

39^e

SALON DU LIVRE ET DE LA BD



LA FAÏENCERIE - CREIL (60)
DU 13 AU 16 NOVEMBRE 2025
ENTRÉE GRATUITE

La Ville Aux Livres
www.lavilleauxlivres.com

LA VILLE
CREIL



Illustration © Anais Bernabé



ÉDITOS



Bruno MARIUZZO,
Président de
La Ville Aux Livres

39^e édition du Salon du Livre de Creil, événement culturel majeur de la Région Hauts-de-France.

Un Salon que nous souhaitons cette année « optimiste » afin de lutter contre la morosité ambiante et affirmer que le livre est le plus bel outil d'évasion mais aussi de résistance ! La mission de la Culture n'est-elle pas de participer à la constante évolution de notre société, pour la rendre plus juste et plus éclairée ? Et n'est-ce pas là une de nos plus belles ambitions ?

Cette année, pour aller encore plus loin dans cette dynamique, nous avons étendu nos actions aux bibliothèques de l'Agglomération Creil Sud Oise, afin de toucher un plus large public en offrant aux jeunes la possibilité de rencontrer un auteur. D'autre part, nous avons accompagné la sortie du *Petit dictionnaire de l'histoire de Creil*, écrit par Emmanuel PERRIN, pour

enrichir la connaissance de notre ville, et surtout la transmettre, laisser des traces, car il est essentiel de savoir d'où l'on vient pour mieux savoir où l'on va.

Ce Salon du Livre est le rendez-vous de la culture, de la lecture, des échanges et des débats, de la parole libre, de l'enrichissement mutuel. Et la centaine d'auteurs qui nous accompagnent contribue à affirmer cette liberté et cette joie du partage !

Nous remercions particulièrement la Ville de Creil et tous ses services, ainsi que l'Agglomération Creil Sud Oise pour leur indéfectible soutien. Nous remercions le CNL, la Politique de la Ville, la DRAC et le Conseil Régional des Hauts-de-France, le Conseil Départemental de l'Oise ainsi que la Sofia. Merci aussi à tous nos partenaires des médiathèques de Creil et de l'Espace Culturel la Faiencerie. Un grand merci à nos fidèles Libraires : la Librairie Le Verbe et l'Objet, à Senlis, la Librairie Pages d'encre, à Amiens, et la Librairie Impressions, à Enghien-les-Bains. Enfin, un immense merci aux bénévoles de l'association La Ville Aux Livres qui sont la vie même de cette manifestation.

Bon Salon à tous !



Sylviane LÉONETTI,
Directrice de
La Ville Aux Livres

Comment continuer à être optimiste en 2025, dans un monde où le chaos peut paraître plus certain que le progrès ? À

l'évidence, la période que l'on traverse est dramatique et très inquiétante avec des guerres dévastatrices, la multiplication de phénomènes climatiques extrêmes, la violence croissante autour de divers trafics ou encore l'inquiétude géopolitique mondiale...

Pourtant, c'est dans ce type de période qu'il paraît crucial de conserver et même de cultiver un esprit positif. Car l'optimisme est avant tout une façon de voir et surtout d'agir face aux difficultés et aux incertitudes.

Que nous dit la littérature ? Que nous apprennent les auteurs, eux qui mettent en scène toutes les facettes de la nature

humaine, de la plus sombre à la plus joyeuse ? À travers toutes ses souffrances, Candide nous dit : « Il faut cultiver son jardin. » Et Voltaire de critiquer Leibniz, caricaturé sous les traits de Pangloss, dont le leitmotiv est : « Tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles ! »

Aujourd'hui, les philosophes nous disent que l'optimisme est la manière dont on anticipe l'avenir, afin de garder ses objectifs et ses rêves. Cette conception de la vie ne serait-elle pas bénéfique sur la santé physique et mentale ?

Générer des émotions positives pour diminuer le stress et augmenter le bien-être ! Voilà bien une recette qui nous convient, et que nous tenterons de vous communiquer au cours de ce 39^e Salon du Livre.

Cherchons ensemble des solutions à nos maux, avec les mots des auteurs invités, et agissons dans le monde pour progresser, s'ouvrir aux autres, grâce à un « art de vivre » au quotidien.

Dominique GLOCHEUX nous dit : « *Fréquentez des gens heureux, optimistes, inspirants et chanceux. C'est contagieux !* »

SAMEDI 15 NOVEMBRE

Entretiens, tables rondes, rencontres et dédicaces

i Tous les auteurs sont présents en dédicaces toute la journée et en entretiens, rencontres ou tables rondes aux horaires indiqués.

