinq dernières minutes sont utilisées à préparer la séance de demain. Les élèves devront présenter une chanson sur le thème « Lyrics ».

.08/02/18, Année 7 : 12 élèves.

La séance précédente les élèves ont travaillé sous forme de jeu ( Bananagram), mais quelques garçons n'ont pas respecté les règles, aussi aujourd'hui retour à une séance plus classique .

Le professeur distribue le programme de la période jusqu'au printemps. 6 chapitres sont prévus.

Les élèves écoutent un dialogue et doivent compléter des questions ( texte à trous ou case à cocher), correction au tableau. Répétition des jours de la semaine.

Nouveau dialogue à propos d'une visite chez un antiquaire. Les élèves doivent noter le prix de chacun des meubles décrits. Les mots de vocabulaire sont écrits au tableau ( bleu en anglais, rouge en suédois).

Troisième texte à écouter, à propos d'un papa qui se blesse chez lui. Quelques questions sont posées puis les élèves auront les verbes du dernier texte à placer dans deux colonnes en fonction de leur prononciation. Cet exercice est à terminer pour le prochain cours. Et les élèves doivent s'entraîner à lire le dernier texte entendu.

Professeur n°2 :

.1 février 2018, année 7, 16 élèves :

Les élèves se présentent à moi de façon individuelle et m'expliquent qu'ils ont des cours d'anglais depuis 4 à 5 ans mais qu'ils savaient parler anglais avant de recevoir des cours, grâce aux jeux vidéos, aux films et à Youtube.

En ce moment, le professeur travaille les habitudes dans chaque pays. Elle profite de sa précédente mobilité en Angleterre, la semaine précédente, pour présenter des photos prises sur place. Elle projette une photo d'une table de petit déjeuner ce qui permet aux élèves de revenir sur les différents termes de vocabulaire.

Puis deux élèves présentent leur travail à propos de leur vie de tous les jours.

C'est une vidéo sur un jour à Ekenas, la vidéo présente leurs animaux de compagnie, un lapin et son repas et un chien lors de sa promenade. Le professeur s'attend à des questions de la part des autres élèves mais ce n'est pas le cas, elle doit leur soumettre des idées de questions.

Un autre groupe présente ses meilleurs amis. La vidéo est de très bonne qualité avec un générique, une musique de fond, un logo de production. Le travail est impressionnant !!

Pour terminer, les élèves écoutent un texte qui décrit une maison à vendre, une photo d'une maison est projetée mais ne correspond pas à la description les élèves doivent noter les différences.

. séance du 02/02, année 8. 12 élèves.

Les élèves sont répartis en groupes de trois. Ils ont 15 cartes comportant des mots ou des expressions et doivent répartir les cartes en trois familles : to be able to, to be allowed to, to have to.

Un élève vient corriger au tableau ( 20 minutes).

Ensuite quatre élèves passent à tour de rôle pour présenter les travaux en six diapos à propos de leur destination favorite, bizarrement, ils ont tous choisi une destination ensoleillée : l'Espagne, Miami, la Thaïlande....

### **i) cours d'allemand :**

. séance du 09/02/2018 : deux fois 45 minutes, c'est leur volume horaire d'allemand par semaine. C'est une matière optionnelle. Les élèves ont débuté l'allemand cette année.

année 8, 12 élèves dont un garçon. Les élèves utilisent le livre « magasin »

Le cours commence par les politesses d'usage et quelques remarques à propos du temps qu'il fait en allemand puis le professeur explique le travail : les élèves doivent terminer une affiche papier qui doit présenter un personnage fictif réalisé à base de collage et un texte de présentation de ce personnage en allemand.

L'étape suivante sera de faire une présentation plus détaillée d'un visage.

Plusieurs affiches décorent la salle. Elles sont à propos des couleurs, des nombres, des conjugaisons, ..... ( 25 minutes).

Le professeur passe voir, les élèves, par groupe et les interroge à propos de la couleur de leurs vêtements. Les élèves doivent ensuite compléter un document à trous à propos des couleurs :

( associer une couleur à un objet, décrire les couleurs d'un drapeau ou d'un feu tricolore), en préparation du prochain test.

Le professeur utilise les 10 dernières minutes pour présenter les couleurs particulières ( turquoise, taupe, argent, or, vert foncé....) et les couleurs de cheveux.

Correction des exercices, puis vocabulaire du livre. Les élèves répètent à l'oral chaque mot.

Ensuite les élèves font , par groupe, une lecture répétitive des différents nombres de 21 à 100. Le professeur explique comment sont construits les nombres : unité+et+ dizaine. Le professeur écrit des nombres au tableau et les élèves doivent les lire en allemand.

Interrogation orale sur les nombres supérieurs à trente puis répétition des nombres par groupe de deux.

### j) cours de mathématiques :

-année 9 :

Professeur n°1 :

. 29/01/18 :

On commence un nouveau chapitre en géométrie. L'intégralité du cours va se faire à l'oral.

Ce cours doit permettre aux élèves de se préparer à la géométrie, à voir les choses, à s'imprégner du vocabulaire.

La leçon suivante, il faudra revoir les surfaces et les volumes ainsi que les unités associées et les conversions, cela nécessitera une prise de notes complète.

Le professeur présente plusieurs volumes en plastique transparent. Un cône, une pyramide, un parallélépipède rectangle, un cube, . La base du volume peut prendre une autre couleur et un crayon peut traverser la base pour matérialiser une hauteur par exemple.

Le professeur veut que les élèves définissent plusieurs familles (5) pour ranger les différents volumes. ( inventaire du nombre de sommets, de côtés et d'arêtes). La discussion permet de revenir sur les unités d'angles et les relations connues, sur l'unité du volume et comment on le calcul sur un cube,

Il généralise les calculs d'aires à tous ces volumes.

10 minutes d'exercices où il faut citer le vocabulaire lié au cube, du cylindre, puis des patrons de différents volumes et pour terminer, une intersection entre un plan et un volume qui peut être un cône, un cube, une sphère.

Professeur n°2 :

. 30/01/18 : 14 élèves.

Restitution d'un test et affichage au bureau de l'évolution de la moyenne sur les trois derniers tests : ils sont en progrès et sont ravis !!! Discussion à propos du test. Un parallèle est fait entre une équation en X et un nombre total de pommes à calculer.

Correction des points particuliers : calcul de cosinus dans un triangle, comparaison hypoténuse d'un triangle rectangle à la somme des autres côtés.calcul de la longueur d'un côté du triangle à partir du sinus d'un des angles.

Pendant la correction , 10 élèves sont sur leur téléphone.....

. 1/02/18 : 16 élèves.

Le cours sur les volumes a été commencé à la séance précédente.

Aujourd'hui rappel sur les conversions des unités : deux exemples sur les longueurs, trois exemples sur les surfaces, et deux exemples sur les volumes. Ensuite conversions  $\text{dm}^3$  en litre, puis cl en  $\text{dm}^3$  puis cl en dl.

cela dure 30 minutes. Pour terminer la séance, les élèves travaillent en autonomie les exercices du livre à propos des conversions. Aucun tableau de conversion n'est utilisé, il est présent dans le livre et a été utilisé en primaire mais avec les années 9, le professeur préfère que les élèves comprennent ce que veut dire « déci », « cent », « milli ». Les élèves travaillent, pour la plupart, avec l'oreillette du téléphone.

. 13/02/18 : 17 élèves.

Cours sur l'aire d'un cylindre. La présentation se fait avec un schéma au tableau est une feuille rectangulaire que le professeur utilise pour former un cylindre. Rappel sur la différence entre périmètre et aire. Les formules sont données un exercice d'application est fait avec les élèves. 25 minutes se sont écoulées. Puis les élèves passent aux exercices en autonomie.

-année 8 :

Professeur n°2:

.26/01/18 : Les élèves doivent aller sur le site [abcya.com](http://abcya.com) pour utiliser l'application lightbutton qui permet d'apprendre à programmer. Utilisation de l'ordinateur portable mis à leur disposition par l'établissement.

Chaque élève avance à son rythme. Régulièrement le professeur projette une vue de son écran pour donner une solution.

Le premier niveau permet d'écrire un petit programme P1 qui empêche la répétition d'ordre et de faire appel à P1 plutôt que de tout écrire.

Le deuxième niveau permet d'introduire un deuxième programme P2 qui permet des sauts et des rotations.

Professeur n°3 :

.2/02/18 : 8 élèves.

4 élèves sont malades et deux sont avec Mikka pour recevoir une aide particulière, ils révisent encore aujourd'hui et feront la même évaluation le 8/02 avec Mikka.

C'est un test de mathématiques qui comporte 7 exercices. La calculatrice, le portable et l'ordinateur ne sont pas autorisés. Le contrôle dure 45 minutes mais les élèves ayant terminés au bout de 30 minutes peuvent sortir.

Les élèves doivent répondre directement sur le sujet, il n'y a pas de rédaction de réponse de demandé.

Exercice 1 : 6 expressions avec puissances à simplifier ( $7^0$ ,  $-12^2$ , ...)

Exercice 2 : 6 expressions avec puissances à simplifier ( $a \cdot x^3 \cdot x^4$ , ...)

Exercice 3 : écrire un polynôme en  $x^2$  en une écriture ne comprenant que des  $x$  (3 expressions différentes)

Exercice 4 : Soustractions et additions de polynômes.

Exercice 5 : Développer et ordonner 3 polynômes ( addition et soustraction de termes entre parenthèses).

Exercice 6 : Développer et ordonner 3 polynômes (multiplications entre les termes entre parenthèses ).

exercice 7 : Ecrire deux nombres sous la forme décimale à partir de l'écriture en puissance de dix.

Ecrire deux nombres en puissance de dix à partir de leur écriture décimale. Comparaison de la masse de la Terre à la masse de l'air autour de la Terre.

Le barème est de six points par exercice.

-année 7 :

Professeur n°4 :

. 26/01/18 : 15 élèves, Ce n'est pas le professeur titulaire qui fait cette heure , comme prévu, elle est remplacée par la professeur de Finnois, qui ne connaît pas les élèves mais qui s'aide de l'ENT de l'école pour avoir accès au trombinoscope, et de savoir où est un élève absent ( administration, infirmerie....).

Les élèves ont un test. C'est le sujet Kangourou 2017 Benjamin 6/7.

Le document réponse est distribué aux élèves. Le sujet est vidéo-projeté par parties. Le sujet comporte 21 exercices, 15 seront effectués durant ces 45 minutes.

Les calculatrices, Ipad et téléphones ne sont pas autorisés, par contre durant le test, certains élèves discutent entre eux à propos de la réponse à donner, pour voir s'ils sont d'accord. Cet échange est autorisé car il fait partie de la technique d'apprentissage.

Professeur n°2 :

.5/02/18 : 15 élèves . C'est la classe dont il est le responsable. Il doit faire circuler une feuille à propos des activités proposées le vendredi 16 Février, dernier jour avant les vacances de février. Les élèves ont le choix entre trois activités : ski , snowboard, patinoire ou promenade /luge.

Ensuite séance d'exercices sur la différence de deux termes entre parenthèses ( pour les élèves les moins avancés) et la multiplication de deux termes entre parenthèses.

Certains élèves ont décidé de se mettre par groupe de quatre pour travailler voire discuter....

Le professeur passe voir chaque groupe individuellement.

### k) cours de technologie ;

La technologie enseignée ici, me rappelle les cours d' EMT que j'ai reçus lorsque j'étais collégienne.... Les élèves doivent pratiquer un atelier bois, un cours de cuisine, un cours de couture, de façon obligatoire pour les élèves « année 7 » et de façon optionnelle pour les deux autres années.

.26/01/18, Année 8, 8 élèves et un assistant.

La matière est obligatoire pour les années 5, 6 et 7. Elle est optionnelle pour les 8 et 9.

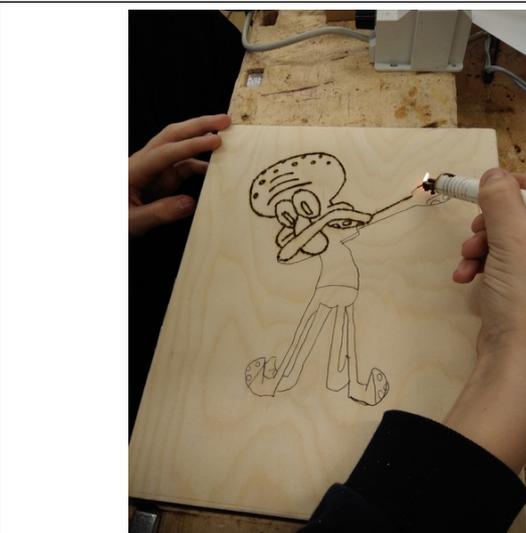
Pour les années 5 et 6, les élèves n'ont pas le choix de l'objet réalisé.

Durant le premier semestre les élèves ont étudiés un peu d'électronique, pour pouvoir brancher des diodes par exemple, et de la structure métallique.

Ils sont actuellement en atelier bois. Ils peuvent réaliser ce qu'ils souhaitent dans la mesure où les matériaux sont disponibles dans l'école et que le coût n'est pas trop élevé .

La salle de classe comprend un atelier bois, un atelier structure métallique, un poste de peinture, un poste de soudure ( arc, argon.....) , un poste de découpe du bois et un poste de découpe du métal.

Les élèves travaillent dans le calme, en autonomie, en respectant les règles de sécurité ( Gants, casque anti bruit, casque +visière).



. 05/02/18, année 7, 12 élèves. trois fois 45 minutes.

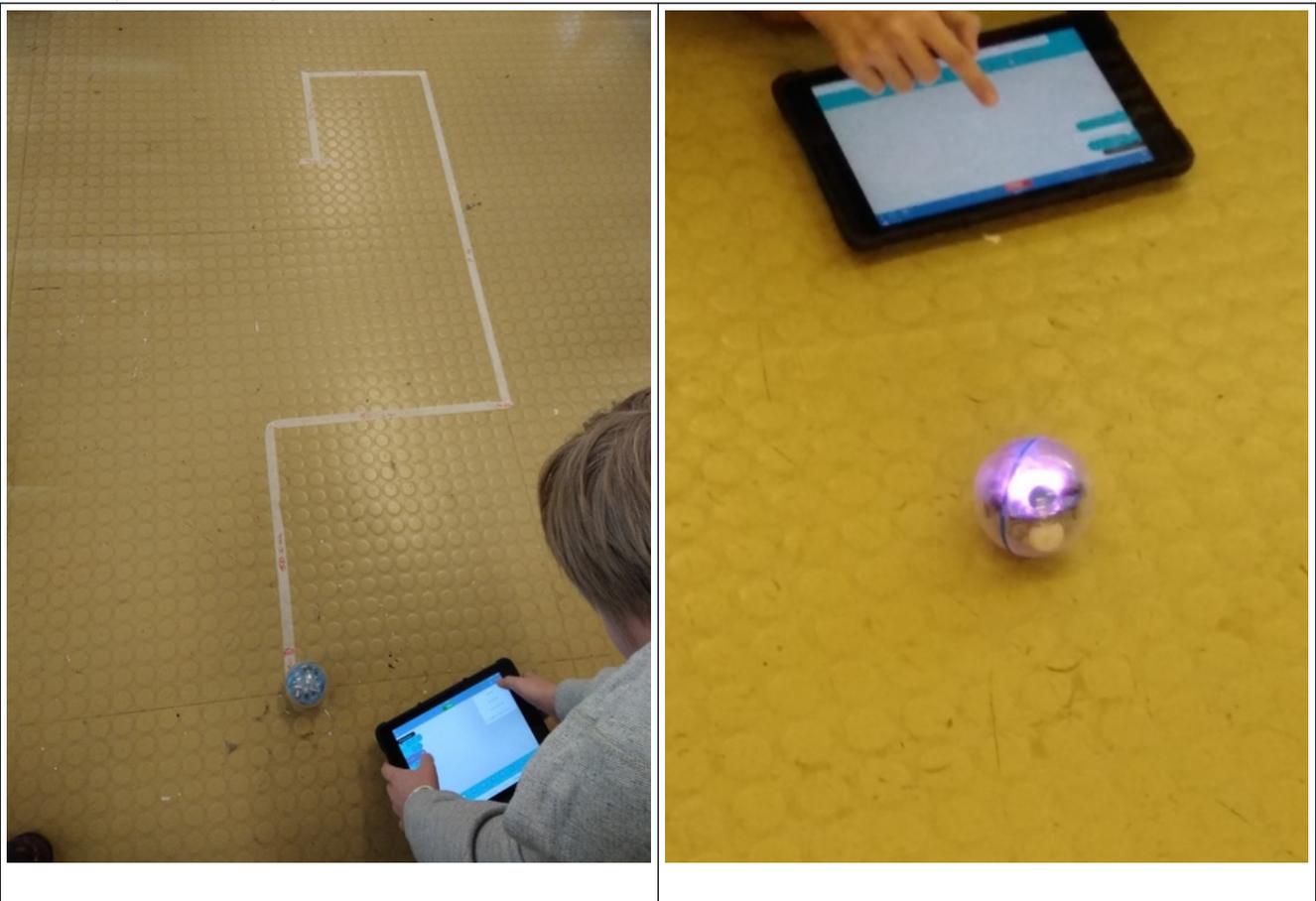
Aujourd'hui, un intervenant extérieur est présent pour faire découvrir aux élèves, la programmation d'un petit robot sphérique.

Cet intervenant est un professeur d'une autre école qui forme aussi d'autres enseignants ( voir stage robotique du lundi 22/01) et propose ce genre d'activité aux élèves.

Les élèves doivent utiliser leur Ipad pour piloter le robot. Ils travaillent par groupe de deux. C'est le professeur qui a fait les groupes.

Après 10 minutes de présentation, les élèves doivent programmer le robot pour qu'il se déplace en ligne droite sur un mètre, tourne sur lui même et revienne à son point de départ.

Les élèves ont plusieurs commandes à leur disposition et doivent régler, l'orientation angulaire du robot, sa vitesse , sa couleur.



Au bout de trois quart d'heure, trois groupes maîtrisent déjà bien le robot et peuvent essayer le niveau supérieur : faire déplacer le robot sur un parcours matérialisé au sol par du scotch. Les indications de distance, couleur et rotation sont notées sur le scotch.

Pour les 20 dernières minutes, les élèves ont un nouveau défi. Matérialiser les trois sommets d'un triangle par trois morceaux de papier colorés ( vert, rouge, bleu). Le robot doit s'arrêter quand il détecte la couleur et changer de direction de façon à décrire un triangle. A chaque arrêt il doit s'allumer de la couleur du papier..

Au bout de 10 minutes, deux groupes ont réussi le défi !!

Le robot peut aussi se piloter grâce à un cercle, sans programmation, certains élèves terminent la séance par une course, autour de la salle.

Des niveaux supérieurs permettent d'utiliser des fonctions plus complexes mais cela demandera plus d'heures d'intervention....

Pour la dernière heure, il n'y a plus d'intervenant. Le professeur emmène ses élèves dans la partie de la classe permettant la découpe du bois. Il va présenter les différentes machines ainsi que les règles de sécurité aux élèves.

### Cours de cuisine :

. 31/01/18 : Cette matière est obligatoire pour les années 7 mais optionnelle pour les 8 et 9.

Nous sommes avec les années 8 , ils sont dix , 5 filles, 5 garçons et une assistante.

La cuisine comporte 4 postes de travail et 4 postes de dégustation ou de travail écrit. Le bureau comporte aussi une plaque de cuisson . La cuisine comporte aussi son propre magasin.



Les élèves se sont répartis en 3 groupes.

Les élèves travaillent en ce moment sur les spécialités Finlandaises et lundi dernier c'était le jour du « Runebergstartur », pâtisserie du nom d'un célèbre poète finnois Runeberg, qui aimait les sucreries.

Aujourd'hui, ils vont réaliser cette tapisserie mais la moitié des réalisations seront faites avec la recette originale et l'autre moitié avec une recette ne comportant ni œuf ni lait. Les élèves devront déguster et comparer.

Les élèves trouvent la recette dans leur livre. La recette est donnée pour 12 personnes, ils doivent la réaliser pour 6 personnes.

Les élèves se lavent les mains avant le début de la préparation et à la fin de la séance. Ils portent un tablier mais ce n'est pas un réflexe, seuls trois élèves le portent de façon naturelle. Ils travaillent pour la majorité en chaussettes.

Aucune pesée n'est effectuée, les élèves utilisent des cuillères mesures et des verres gradués. Ils réalisent leurs recettes en autonomie.

Pendant la cuisson, un élève de chaque groupe dresse la table de dégustation, verre, assiette et serviette pliée.

Un garçon prépare la boisson, sorte de grenadine, pour chaque table.

Une fois les gâteaux cuits, il faut les creuser pour y déposer un peu de confiture de framboise et un peu de glaçage. Puis c'est la dégustation , suivie du rangement, chaque groupe met ses ustensiles sales dans son lave vaisselle.

Parfois les élèves ne pratiquent pas pendant la séance ; ils doivent alors écrire un petit texte à propos d'un sujet de leur choix, les épices par exemple.

### l) cours de santé :

.23/01/18 : année 7. 14 élèves.

Ce cours a lieu dans un autre bâtiment de la ville. Ce bâtiment accueille la périscolaire, avant et après l'école. Les petits y sont mis en activité manuelle ou jeux extérieurs. On peut aussi y croiser des élèves qui nécessitent des cours adaptés ( problème de concentration ou en convalescence , de retour d'un séjour en hôpital), et aussi des retraités désireux d'apprendre les langues ou de faire du yoga ou Pilates.

Le cours d'aujourd'hui est à propos de la santé et de l'internet.

A partir d'un document du livre , une discussion s'installe ( 20 min), puis le professeur passe avec un petit sac de toile et fait piocher chaque élève. En fait le sac renferme 14 crayons de 7 couleurs différentes. C'est une façon sympathique de créer les groupes de travail. Chaque groupe a une question à propos de la sécurité et d'internet et il doit y répondre en créant une affiche comportant texte + photo.