*« Que vos choix reflètent vos espoirs
et non vos peurs »*

Nelson MANDELA

10H30 DÉCOUVRIR LE MONDE, AVEC LES ÉDITIONS COURTES ET LONGUES QUI FÊTENT LEURS 20 ANS AU SERVICE DES LECTEURS



Élisabeth BRAMI

Auteure d'une centaine d'ouvrages, en particulier pour la jeunesse. Aux Éditions courtes et longues, elle est l'auteure de trois romans : *Même pas en rêve !* (2020), *Toute personne qui tombe a des ailes* (2022), et *Le premier qui dit Je t'aime a perdu* (2023), en collaboration avec Marie SELLIER. Elle publie également, *Proweller, le vif du sujet* (2021), autour de l'exposition du même nom, ainsi que deux albums : *La couleur des saisons* (2018), écrit autour des œuvres d'Emanuel PROWELLER, et *Sauve-toi Élie !* paru en 2020.



Marie SELLIER

Si elle a beaucoup publié de livres sur l'art, elle sait aussi raconter à la perfection des histoires simples et profondes. Ses mots précis et magiques portent en eux la richesse de l'enfance. Elle est l'auteure de trois albums aux Éditions courtes et longues : *Fanfan* (2012), *Mon monstre* (2014) et *Brume et les Toucouleur* (2015). En 2023, elle co-signe avec Elisabeth BRAMI le roman épistolaire *Le premier qui dit Je t'aime a perdu*.

🗣️ Présentation par Jean PODEROS, directeur des éditions Courtes et Longues

11H INAUGURATION DU 39^e SALON DU LIVRE & LANCEMENT DE L'ÉDITION DU *PETIT DICTIONNAIRE DE L'HISTOIRE DE CREIL*, AVEC :

- Emmanuel PERRIN, auteur du livre
- Christopher KORDUN, transmédia
- Louise BERREZ, archiviste
- Marion KALT, cheffe du service patrimoine
- Morgan HINARD, historien chez Aquilon
- Sylviane LÉONETTI, directrice de La Ville Aux Livres



La Ville Aux Livres a la joie de présenter et d'éditer ce *Petit dictionnaire de l'histoire de Creil*, un ouvrage de synthèse qui propose un large panorama de l'histoire de Creil de l'Antiquité à nos jours. Partant de l'image de la ville d'aujourd'hui, il s'agit d'éclairer par l'histoire les mutations du territoire depuis plusieurs siècles. Le *Petit dictionnaire de l'histoire de Creil* a pour but de renforcer le sentiment d'appartenance des Creillois à leur ville.

Cet ouvrage est édité avec la participation de la Ville de Creil, de la Région et de la DRAC Hauts-de-France.

REMISE DES PRIX

- Prix Littérature Adultes et Thème
- Prix Littérature Jeunesse
- Prix BD Jeunesse
- Prix BD Adultes, remis par la lauréate du Prix 2024, signataire de l'Affiche 2025, **Anaïs BERNABÉ**

Suspension des entretiens jusqu'à 13h30.

13H30 L'ÂME HUMAINE EST UN MYSTÈRE



Pierre COMMEINE

Chroniques d'un cas de conscience, À Contresens

À la disparition de son père, ancien procureur, Philippe Minouflet met au jour une affaire oubliée : en 1957, son père aurait retiré ses enfants à une mère accusée "d'amoralité". Entre drame intime et fresque historique, ce récit interroge la frontière fragile entre justice, morale et conscience.



Philippe ROBIN

La dernière fable, À Contresens

Au travers d'une enquête atypique puisqu'elle nous entraîne sur les traces des écrits de Jean de La Fontaine, on entre dans l'univers de la gendarmerie et de ses enquêtes locales. Ce roman nous laisse l'impression d'y être, autour d'une affaire pas si évidente à résoudre...



ROUDA

Les Jardins perdus, Liana Levi

Juillet 2023. Les Jardins perdus se remettent à peine des émeutes qui ont secoué toute la France. Au milieu des cendres et des barricades, la disparition de Martin Chevallier pourrait presque passer inaperçue. Face à l'inaction de la police, seul son grand frère Zac s'active pour le rechercher...

 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**

14H DE LA PIERRE À LA MER, UNE TRAVERSÉE DANS LE TEMPS



Valère STARASELSKI

Les passagers de la Cathédrale, Le Cherche Midi

En 2019, des millions de Français assistent, médusés, à l'incendie de Notre-Dame de Paris. C'est ce terrible événement qui a déclenché l'écriture de ce roman dont les personnages sont comme autant de passagers d'un immense navire battu par les flots de l'existence...



Vincent CAMPREDON

Le voyage en mer, Grasset

Fin octobre 2023, après six ans d'éclipse et de gigantesques travaux, le « nouveau » musée de la Marine ouvre ses portes à Paris. Vincent CAMPREDON, son directeur et Commissaire Général de la Marine, nous invite à une étonnante traversée qui nous rappelle qu'il est nécessaire

de protéger et de connaître ces Océans que nous aimons si mal.