### m) cours de français :

. 30/01/18. séance de deux fois 45 minutes

Année 9 : 8 élèves ( 4 filles , 4 garçon).

C'est un très bon groupe d'après le professeur. Ils ont un an et demi de cours de français à leur actif.

Les élèves ont une séance de deux fois quarante cinq minutes par semaine, même chose pour les années 8.

Cette matière est optionnelle.

Il est difficile aux élèves de poursuivre le français au lycée car les programmes finlandais ne sont pas dirigés vers les langues et peu de lycées ont l'option français, et les emplois du temps des élèves sont déjà bien chargés par les autres matières, scientifiques notamment.

Les élèves utilisent le livre « Voilà! » exercices, qui est un livre d'exercices. Par thème, on retrouve du vocabulaire, un texte à trous, des images qu'il faut commenter ou décrire. Quelques points de grammaire .

Il y a aussi un livre « Voilà ! » qui est un livre de textes. Le livre se divise en deux modules : « Les copains d'abord » puis « destination Paris ».

Dans chaque module , on retrouve différents types de textes , des chansons françaises, du vocabulaire, des images, plans de métro de ville, des menus de restaurant.

Ils ont préparé des questions à me poser à propos des différences entre l'école en France et en Finlande, mes goûts, d'où je viens. ( 15 MINUTES)

Les élèves prennent leur livre et doivent répondre à différentes questions commençant par Où et doivent utiliser les prépositions ( sous, sur, devant, à côté), et les formes contractées ( du, au, aux).

Tout le monde intervient à tour de rôle.

Présentation du travail à réaliser ; écrire quelques petits dialogues pour faire un film pour promouvoir l'option et attirer de nouveaux élèves.

Deuxième heure : Travail par groupe de deux. Les consignes sont données en suédois .

Les élèves utilisent un dictionnaire pour écrire leur dialogue et Google pour avoir la prononciation des mots.

Le professeur passe de groupe en groupe. Les dialogues avancent bien. Les dialogues transmettent bien les stéréotypes français : les moules /frites, la baguette, le béret et Paris et sa tour Eiffel....

Chaque groupe fait la lecture de son petit dialogue. Les élèves doivent se filmer pour la prochaine fois.

. séance du 2/02/18 : séance de deux fois 45 minutes

Année 8 : 10 élèves (5 sont malades). Les élèves ont 5 mois d' apprentissage du français.

Première heure :Je me présente aux élèves ( 5minutes), puis les élèves, par groupe de deux, doivent se poser des questions sur la façon de se présenter et la constitution de leur famille.( 15 minutes ).

Puis série d'exercices répétitifs sur les articles ( un/ une) et leur prononciation.

Pour la correction, je lis les différents mots et les élèves répètent , pour travailler leur prononciation.( 10 minutes)

Ensuite petite leçon de grammaire sur les pronoms possessifs.

En cette fin de première heure, les élèves se positionnent par rapport à la difficulté de l'exercice avec des smileys ( 4 niveaux différents).

Deuxième heure :

Pendant 10 minutes, les élèves se questionnent à propos d'une liste de mot et de leur traduction en suédois.

Puis un élève nous présente , via une vidéo Youtube, une chanson française et sa vidéo associée. L'élève a choisi « con migo » de Kendji Chirac.

Une fois l'écoute terminé, tout le monde doit noter , d'abord la chanson et ensuite la vidéo. Cela permet aux élèves d'utiliser les nombres, le calcul de la moyenne et à l'élève « présentateur » de questionner ces camarades sur la note méritée. ( 20 minutes).Pour terminer la séance, les élèves doivent écrire un petit dialogue pour présenter la matière enseignée.

#### **n) cours « classe spéciale » :**

La classe est constituée d'un groupe de 6 élèves , sortis des trois classes d'année 7. Les élèves ont 13 ans et ne peuvent écrire de façon fluide et ont beaucoup de difficultés avec la langue. Ils n'ont pas acquis les bases et c'est le travail du professeur, Mikka, que de les aider à les acquérir.

Ces élèves ont été repérés pour pouvoir intégrer ce groupe.

La pièce qui les accueille est plus petite qu'une salle de classe et comporte 10 places et un canapé, un vidéo projecteur et une caméra.

Une assistante est présente. Elle vérifie que les élèves travaillent, notent ce qu'il y a au tableau et les aident pour les exercices. Elle possède la correction des exercices dans un classeur.

Elle prend en note le cours dans un cahier « référence » quand cours il y a.

La présence de l'assistante permet d'avoir une relation en face à face avec l'élève. Chaque élève a une explication pour lui seul.

Certains élèves peuvent venir dans cette pièce au calme pour faire leurs devoirs.

. 25/01/17 : année 7 cours de mathématiques.

Les élèves travaillent sur un cahier d'activités « mathématique 6A An passad », cahier d'un niveau inférieur à celui de la classe année 7.

Chaque élève a un travail à faire en fonction de son niveau.

Les élèves ont déjà revu la multiplication et ses propriétés, la multiplication par 10, poser une multiplication. Le même travail a été fait avec la division.

Un élève travaille sur l'écriture décimale ( lecture d'une longueur sur une règle graduée ; lecture de l'ordonnée sur une courbe, l'abscisse étant donnée sous forme de mot ; lecture d'un nombre :centaine, dizaine, dixième, centième ; égalité entre différentes écritures d'un nombre décimal ).

Trois élèves travaillent sur le calcul d'aires de carré et de rectangle puis combinaisons de ces deux figures. Un élève écrit directement le résultat du calcul avec la bonne unité, un autre écrit le détail du calcul , le troisième utilise ses tables de multiplication plastifiées et son cahier de brouillon pour répondre aux questions.

Une élève travaille sur les fractions ( compter les cases colorées ; transformer une fraction en pourcentage). L'élève utilise une calculatrice.

La séance est silencieuse, le professeur dit que je les intimide ; les élèves lèvent la main quand ils ont besoin d'aide. Deux élèves sont plus indépendant que les autres.

.26/01/18 : Cours d'Histoire.

Le professeur pose quelques questions à l'oral, les élèves participent bien. Il utilise un atlas pour que les élèves se rendent compte des distances.

Puis il projette un tableau à propos de la guerre qui a eu lieu en Finlande il y a cent ans. Les élèves doivent comparer le nombre de tués et la façon dont ils sont morts. Ils doivent aussi compter en mois la durée d'une bataille et cela pose un problème à un élève qui oublie le mois de mai lors de son décompte. Une petite parenthèse est faite pour revenir sur les mois de l'année et les réciter.

Le professeur doit expliquer le vocabulaire propre à la guerre et aux batailles et à cet effet, il met en scène « une arrestation » : un élève doit lever les bras comme si il se faisait arrêter, puis « une exécution ». Un élève est choisi, un morceau de papier est collé à la place du cœur et deux autres élèves se placent comme si ils allaient tirer sur le morceau de papier.

.29/01/18 : leçon de chimie. ( 2 fois 45 min )

C'est la première leçon de chimie de l'année, on distribue de nouveaux cahiers. La chimie va poser problème à cette classe car le programme prévoit de nombreuses expériences ( mélanges et techniques de séparation) mais la salle n'est pas adaptée et il faudra s'arranger avec les collègues pour disposer du laboratoire.

Pas de livre spécialisé non plus. Il faut utiliser le même livre que dans les autres classes en adaptant.

La question d'aujourd'hui : qu'est ce que la chimie ?

Comme en France , les élèves commencent par proposer le terme explosion. Mais ici c'est un peu plus dans le contexte car il y a une usine d'explosifs pas très loin d'Ekenas.

Les propositions des élèves sont assez sensées et exhaustives. Toutes propositions sont inscrites au tableau et recopiées dans le cahier par les élèves.

Puis vient l'étude des pictogrammes de sécurité et le rappel de leur ancienne présentation. Puis un exercice.

Pour terminer la séance, un élève a rapporté ses propres casse-tête et un défi est lancé à chacun d'en choisir un et de trouver la solution. Fin de séance joyeuse et tout le monde essaie .

#### o) cours d'informatique:

. 31/01/18 : année 9 , 14 élèves, 14 garçons.

La salle est classique avec des rallonges électriques au sol. Auparavant cette salle comportait des ordinateurs fixes mais depuis que les élèves ont leur propre matériel, la salle a changé. Il a fallu revoir le réseau wifi afin que tous puissent l'utiliser en même temps.

Cette matière est optionnelle. Les élèves ont deux fois 45 minutes par semaine.

Le fait de suivre cette option n'ouvre pas d'orientation particulière, c'est juste pour la culture personnelle et le développement de chacun. Certains très intéressés, développent leur projet beaucoup plus que les autres et à des niveaux bien supérieurs à ce qui est attendu.

Le professeur pense que c'est un bonus pour ces élèves d'avoir choisi cette option car notre monde se numérise énormément et il faut être capable de le suivre !

L'école primaire de la ville a investie dans des Ipad qui peuvent être utilisé en classe dès le niveau 1.

Le programme pour cette matière, prévoit pour les années 8 et 9, différentes activités : utilisation de l'ordinateur proche de la bureautique, la présentation du pack office, le fonctionnement interne de l'ordinateur ( des anciens modèles sont démontés dans la classe), le travail sur les images, l'utilisation de Google et de ses documents collaboratifs, l'histoire de l'ordinateur et son évolution, de la programmation mais à un niveau supérieur à ce qui se fait en mathématiques, savoir faire un film.

Chaque année se termine par un gros projet dont le sujet est choisi en fonction des envies des élèves.

Il n'y a pas de cahier dans cette matière, la partie théorique est insérée dans la pratique.

Aujourd'hui les élèves doivent poursuivre la création de leur site. Les sujets choisis sont divers : recettes de cuisine, voyage, les armes.....

Ils travaillent en autonomie le document ressource est vidéo-projeté et le professeur intervient à la demande des élèves en face à face.

Le professeur trouve que les chrome Book des élèves limitent un peu les travaux sur les images par exemple. Ces chrome Book ont aussi rencontrés quelques petits soucis de maintenance que le professeur doit résoudre. Ces ordinateurs terminent leur dernière année et devront être remplacés par des Ipad ou des Labtop avec le pack professionnel. Le professeur est plus intéressé par la deuxième solution mais c'est encore le côté financier qui va décider.

### 1.3. Programmes européens

#### 1.3.1. Réunions de projet

#### 1.3.2. Activités réalisées avec élèves

## 2. Description des objectifs du projet

Objectif I: Analyse et organisation du système éducatif

a) les particularités de l'école :

C'est une petite école et donc, les professeurs, pour avoir leur nombre total d'heures au sein de l'établissement doivent enseigner plusieurs matières, maximum 4. Pour autant 4 enseignants sont sur deux établissements, essentiellement des enseignants de langue.

L'école se compose de plusieurs bâtiments dont un qui accueille la périscolaire et les enfants en convalescence.

Les options proposées obligent l'établissement à avoir un atelier bois, un atelier structures métalliques et deux cuisines.

L'école finlandaise est pensée pour que tous se sentent bien. Aussi, nombreux sont les élèves qui viennent en cours en chaussettes, la majorité des professeurs opte pour le port de chaussures confortables (chaussons, claquettes).

### **b) Structure de l'école**

<b>Organisation interne</b>	<p>Les effectifs : L'établissement comporte 25 professeurs à plein temps et 4 professeurs interviennent pour quelques leçons. Il y a 250 élèves répartis en 14 classes. 5 assistants de vie scolaire.</p> <p>L'équipe de direction :</p> <p>L'établissement comprend un Directeur : Mr Bob K. qui est le seul à décider. Il se fait aider par 4 professeurs « Teachers' team » qui préparent avec lui les différentes réunions et propositions à soumettre à l'ensemble de la communauté éducative.</p> <p>Il y a 14 professeurs principaux</p>
<b>Horaires de travail (profs, élèves)</b>	<p><b>Pour des professeurs :</b></p> <p>Selon la matière enseignée, les professeurs ne doivent pas effectuer le même nombre d'heures devant élèves. 18H pour un professeur de suédois, 24H pour un professeur de sport, 21H pour un professeur de mathématiques. Cet horaire englobe les différentes réunions. Par exemple, tous les lundis, tous les enseignants sont en « meeting » de 14h à 16h. Ces réunions permettent de régler des questions par rapport à l'école et donnent parfois lieu à de la formation continue pour les enseignants. Les professeurs peuvent effectuer des heures supplémentaires, rémunérées mais au-delà de 25H hebdomadaires, cela n'est plus intéressant financièrement car les heures sont d'avantage taxées.</p> <p>Ils travaillent 190 jours.</p> <p>Chaque professeur a en charge un nombre de classes ou groupes variable, en fonction de la ou des matières enseignées.</p> <p><b>La journée des élèves se décompose ainsi :</b></p> <p>Période 1 : 8h00 à 8h45 Break 5 minutes Période 2 : 8h50 à 9h35 <u>Break (récréation) : 9h35 à 10h00</u> Période 3 : 10h00 à 10h45 <u>Lunch (repas) : 10h45 à 11h15 ou 11h45 à 12h15</u></p>

	<p>Période 4 : 11h00 à 11h45 ou 11h15 à 12h00.</p> <p>Période 5 : 12h15 à 13h00</p> <p>Période 6 : 13h05 à 13h50.</p> <p>Possibilité de rester à l'école avec les assistants pour terminer les devoirs.</p> <p>Il n'y a pas de sonnerie. La majorité des élèves respecte les horaires.</p>
Durée des cours	Les cours ont une durée de 45 minutes.
Calendrier scolaire	<p>Rentrée le 15/08</p> <p>Fin des cours le 01/06.</p> <p>Voir calendrier joint.</p>
Formation des profs (initiale et continue)	<p><b>La formation initiale :</b> Les enseignants ont un master où les sciences de l'éducation ont une place importante. L'enseignant jouit d'une grande reconnaissance et c'est un emploi recherché. Selon les matières , seuls 10 à 50%des candidats sont admis.</p> <p><b>La formation continue :</b> La formation continue est dispensée certains lundi soir, à tous les professeurs en même temps ,sans distinction de matière. Par exemple cette année , il y a eu des formations Ipad pour que tout le monde puisse les utiliser correctement.</p> <p>Il y a aussi la journée au salon Educa. Un bus emmène tous les enseignants de la classe pour passer la journée à ce salon.</p> <p>Il peut y avoir des formations spécifiques à chaque matière, par exemple en sciences aller suivre un module en université ou suivre une formation dans un autre établissement.</p>
Directives (programmes scolaires, socle...)	<p>En Finlande, les programmes sont donnés par la DNE : Direction Nationale de l'Enseignement.</p> <p>Les programmes changent environ tous les 10 ans. Le prochain changement aura lieu l'année prochaine.</p>
Organisation des examens	Le premier examen national est le baccalauréat en fin de lycée ( année 12). Quatre épreuves obligatoires. Une épreuve en langue maternelle, puis choix possible entre deuxième langue nationale, langue étrangère, mathématiques, sciences, sciences humaines ou svt.

### Organisation éducative

Gestion des absences et de l'échec scolaire précoce	<p>Le professeur principal a en charge la gestion des absences de ses élèves. Il doit contacter les familles et en cas de récurrence organiser une réunion entre la direction et les parents.</p> <p>L'évaluation des compétences régulière permet aux professeurs de situer leurs élèves et ainsi de réagir rapidement en cas d'évolution négative des progrès.</p>
---	--

<p><b>Stratégies de prévention de l'échec scolaire précoce</b></p>	<p>L'école a mis en place la stratégie du « 3 step support ».</p> <p>Niveau I : General support.</p> <p>Tous les élèves suivent les cours et si l'un d'entre eux rencontre une difficulté ou a été absent et ne comprend pas ce qu'il doit rattraper, il peut demander à avoir des heures de suivi individuel pour combler ses lacunes. La demande peut provenir de l'élève, de la famille ou de l'enseignant. Le professeur est rémunéré pour ce travail supplémentaire.</p> <p>Niveau II : Intense support.</p> <p>Si les difficultés d'un élève de niveau I, augmentent, l'école peut décider de mettre en place des heures supplémentaires ou les bases seront revues dans les matières qui le nécessitent. L'élève peut aussi avoir besoin d'un assistant présent en classe avec lui.</p> <p>Niveau III : Special support.</p> <p>Pour qu'un élève accède à ce niveau, il faut une décision prise par l'état. Les élèves qui sont actuellement dans ce système y étaient déjà en primaire. Peu d'élèves intègrent le niveau III à partir du niveau II.</p> <p>Ces élèves sont sortis des classes de niveau I et sont regroupés dans un classe spéciale avec un enseignant qui adapte pour eux les cours et les évaluations.</p>
<p><b>Gestion des élèves avec un enseignement adapté</b></p>	<p><b>Voir le paragraphe classe spéciale. ( 1.2)n))</b></p>
<p><b>Langues étudiées, sections bilingues...</b></p>	<p>Il n'y a pas de section bilingue dans l'établissement.</p> <p>Les langues enseignées sont le français, l'anglais, l'allemand et le finnois.</p> <p>Jusqu'à cette année, les élèves avaient deux séances de 45 minutes par semaine, mais cela va changer à la rentrée avec le nouveau programme.</p> <p>Certaines municipalités proposent des périodes d'immersion des élèves dont le suédois est la langue maternelle, dans les écoles parlant le finnois, mais cela ne se fait pas à Ekenas.</p>
<p><b>Voyages scolaires (organisation, fréquence, durée...)</b></p>	<p>Dans cet établissement, il y avait traditionnellement un voyage de fin d'année de deux trois jours pour toutes les classes. Mais cela a été abandonné car les enseignants trouvent que cela représente trop de responsabilité que d'encadrer des élèves pendant la nuit, en plus de la journée. De plus les élèves devaient vendre divers objets pour budgéter ce voyage, cela mettait à contribution les familles qui achètent déjà ce genre de choses pour les différents clubs sportifs.....</p> <p>Les élèves bénéficient des échanges Erasmus.</p> <p>Les élèves vont recevoir des élèves italiens en mars et devraient se rendre en Italie fin mai.</p> <p>Trois professeurs vont partir en suède, avec une classe le mois prochain.</p> <p>Une enseignante est allée en Angleterre pour une semaine.</p> <p>Trois enseignants sont allés au Danemark en octobre.</p>

<p>Activités parascolaires</p>	<p>Il existe un club d'italien mis en place avec Erasmus, et pour lequel un échange va avoir lieu.</p> <p>Il y a aussi un club de finnois qui est très populaire au sein de l'établissement.</p> <p>Il y a aussi des clubs de sports qui proposent des entraînements après la classe.</p> <p>Au printemps, devrait s'ouvrir un club d'électronique.</p>
<p>Savoir vivre ensemble et gestion des problèmes</p>	<p>Tout le monde participe au fait de bien vivre ensemble.</p>

**Analyse des pratiques enseignantes de ma matière :**

<p>Matière observée, nombre d'heures, professeur...</p>	<p>J'ai observé des cours de sciences : physique, chimie et biologie.</p> <p>En Finlande, un professeur de sciences enseigne jusqu'à quatre matières différentes en fonction des spécialités qu'il a étudié.</p> <p>Par exemple : physique , chimie, option physique et mathématiques ou biologie et géographie ou encore mathématiques, chimie et informatique.</p> <p>J'ai suivi différents professeurs afin d'avoir une vue d'ensemble sur les différents niveaux et les différentes pratiques .( annexe)</p>
<p>Organisation des cours (horaires, durée)</p>	<p>Les cours ont lieu dans les salles banalisées ou dans des classes spécifiques de chimie ( il en existe deux) et un laboratoire de sciences . La durée des cours est souvent de deux fois 45 min.</p> <p>Lors d'un cours comportant une expérience , la séance est généralement découpée ainsi :</p> <p>Les premières 5minutes sont consacrées à l'installation. Viennent ensuite 15 minutes de révision sous forme de quizz ou de questions ou d'exercices, puis le contenu de la nouvelle leçon. La deuxième heure est utilisée pour présenter l'expérience, donner les consignes et laisser les élèves manipuler. 5 minutes pour ranger le matériel.</p>
<p>Salles de cours classiques (nombre de places, organisation spatiale, matériel)</p>	<p>Les laboratoires de physique et chimie sont équipés d'une hotte permettant la préparation des différents produits et solutions. Le laboratoire de chimie jouxte les deux salle de classes spécialisées.</p> <p>Dans les salles de chimie sont stockés dans ces placards : potence, trépied, bec bunsen, porte tubes, grille, tapis protecteur de la chaleur, en nombre suffisant pour les élèves.</p> <p>Des salles pour les manipulations qui comportent 20 places.</p>
<p>TICE : Utilisations, salles de cours virtuelles...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les Ipad sont utilisés dans tous les cours des année 7.</li> <li>- Les chromes Book sont utilisés pour les années 8 et 9.</li> <li>- Toutes les salles sont munies de vidéo projecteur et d'un écran. Ils sont utilisés à chaque cours par les enseignants.</li> </ul>

<p><b>Matériel didactique</b></p>	<p>On retrouve le même matériel didactique qu'en France .Quelques éléments d'expérience sont , comme en France, issus du talent de bricoleur du professeur, il n'y a pas de technicien préparateur.</p> <p>Dans chaque classe, on retrouve une armoire contenant 20 blouses en coton destinées aux élèves. Je ne sais pas qui s'occupe de l'entretien de ces blouses.....</p> <p>Ici il n'y a pas de quota pour les photocopies, elles sont incluses dans le budget global.</p> <p>Des photocopies couleur, sont régulièrement distribuées aux élèves.</p> <p>Les élèves apportent peu de matériel : un stylo, un crayon de bois et un agenda.</p> <p>Le professeur distribue, le cahier, le tube de colle, ciseaux, feuille .</p>
<p><b>Ressources bibliographiques et audiovisuelles</b></p>	<p>Les enseignants utilisent très peu de vidéos existantes, il n'y a pas de vidéothèque dans les labos.</p> <p>Ils utilisent des ressources en ligne et youtube.</p> <p>Pas encore de livre numérique en sciences.</p>
<p><b>Suivi de cours et analyse</b></p>	<p>Voir la partie I du rapport et l'annexe 1.</p>
<p><b>Méthodologie/ Didactique identique à la France</b></p>	<p>On retrouve un bon nombre de techniques d'enseignement utilisées en France. ( questionnement, travail par groupe , travail collaboratif).</p>
<p><b>Méthodologie/ Didactique innovantes (intérêts, problèmes, avantages, inconvénients, reproductibilité en France...)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignement se base sur la participation et l'interactivité. L'enseignant incite l'élève à se documenter, à penser par lui-même, à travailler par lui-même.</li> <li>- travail sous forme spiralaire , en sciences.</li> <li>- Plus d'autonomie est laissée aux élèves lors des différentes activités.</li> <li>- Les élèves sont essentiellement acteurs de leur réussite scolaire.</li> <li>- L'élève appelle l'enseignant par son prénom, ce qui donne à l'enseignement l'allure d'une conversation</li> <li>- utilisation d'ouvrages photo copiables</li> <li>- peu de trace écrite dans le cahier pour l'élève.</li> </ul>
<p><b>Evaluation (formes, fréquence, notes ?)</b></p>	<p><b>Evaluation des professeurs :</b></p> <p>Il n'y a plus d'inspection académique en Finlande, et donc plus d'inspection des enseignants. Les professeurs « s'auto-évaluent » en observant comment leurs élèves apprennent. Un enseignant m'a dit : « l'important n'est pas comment moi j'enseigne mais comment les élèves apprennent et retiennent pendant mes cours ».</p> <p>Les enseignants disposent d'une grande liberté pédagogique. Il peuvent utiliser et essayer les techniques qu'ils souhaitent. Le directeur leur fait entièrement confiance.</p> <p>Le professeur rencontre régulièrement son directeur pour lui rendre compte de l'évolution des apprentissages de ses élèves</p> <p><b>Evaluation des élèves :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les formes :</li> </ul>

	<p>tests écrits peu nombreux.</p> <p>Les enseignants privilégient l'évaluation à chaque cours : l'élève a-t-il participé, l'élève a-t-il réalisé correctement le travail demandé, l'élève a-t-il approfondi son travail. En fonction des observations, le professeur peut dire à quel niveau se situe l'élève.</p> <p>Certains enseignants mettent en place la « self evaluation » pour voir si les élèves sont capables de se situer , par rapport à leurs attentes.</p> <p>Ponctuellement, il peut y avoir une évaluation nationale. L'état choisit les écoles qui vont y participer et cela permet à l'état de voir comment évoluent les connaissances de base des élèves.</p> <p><u>- Les évaluations :</u></p> <p>Les tests écrits sont préparés, une séance de révision , avec des exercices types, précède l'évaluation</p> <p><u>- les notes :</u></p> <p>Elles vont de 1 à 20. Certains professeurs les commentent lors de la restitutions des copies, d'autres appellent chaque élève de façon individuelle pour qu'il vienne lire sa note sur sa copie, c'est le choix de l'élève d'ensuite faire part de sa note au reste de la classe.</p>	
<p><b>Les élèves</b></p>	<p><b>Organisation (cursus scolaire, horaires, nombre par classe)</b></p>	<p>L'année est découpée en sept périodes.</p> <p>Selon les périodes et les options choisies, les élèves ont entre 20 et 30 H par semaine. Voir emplois du temps joints</p>
	<p><b>Comportement</b></p>	<p>-Comportement : Les élèves sont assez bruyants et bavards durant les activités mais savent rester calmes durant les explications et la partie cours.</p>
	<p><b>Motivation</b></p>	<p>- Motivation : Elle repose sur l'incitation.</p>
	<p><b>Evaluation</b></p>	<p>Les élèves sont assez volontaires pour réussir et adhèrent facilement aux différentes aides mises en place.</p>
	<p><b>Traitement de la multi culturalité</b></p>	<p>- Évaluation : Les élèves essayent de bien faire et sont assez fiers de leurs résultats lors de la remise des copies.</p> <p>- Tous les élèves sont originaires du pays, peu voir pas d'élèves issus de l'immigration.</p>

Le prof	Style d'enseignement	- Présentation générale de la leçon puis exercices d'application, répétitifs. Les travaux de groupes sont assez courants. Les expériences sont régulières mais pas présentes à chaque séance.
	Rapport aux élèves	- Rapport aux élèves : Le professeur est très attentif à ses élèves, très prévenant, bienveillant. Un vocabulaire valorisant et très positif est utilisé. Le progrès est toujours souligné. Le professeur pousse l'élève à toujours faire de son mieux, il valorise au maximum le potentiel de chaque élève.
	Techniques de motivation	- Techniques de motivation : Les élèves sont intéressés par le fait de manipuler.  Le professeur les incite à trouver par eux-mêmes la réponse à la question qu'ils se posent.
	Gestion des groupes	- gestion des groupes : Beaucoup d'autonomie est laissé aux groupes. L'objectif de la manipulation est permettre à l'élève à apprendre à se débrouiller par exemple aucune consigne de données par rapport à la technique et au matériel à utiliser pour séparer du sucre et du sable.  En électricité, le schéma des montages n'est pas donné par exemple ou si il est donné , le professeur ne vérifie pas le montage avant la mise sous tension.
	Pédagogie différenciée	- Pédagogie différenciée :  Ici tous les élèves du niveau normal ont les mêmes documents. Ensuite, en fonction de ses capacités, chacun avance à son rythme dans le travail demandé. Certains termineront le travail, d'autres auront besoin de plus de temps à la séance suivante. Ou tous récupéreront le travail des élèves les plus avancés.
	Pratiques intéressantes	- Pour les parties de programme ne permettant pas l'expérimentation, le travail de recherche informatique est une bonne façon de faire avancer les élèves .  - Le travail en petit groupe permet une meilleur relation entre l'enseignant et l'élève, l'enseignant est plus disponible, les réponses peuvent être personnalisées.  - la réalisation d'affiche, de flyer ou de présentation permet à chaque élève une présentation de son travail à l'ensemble de la classe, ce qui crée une interaction.

a. Problèmes posés et façon de les résoudre	
---	--

Objectif II: Les projets européens

**Développement européen et intégration des projets européens**

Le collège a fait partie de plusieurs projets Erasmus.

Le club d'italien fait partie d'un projet d'échange Erasmus.

Une vingtaine d'élèves vont recevoir un correspondant italien en mars et partiront en Italie en mai.

KA101: Mobilités du personnel.

Les professeurs sont intéressés par le fait de découvrir ce qui se fait ailleurs en Europe. Trois enseignants ont fait une mobilité au Danemark et un enseignant a fait une mobilité en Angleterre.

KA 102 : Mobilités pour la formation professionnelle

KA 103 : Mobilités pour l'université .

KA219 : Projet Body.

Autres échanges:

Objectif III: Les langues objet de communication

**Analyse générale des pratiques des enseignants en langue étrangère**

Méthodologie/ Didactique	Formules de politesse. Rappels sur la leçon précédente. Travail de 20 minutes . Puis compréhension orale, puis exercices répétitifs. Dans certains cours, un peu de lecture de texte ou participation orale des élèves.
Gestion des groupes	Selon les professeurs, la salle est organisée en arc de cercle ou avec des îlots de tables ou encore de façon tout à fait classique. Tous les professeurs permettent le regroupement de élèves pour un travail en groupe de 3 à 4 personnes.
Matériel didactique	Salle munie d'un vidéo projecteur et d'une caméra, d'un accès internet et wifi pour les élèves.
Ressources bibliographiques audiovisuelles	Utilisation de livres photo copiables , d'extraits de magazine.
Salles de cours classiques ou	Salles de cours classiques , utilisation de la google classroom sur le drive.

virtuelles	
Intégration de la langue étrangère dans le cours	La majorité du cours se fait dans la langue étudiée mais les questions sont régulièrement posées en suédois. De même le vocabulaire nouveau est systématiquement traduit en suédois au tableau. Les consignes sont souvent données en suédois, cela dépend des professeurs.
Intégration de la culture étrangère dans le cours	Beaucoup de références au pays de la langue d'origine. Les livres utilisés sont conçus ainsi. ( Ampoulemann dans le livre d'allemand, visite de Paris dans le livre de français, référence à la royauté dans le livre d'anglais) Chaque enseignant décore sa classe avec des affiches ou cartes du pays de la langue étudiée.
Forces et faiblesses	Forces : Beaucoup de productions sont demandées aux élèves : affiches, diaporama, création de petit dialogues ou de court métrage.  Faiblesse : Les exercices sont très répétitifs .

### 3. Echanges de bonnes pratiques

#### 3-1. Programmes européens

*Contributions :*

*J'ai participé, avec Nikki et Bénita, à l'appariement des élèves finlandais et de leur correspondant italien, en tenant compte des passions de chacun, des allergies et autres critères.*

*Réalisations:*

#### 3-2. Séquences de sciences :

*Contributions : Nombreuses échanges pédagogiques permettant d'élaborer des comparaisons des systèmes éducatifs et d'échanger des pratiques. Beaucoup d'échanges de documents et de séquences d'expérimentation. Nombreux échanges également autour du fonctionnement du laboratoire, de la gestion du matériel, et de la sécurité lors des travaux pratiques.*

- Aide fréquente des élèves lors des activités.
- questionnement des élèves par rapport à la démarche utilisée lors des activités.

*Réalisations: Nombreuses séquences d'observation et d'analyse de pratiques : tant en Biologie, qu'en Physique, en Chimie, en religion, en santé, en musique, en technologie, en informatique et même en langues ( Anglais, allemand, suédois, finnois, Allemand et français).*

- Séquences d'enseignement :

- . Un cours de chimie avec le niveau 7 :

14 élèves présents et un assistant et le collègue en charge de la classe.

Le collègue explique aux élèves que le cours va se dérouler en Anglais qu'ils vont devoir répondre à mes questions en anglais. Cela ne devrait pas leur poser de problème car ils sont très à l'aise dans cette langue, mais c'est sans compter sur leur timidité et leur manque d'envie.....

Le professeur titulaire de la classe reste présent en tant qu'interprète s'il fallait traduire certaines choses en suédois.

Le cours que j'ai préparé doit parler des transformations. Je veux leur montrer la différence entre transformation physique et transformation chimique et définir l'état initial et l'état final.

Je dois aussi leur montrer ce qui se passe d'un point de vue moléculaire.

Je m'appuie sur une présentation vidéo-projetée

([https://docs.google.com/presentation/d/1oIjgtlcldwHlvOkzZNx7asZBJv6Ap93LLpZ0X\\_bNK\\_s/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/presentation/d/1oIjgtlcldwHlvOkzZNx7asZBJv6Ap93LLpZ0X_bNK_s/edit?usp=sharing)), en anglais, qui va permettre aux élèves de suivre plus facilement, ainsi que sur deux expériences de cours.

Pour terminer, je leur montre une série de transformations chimiques « impressionnantes » trouvées sur Youtube.

Cette partie doit durer 45 minutes.

Cela m'a semblé une éternité tant les élèves sont restés muets et fermés à toutes les questions posées et tentatives de dialogue.....

Je me suis sentie bien seule.

### . une séance de pratique avec le niveau 7 :

Je retrouve les mêmes élèves.

Je commence par leur rappeler les règles de sécurité, puis je leur montre la liste du matériel et enfin le protocole. La séance est un peu directive, comme j'ai l'habitude de travailler en France. Ils écoutent attentivement et se mettent rapidement au travail. Certains irréductibles, oublient de fermer leur blouse ou d'attacher leurs cheveux, je rencontre souvent cette attitude en France aussi.

L'expérience réalisée est « l'attaque du fer par l'acide chlorhydrique » et « le test d'identification du dihydrogène » (sans le nommer). En guise de conclusion, ils doivent représenter l'expérience sous forme de schéma dans leur cahier et me dire de quel type de transformation il s'agit.

Les élèves sont ravis de l'expérience et certains la font plusieurs fois en modifiant les quantités pour voir ce qui change.

Certains sont trop pressés d'enflammer le dihydrogène et n'attendent pas suffisamment, la quantité produite est insuffisante aussi l'explosion attendue n'est pas observée.

L'acide utilisé n'est pas très fort, aussi l'aboiement du dihydrogène n'est pas spectaculaire.

C'était une première utilisation de l'acide pour ces élèves aussi j'ai pris quelques précautions et utilisé une concentration faible pour l'acide chlorhydrique.

*Analyse de mon enseignement :*

*Faire un cours en langue étrangère demande beaucoup de concentration. J'avais préparé mon vocabulaire. J'avais préparé quelques questions et quelques phrases pour avoir des bouées en cas de « blocage » ou de non compréhension.*

*Je n'avais pas envisagé le fait que les élèves puissent rester muets !!! Après discussion avec le professeur de la classe, le niveau du cours n'était pas trop élevé. C'est le changement par rapport à l'habitude qui a fait peur aux élèves. C'est une classe particulière pour laquelle des élèves sont en difficultés et qui ne sont pas très volontaires à l'oral.*

### 3-3 Réalisation de séquence en français :

En Français, au lycée voisin :

J'ai animé deux séances de Français au lycée voisin. En effet, j'ai rencontré le professeur de Français dans l'établissement où j'étais en stage et il m'a gentiment demandé si je pouvais rencontrer ses élèves et répondre à leurs diverses questions, qu'ils allaient préalablement préparer.

Pour les élèves d'année 11, j'ai préparé une séance sur Paris (<https://docs.google.com/presentation/d/1JSuTSjlYfMS-RHMryShulcG-NBDvu04PJ65kWLGMRnO/edit?usp=sharing>). Je savais que les élèves doivent s'y rendre cette année, je leur ai donc fait une présentation classique, puis une présentation plus personnelle de mes coups de cœur dans la Capitale.

Cela a été suivi d'un échange de questions, pas toujours spontané mais leur professeur les motivait pour qu'un échange se fasse.

Le professeur a terminé la séance avec quelques exercices.

Pour les élèves d'année 10, la séance a commencé avec des questions préparées, puis je me suis présentée.

Les questions portaient essentiellement sur les loisirs car c'est le thème sur lequel ils travaillent en ce moment.

Du fait de la date à laquelle je les rencontrais, j'ai choisi de leur présenter « le carnaval de Dunkerque » qui était le loisir des Dunkerquois à ce moment là. ([https://docs.google.com/presentation/d/1-bzEkoBJ2e\\_6ndNjMLgPCT9ExAokmWei24XGPdwqZtA/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/presentation/d/1-bzEkoBJ2e_6ndNjMLgPCT9ExAokmWei24XGPdwqZtA/edit?usp=sharing))

Je me suis appuyé sur un diaporama fourni en photos et j'ai essayé d'utiliser un maximum de mots simples mais je pense que l'exercice de compréhension leur a été difficile. Mais ils étaient ravis, et surpris de cette présentation. Bien qu'ayant une année de moins de pratique que le groupe précédent, les échanges ont été plus nombreux et plus faciles. Après la séance, leur professeur m'a avoué que cette classe était plus volontaire que l'autre.

*Analyse de mon enseignement :*

*J'ai essayé d'utiliser des phrases courtes et simples et un débit de mots assez lent. Les nombreuses photos ont, je pense, été d'une grande aide pour les élèves. J'ai parfois fait un parallèle avec les mots anglais quand il me semblait que le vocabulaire n'était pas connu. Je pense que l'exercice a été bénéfique aux élèves qui n'ont pas souvent l'occasion d'utiliser le français. Le professeur était ravi de notre collaboration et de mon investissement dans les deux séances.*

### 3-4. Formation continue en robotique :

Le lundi, 22/01, la réunion hebdomadaire de 14h à 16h a été remplacée par une formation continue à destination des enseignants. Les enseignants peuvent suivre soit une formation robotique, soit une formation création de film. Chacun choisit en fonction de ses affinités.

La formation est dispensée par une enseignante d'un autre établissement.

Elle présente scratch puis Makey.Makey et enfin un robot sphérique que l'on doit apprendre à déplacer grâce à des commandes assez simples et l'utilisation de l'Ipad. J'aurai l'occasion de la retrouver lors d'une intervention en technologie.

### 3-5. visite du salon Educa :

Le samedi 27 janvier, l'ensemble de la communauté éducative de l'école a pris le bus, affrété par la mairie, pour se rendre au salon Educa d'Helsinki. Ce salon permet de rencontrer tous les acteurs de la vie éducative : libraires, mobilier pour école, matériel pédagogique....de la primaire au lycée. L'entrée à ce salon est gratuite et cette journée fait partie de la formation continue obligatoire reçue par les professeurs finlandais. Lors de ce salon se tiennent aussi de nombreuses conférences malheureusement pour moi, aucune en anglais....

Je pense que je n'avais jamais vu autant de finlandais rassemblés en même temps dans un même lieu !!

C'est l'occasion pour moi de rencontrer différents enseignants et d'expliquer ma présence. Cela m'a aussi permis de rencontrer des professeurs de l'école primaire d'Ekenas qui m'ont invité à leur rendre visite.

### 3-6. observation au lycée :

C'est un petit lycée qui comprend moins de deux cents élèves et 12 enseignants à temps complet. Quelques enseignants viennent pour y dispenser quelques heures, en musique notamment.

Le chef d'établissement était ravi de ma visite et s'est excusé pour sa pratique du français, quasi inexistante. Cela ne me gêne pas, je suis venue pour pratiquer et améliorer mon anglais.

J'ai observé deux cours de chimie avec des élèves d'année 10. Ces cours ont eu lieu dans une salle banalisée car aucune expérience n'a été réalisée.

durée 75 minutes, 15 élèves, premier niveau du lycée.

Les élèves ont tous eu un cours obligatoire en physique et un en chimie pendant deux mois, durant lesquels les bases sont travaillées (mesures, unités, .....

La suite du programme est faite de 7 modules optionnels.

C'est la même chose pour les autres matières : biologie, géographie, ...

La salle n'est pas une salle de chimie mais une salle banalisée, avec des fils du réseau qui tombent du plafond pour alimenter les ordinateurs portables des élèves.

Pour cette leçon, pas d'ordinateur, le livre, la calculatrice et le cahier !

Le professeur demande aux élèves s'il peut faire le cours en anglais, pour ma compréhension, les élèves sont tous d'accord. L'ambiance est bon enfant, le professeur fait régulièrement des petites blagues aux élèves.... Par exemple : One mole = 1 mol, la différence d'écriture entre le littéral et la forme numérique !!!!

Chemistry is joking..... dit-il !!

Les élèves viennent de changer de période. La semaine dernière était consacrée aux évaluations. Cette semaine, les élèves commencent avec un nouvel emploi du temps et de nouvelles options.

C'est un cours optionnel. C'est le deuxième cours sur ce chapitre à propos de la mole.

Ils doivent utiliser la formule  $n = m/M$ . Les unités ont été rappelées au tableau.

Ils peuvent utiliser un livre « MAOL tabeller », pour obtenir la masse molaire des éléments. Ce livre peut être utilisé lors de l'examen final, il comporte une partie mathématiques (géométrie, trigonométrie, vecteur, différentielles, intégrales, connecteurs logiques et algèbre de Boole,...) physique (les caractéristiques des différents éléments, les symboles électriques, toutes les formules de mécanique,...) et une chimie (structure électronique, classification périodique, formule développée des différentes familles, degré d'oxydation...).

Ce livre n'est plus permis pour les examens post-Bac, les étudiants doivent alors le connaître par cœur.....

Pour cette séance, les élèves doivent réaliser quatre exercices (chaque exercice comprend quatre calculs) :

Exemple : Calcul de masse molaire de :  $\text{SO}_3$  (g) ;  $\text{CaCl}_2 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$  : le professeur explique que le point entre les deux veut dire avec.

Le professeur profite des différents calculs pour revenir sur le nombre de chiffres significatifs.

Puis les élèves doivent calculer une quantité de matière à partir d'un nombre de mole.

La difficulté va croissante.

Tous les élèves travaillent de façon autonomes, la correction est faite au tableau pour le premier exercice. Chacun avance à son rythme.

Le professeur répond de façon individuelle, aux élèves.

12/02/18 :

On retrouve le même groupe. (17 élèves dont 5 garçons).

Les élèves devaient lire le chapitre sur les concentrations, tout seul. Le professeur va vidéo projeter le livre, grâce à la caméra. Il va présenter des photos et des formules.

Le tableau à craie est utilisé, pas de craie de couleur, formules encadrées.

Le cours commence par présenter les produits chimiques comme étant le plus souvent présenté sous forme solide.

Le professeur demande quel produit ils utilisent comme solution dans la vie de tous les jours.

Une proposition : le café au lait. Le professeur les met sur la voie de l'exemple des médicaments, mélange de plusieurs réactifs.

Puis il présente la formule du calcul du %massique d'un système.

Et la formule du %volumique, qui pose problème au professeur car le volume ne se conserve pas. Les réactifs ne sont pas de même densité.

Le prof rappelle l'expérience du sable et de l'eau et que le volume final ne change pas .....

Il ne trouve pas de bonnes raisons pour utiliser cette formule, sinon pour le degré d'alcool....

Arrive la concentration molaire :  $c = n/V$ . Les unités sont notées  $[c] = \text{mol/l} = \text{mol/dm}^3 = \text{M}$ .

Le chapitre présente les différentes concentrations d'une solution, à partir d'une photo de solution colorée.

Le professeur demande ce qui reste constant. N, la masse du soluté, puis ce qui varie : le volume a augmenté, la concentration a diminué, la couleur devient plus claire.

Il demande comment varie la densité. Dans la majorité des cas, la densité diminue avec la dilution.

Forme concentrée	Forme diluée
$n1 =$	$n2$
$c1.V1 =$	$c2.V2$

La présentation a duré 30 minutes, place aux exercices.

Le premier exercice est fait en interaction avec les élèves.

Ex 1 : on donne une substance Kbr,  $V = 2,5l$  et  $c = 0,5 \text{ mol/l}$ . On doit calculer la masse nécessaire.

Le professeur profite de l'exercice pour retravailler l'homogénéité des unités.

Se pose le problème des chiffres significatifs la réponse est-elle 1,25 ou 1,3 ou 1 mol ?????

Pour terminer le calcul il faut connaître M, les élèves doivent la calculer.  $M = 119,0 \text{ g/mol}$ .

Donc  $m = M.n = 148,75g$  environ 150g en tenant compte des chiffres significatifs.

Trois exercices seront à finir pour la prochaine fois. Et 2 autres à faire.

*L'organisation de l'enseignement de la chimie comprend une séance d'expérience/ semaine mais dans un autre bâtiment, comportant un laboratoire. Il arrive que deux séances de TP soient regroupées la même semaine, pour pouvoir des activités demandant plus de temps.*

*Les élèves ont 6 semaines de cours puis une semaine d'évaluation. Ils ont aussi une évaluation en travaux pratiques. L'examen final comporte une épreuve de TP de 3h.....*

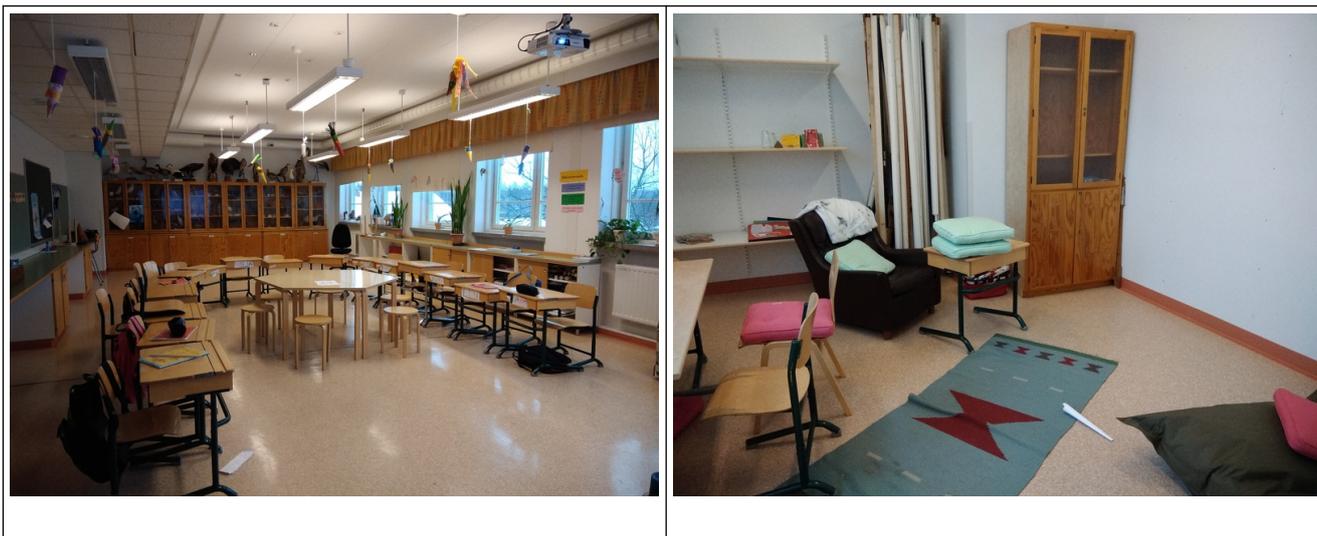
*Le professeur enseigne aussi les mathématiques, la physique (mais pas cette année) et la danse..... Il y a une représentation de leur production artistique ce vendredi soir, avant la semaine de vacances hivernales.*

*Nous échangeons beaucoup à propos des deux systèmes éducatifs, français et finlandais et sur la différence d'organisation.*

### 3-7. Observation en école primaire

*.13/02/18 : L'enseignante avec laquelle je suis a en charge les élèves de niveau3, 16 élèves.*

*L'enseignant doit 21h/semaine. Un intervenant extérieur est présent pour la musique et les activités manuelles.*



*La salle de classe est très spacieuse, et une petite salle jouxte la salle de classe pour l'assistant et deux élèves à besoins particulier ( ou comportement trop remuant...), voir photos ci dessus.*

*Ce matin, c'est un cours de mathématiques d'une durée de 45 minutes.*

Le cours d'aujourd'hui est à propos des fractions. Ils ont déjà travaillé sur la fraction d'un carré ou d'un rectangle. Aujourd'hui ce sont des portions de cercle. Les élèves travaillent sur un cahier de td, que le professeur vidéo-projette.

Premier exercice colorier la portion de cercle qui correspond à la fraction.

Les élèves doivent relier une écriture fractionnaire à une phrase puis à une portion de cercle.

Les élèves viennent au bureau du professeur pour faire corriger leur travail.

Les élèves sont silencieux et concentrés sur leur travail. Ils avancent à leur rythme. Huit exercices sont à faire.

Au tableau le professeur demande aux élèves de dessiner la moitié d'une pizza puis  $\frac{2}{4}$  et enfin  $\frac{4}{4}$ . Elle demande quelle est la plus grande part de pizza et montre que la fraction un demi est égale à la fraction deux quarts.

Ensuite , ils doivent prendre un ipad dans le placard de la classe et aller sur un site pour continuer les exercices sur les fractions. Chaque chapitre du livre est lié à des exercices sur la tablette Site : [Cloubi.otava.fi](http://Cloubi.otava.fi)

Une élève me montre comment utiliser l'ipad pour l'apprentissage des tables de multiplication.

Cours d anglais ( 16 élèves) cours d'anglais avec Mia.

Elèves de niveau 3 ( 16 élèves). Les élèves ont deux heures d'anglais par semaine.

Les élèves devaient lire et apprendre quelques phrases sur « les amis » car demain c'est Valentine's day. Ils devaient aussi traduire leurs phrases en suédois.

Puis petit jeu de vocabulaire, chaque élève a une carte sur laquelle est dessiné un vêtement . Les élèves doivent dire j 'ai un « chapeau » par exemple, qui a le .... parapluie. La seconde phrase est notée sur la carte, ainsi toute la classe participe chacun son tour et le jeu s'arrête quand on revient au premier vêtement cité.

Maintenant un petit jeu de « friend Bingo ». Dans chaque case il y a une phrase. Le professeur commence par demander aux élèves de traduire à l'oral chacune des phrases.

Les élèves doivent se poser les questions , en cas de réponse positive, on indique le nom de son ami.

Le professeur rappelle que le premier qui a une ligne ( horizontale, verticale ou diagonale) avec les noms de ses amis a gagné.

Toute l'activité se fait en anglais. Le jeu a beaucoup de succès.

L'activité se termine, on regarde qui a le plus de lignes ( 5 au max.)

*La salle est organisée de façon classique, deux colonnes de deux tables.  
Le professeur est en train de tester une nouvelle façon de travailler. Selon elle, il n'y a pas que le professeur qui doit répondre aux questions des élèves. Un élève doit apprendre à questionner son voisin, même si ce n'est pas son meilleur ami. Elle pense que les élèves doivent apprendre à communiquer avec n'importe qui ,sans question d'affect. Elle a accroché dans la salle des affiches qui expliquent la démarche : 1) je cherche dans le livre. 2) je me repose la question. 3) je pose la question à mon voisin.4) en dernier recours , je lève la main et attends que le professeur réponde à ma question. Le professeur trouve que les élèves entre eux , ont souvent des explications très pertinentes, avec leur point de vue d'élève, explication à laquelle le professeur n'a pas toujours pensé.*

*En sortant de la salle, il y a trois assiettes et une pince à linge au nom de chaque élève. Ils doivent se positionner après chaque cours de mathématiques, ainsi le professeur sait avec qui elle doit passer plus de temps lors de la séance suivante.*



### *3-8.Observation à l'école voisine utilisant le finnois pour dispenser les enseignements.*

*. 14/02/18 : Je suis avec une enseignante de l'école où je suis rattachée. Cette enseignante effectue des heures dans cette école aussi.*

Cette école accueille les élèves du niveau 1 au niveau 9, qui ont le finnois comme langue maternelle. Les élèves dans cette école sont beaucoup moins nombreux. La ville a fait le choix d'enseigner le suédois, dès la première année d'école, aux élèves. Dans la majorité des écoles, l'enseignement des langues étrangères commence en troisième année. Les élèves observés commenceront l'anglais en 3eme année.

J'ai observé une séance de deux fois 45 minutes en suédois, dispensée par une professeur du collège. Il y avait un autre groupe , en parallèle avec une autre enseignante. Le cours a été

divisé en deux groupes car une quinzaine d'élèves étaient plus à l'aise et progressaient plus rapidement que les autres.

Aujourd'hui c'est Valentine's day, donc c'est un jour particulier. Les élèves sont regroupés dans la salle de sports pour une petite présentation et quelques chants, puis retrouvent leur classe d'origine.

Le professeur a choisi de s'appuyer sur des situations quotidiennes, pour enseigner le suédois .

Hier c'était le jour d'un gâteau particulier « ...bullet » : Bun garni de confiture et de crème.

Les élèves vont donc garnir un Bun avec de la base de confiture et de crème. Les élèves qui ne parlent suédois pendant la séance, n'auront pas le droit de le manger !!!!

Il y a 15 élèves de présents. Une élève ayant des allergies, a ses propres ingrédients et un bun différent. Une fois le gâteau terminé, on le déguste puis on chante.

Ensuite les élèves vont réaliser un cœur ( découpage , collage) sur lequel ils vont inscrire « bonne st valentin » en suédois. La séance se termine par un chant.



*Le professeur apprécie d'intervenir sur des niveaux si différents et trouve que c'est une chance pour les enfants de pratiquer deux langues si tôt.*

#### 4. Résultat de l'activité de Job Shadowing

*voir détails ci dessus, pour les observations.*

*L'école finlandaise veut garantir à tous ses élèves une égalité d'accès aux études indépendamment des moyens financiers et de l'origine sociale de chacun. C'est pour cela que le matériel scolaire est fourni par l'école, jusqu'au niveau 9.*

*Le repas du midi, pris au sein de l'école, est lui aussi gratuit, car il fait partie de l'instruction en faisant découvrir les traditions culinaires et il inculque aux élèves des notions de nutrition et de santé.*

*Les enseignants utilisent la technique pédagogique de leur choix et évaluent leurs élèves à la fréquence qu'ils souhaitent. L'important n'est pas comment l'enseignant enseigne mais plutôt comment l'élève reçoit et assimile le cours de l'enseignant.*

*Chaque enseignant valorise au maximum le potentiel de chaque élève.*

*Chaque élève a le choix de son orientation, en fonction des grades obtenus.*

*La présence des enseignements en atelier ( bois, structures métalliques, cuisine et couture) permet aux élèves de découvrir une autre façon d'apprendre et pour certains permet de s'orienter vers un enseignement professionnel, en sachant ce qu'il va y trouver.*

## 5. Activité de diffusion

Ce bilan sera publié sur le site [www.erasmusborisvian.com](http://www.erasmusborisvian.com), sur le compte Facebook Erasmus Boris Vian, sur le Twitter du collège, auprès de la DAREIC, sur le site la maison de l'Europe, aux collèges et lycées environnants, et de façon collégiale en plénière auprès des collègues de mon établissement.

### **Conclusion (intérêt personnel, impressions)**

Le bilan de cette mobilité est très positif pour moi.

Découvrir un autre établissement, s'intéresser à son fonctionnement et à ses particularités m'a permis d'en avoir une vue d'ensemble, et m'a fait découvrir d'autres façons de gérer l'échec scolaire, d'autres façons d'être aux côtés des élèves et à leur écoute.

Côté personnel, cette mobilité était un challenge pour moi. Pour une seconde fois, laisser les miens seuls pendant 28 jours et me concentrer pleinement à cette mobilité. J'avais apprécié cette parenthèse l'année dernière et je me faisais un peu plus confiance cette année : il n'y avait plus cette peur de l'inconnu. Cette mobilité m'a permis de gagner un peu plus en confiance, car vivre aux côtés de gens qui parlent une langue que vous ne comprenez pas n'est pas toujours simple, heureusement qu'ici du retraité à la caissière du supermarché, tous parlent couramment anglais !! (C'est inimaginable en France et pourtant tellement nécessaire dans notre monde d'aujourd'hui).

Se mettre à la place des élèves pour mieux apprécier la pédagogie des collègues, échanger avec les collègues en anglais, tout cela m'a amenée à réfléchir sur ma façon d'enseigner et sur ce que je pourrais adapter à ma salle de classe.

D'un point de vue linguistique, l'immersion m'a obligé à aller parler aux autres en anglais, même si les deux premiers jours ont été compliqués du fait de ma réserve naturelle. J'ai trouvé la plupart des élèves que j'ai suivis plutôt sympathiques car volontaires pour communiquer. Peu d'entre eux sont restés indifférents à ma présence et n'ont pas essayé de me comprendre. Beaucoup se sont aussi amusés à s'exprimer en français quand ils me croisaient. « bonjour, comment ça va ? Je m'appelle... » Pour eux aussi ma mobilité a été bénéfique.

Du point de vue des sciences, Les professeurs de sciences en Finlande enseignent la chimie, la physique et les mathématiques. J'aurai pu m'essayer à un cours de mathématiques en anglais mais le planning des évaluations m'a empêché de réaliser cette séance, et l'attitude des élèves lors du cours de chimie m'a un peu refroidie....

Du point de vue de la pratique de la langue, j'ai appris du vocabulaire liée à la matière, entre autre, et j'espère que mon anglais est un peu plus fluide, car je dois passer le concours de la DNL de physique, en anglais au printemps prochain. Le réussir serait pour moi une très belle façon de conclure cette mobilité.

Remerciements particuliers

*Je tiens tout d'abord à adresser mes plus vifs remerciements à Nikki et Henrik pour leur disponibilité et pour l'organisation de mes visites dans les différents établissements.*

*Je remercie également toute l'équipe administrative de direction du collège pour leur accueil : Monsieur Bob Karlsson, ainsi que Madame Dekervel, Principale de mon collège qui m'a permis de vivre cette expérience humaine si riche d'enseignements. J'ai également été chaleureusement accueillie par l'équipe de sciences qui m'a, de suite, permis d'observer gentiment certains cours et m'a accompagnée.*

*Merci également à tous les autres enseignants qui m'ont si gentiment permis d'observer leur travail et de discuter avec eux .*

*Merci à tous les équipes qui ont bien voulu me recevoir pour répondre à toutes mes questions : tant au lycée voisin « Ekenas Gymnasium » et son principal Mr Mickael Ericsson, que dans l'école primaire « seminaric schola » sous la direction de Mme Mia Haglund et enfin à l'école dont la langue maternelle est le finnois « Hakarinteen Koulu » sous la direction de Aulimaija Poutanen.*

*Merci aussi à mon mari et à mes enfants qui ont encore une fois accepté que je les abandonne pendant 28 longs jours...*

*Et pour finir, un grand merci à l'Agence Européenne et l'agence Erasmus+ sans qui rien n'eut été possible, ainsi qu'à Monsieur Tondeur, notre coordinateur Erasmus+ au collège, qui a impulsé ce projet et organisé ma mobilité avec beaucoup de gentillesse et sans compter son temps, en s'appuyant sur les nombreux contacts Européens qu'il possède...*

Annexes :

1)

**9. SPRÅKPROGRAM, TIMFÖRDELNING, LÄROÄMNINGEN**

**TIMFÖRDELNINGEN I DEN GRUNDLÄGGANDE UTBILDNINGEN 2016**

Ämne/läk	1	2	3	4	5	6	7	8	9	yht.
Moderämäl o literatur <i>mother tongue</i>		14				18			10	42
A1-språk = Finnish	7	7	5	5	5	4	3	3	4	43
B1-språk = English	1	1	2	2	2	2	2	2	3	17
Matematik <i>math</i>						2	1	1	2	6
Omgivningslära	3	3	4	4	4	4	4	3	4	33
Biologi/Geografi <i>biology, geography</i>	2	2	2	2	3	3				14
Fysik, kemi <i>physics chemistry</i>							2	3	2	7
Hälsokunskap <i>health education</i>									3	3
Nat. vet. sgt.						14	1	1	1	31
Religion/lä <i>religion</i>		2				5			3	10
Historia och samhällslära <i>history</i>	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10
Samhällslära <i>social studies</i>				1	1	1	2	2		7
Musik <i>music</i>		2				4			2	8
Bildkonst <i>visual arts</i>	1	1	1	1	1	1	1	1		8
Slöjd <i>craft</i>	1	1	2	1	1	1	1	1		9
Gymnastik <i>sports</i>	2	2	2	1	1	2	2			12
Huslig ekonomi <i>home economics</i>	2	2	2	2	2	3	2	3	2	20
Valfria konst o. färd. ①						6	3			9
Konst o. färd sgt			2	2	1	1	1	2	2	10
Elevehandledning								0	0	0
Valfria ämnen ②							1	0	1	2
Minimiantal timmar										222
Timfördeln. Raseborg										234
Valfritt A2-språk									12	12
Valfritt B2-språk			2	2	2	2	2	2	2	14
Timfördeln. Raseborg										0
med A-2	20	20	24	24	28	28	30	30	30	234
med B-1	20	20	22	22	26	28	29	29	30	226
STATSRÅDETS BESLUT										
FÖRDELNING I RASEBORG										
KOMMUNALA TIMMAR										

Swedish speaking schools in Raseborg  
 ➤ konst- och färdighetsämnet slöjd ska i åk 1-6 studeras till lika delar teknisk slöjd och textil slöjd

2) emploi du temps élève :

Måndag					Tisdag										
9a		9b		9c		9d		9a		9b		9c		9d	
08:00	Ghut Gty Gha		MaP PIDa MaB					MA MA	NID/SoB MER/SoB		HÅ RISa		MA MIP/PeN/SoB SoL		
09:00	Gtet Gda Gkt		RoE HeF ToS SoL					Ghut.2 Gtxt Gfr Gkt.2 Gha.2 Ghut.3		MaP/SoB EMT JR ToS SoL MaB RISa					
10:00	RLEV MaB	EL MarH		MA PeN SoL		SA AnR/SoB									
11:00	SA AnR/SoB	GE BI	FINo FINo	FIA1 ChS/MIP		RLEV MaB SoL		MOL PIW/SoB		ENA2 BeB		SA AnR SoL		MOL AA/SoB	
11:15															
12:15	ENA2 ISW/SoB	SA AnR SoL	GE BI	FINo FINo		ENA2 BeB/SoB		FY NID/SoB FY MER/SoB SoL FY PeN/SoB		SA AnR		MOL AA		FY NID/SoB FY MER/SoB SoL FY PeN/SoB	
13:15	EL MarH	FY FY FY	PeN NID MER SoL			GE BI	AuM/SoB AuM/SoB								
14:15															
15:15															
Onsdag					Torsdag										
9a		9b		9c		9d		9a		9b		9c		9d	
08:00	FIA1 MOFIA1	JeS/SoB PIDa	FIA1 FIA1	ChS BeB	MA PeN SoL	FIA1 FIA1	JeS/SoB ChS BeB	SA AnR SoL			GE BI	FINo FINo		HÅ RISa	
09:00	MA MA		JeS/NID/SoB JeS/MER/SoB		ENA2 BeB		MA JeS/PeN/SoB SoL	GE BI	AuM/JeS AuM/JeS	AA		MA PeN SoL		EL MarH	
10:00	Gda.2 Ghut.4 Gvet		HeF RISa SoL NID												
11:00	Gkt.2 Gkt.3 Gtet.2		EMT ToS RoE												
11:15															
12:15															
13:15	FY NID/SoB FY MER/SoB SoL FY PeN/SoB		HÅ RISa		RLEV MaB		FY NID/SoB FY MER/SoB SoL FY PeN/SoB								
14:15															
15:15															
Fredag															
9a		9b		9c		9d									
08:00	MA MA		NID/SoB MER/SoB		ENA2 BeB		MA PeN/SoB SoL								
09:00	SA AnR		ENA2 BeB		MA PeN SoL		GE BI	AuM/SoB AuM/SoB							
10:00	GE/BI AuM/JeS/AuM/JeS SoL	GE BI	FINo FINo		EL MarH		SA AnR/SoB								
11:00															
11:15	FIA1 MOFIA1	JeS/SoB PIDa	FIA1 FIA1	ChS SoL BeB		SA AnR	FIA1 FIA1	JeS/SoB ChS SoL BeB							
12:15	GY.P ME		PeN FY				GY.P ME								
13:15	GY.F HF		NID MER SoL				GY.F HF								
14:15															
15:15															

3) salon Educa :

Educa 2018  
Sandrine Markey  
college Boris Vian



18Y5751H050318851066

# Educa

**MESSUINFO**  
**MÄSSINFO**

Opetusalan valtakunnallinen koulutustapahtuma  
Finlands ledande utbildningsevenemang

## 26.-27.1.2018

Ohjelma rakentuu teeman Opettaja opettaa! ympärille. Keskustelua käydään muun muassa näistä aiheista:

- Opettajan työn rajaaminen
- Opettajan, oppilaan ja yksikön hyvinvoinnin askelmat
- Yhteisöllisyys – oppijoiden osallisuus
- Millaisilla työkaluilla tulevaisuuteen?
- Turvallisuus – kuka sen tekee, kenelle se kuuluu
- Esimiestyö – muutoksesta toiseen
- Johtamisen monet puolet – pedagogiikka, hyvinvointi ja turvallisuus, henkilöstö



Teema 2018:  
opettaja opettaa!

Messukeskus  
Messukeskus  
Messukeskus

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play

OAJ opettaja Messukeskus