 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**

14H30 L'AMOUR EST UN UNIVERS DES POSSIBLES



Stéphanie PELERIN

Un Noël musclé, Chatterley

Chloé cumule ses études de droit et la gestion de Kintsugi, son association qui aide les femmes à échapper à l'emprise de leurs compagnons. Arrive Noël, et c'est alors qu'Hugo et son meilleur ami Julien menacent de bouleverser son équilibre...



Fanny GAYRAL

La journée de l'amour et de la lessive, Eyrolles

Par l'action conjointe du nettoyage de la salle de bains, de podcasts de déconstruction féministe et de psychanalyses de palier, les Bordier s'appêtent à mettre au jour des vérités parfois douloureuses, mais aussi les clés de leur bonheur futur.



Léa VOLÈNE

Dans cette vie et la suivante, L'Archipel

Alors qu'elle se confie à Alma, Léonie découvre l'existence d'un groupe de soutien : « l'Association des morts toujours vivants ». Entre recherche de soi et connaissance de l'autre, Léonie, Alma et Guy s'entraideront pour revenir à la vie.

🎙 **Entretien animé par Thierry CLERMONT**

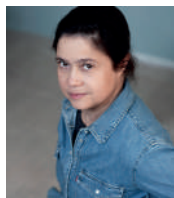
15H LA PUISSANCE DES FEMMES



François ROUX

Le souffle des femmes, Le Rocher

Trois portraits de femmes. Trois générations. Trois vies émaillées d'amour, de crimes, de victoires, de combats, de deuils... Sur près de soixante ans, *Le Souffle des femmes* nous plonge dans une fresque sociale, politique et passionnelle.



Stéphanie HOCHET

Armures, Rivages

Avec un style percutant, qui évoque à la fois les mystères médiévaux et l'autofiction contemporaine, Stéphanie HOCHET fend l'armure et partage les échos troublants entre sa propre vie et celle de Jeanne d'Arc.

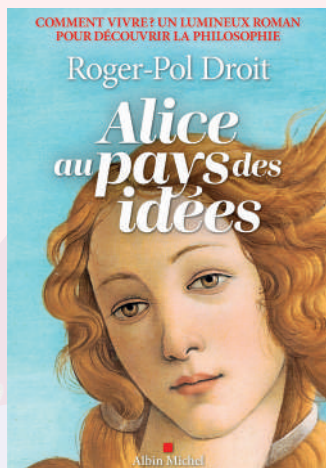


Guillaume VILLEMOT

Danielle Casanova. Une héroïne corse, Dumerchez

L'auteur nous raconte l'histoire de cette figure historique majeure de la Résistance, qui est toujours restée fidèle à ses valeurs de solidarité et d'humanité. L'auteur clôt son récit à Auschwitz, où elle livra son dernier souffle à l'âge de 34 ans.

🎙 **Entretien animé par Thierry CLERMONT**



Roger-Pol DROIT

***Alice au pays des idées*, Albin Michel**

Un lumineux roman pour découvrir la philosophie. Comment vivre ? Selon quelles valeurs ? Dans quel but ?

Alice s'inquiète du sort de la planète et de l'humanité. Elle se demande aussi ce que sera son existence.

Son rêve : trouver la phrase décisive qui ne la quittera plus, la guidera toujours et partout... Basculant au pays merveilleux des idées, Alice va sillonner les siècles et les civilisations à la rencontre des sages et des philosophes qui, de l'Antiquité à nos jours, ont cherché

à comprendre le monde. Un passionnant roman initiatique, drôle et accessible à tous, pour découvrir l'histoire des idées et le sens de nos vies.

16H15 ROGER-POL DROIT & MONIQUE ATLAN : ENTRETIEN SUR LEUR OUVRAGE COMMUN, L'ESPOIR A-T-IL UN AVENIR ?



© Philippe Matsas - Flammarion



Monique ATLAN et Roger-Pol DROIT

***L'espoir a-t-il un avenir ?*, Flammarion**

Et si l'on osait reparler d'espoir ? Et pas seulement en parler, mais le vivre à nouveau. Dorénavant, l'avenir fait peur au lieu de faire envie. Chacun nourrit toujours des espoirs intimes, mais les grands espoirs collectifs sont en panne. Comment redonner un avenir à l'espoir ? Voilà ce que nous cherchons.

 **Entretien animé par Alexandra OURY**

16H30 FEMMES ENGAGÉES ET SOLAIRES

© Philippe Matsas



Catherine BARDON

Une femme debout, Les Escales

Catherine BARDON, autrice de la saga à succès *Les Déracinés*, retrace dans ce roman le parcours hors du commun de Sonia Pierre, née en 1963 en République dominicaine de parents haïtiens, devenue avocate et militante des droits humains.

© Julia Seitz



Tonie BEHAR

Toutes nos promesses, Leduc

Tonie BEHAR nous entraîne ici dans une aventure trépidante où toutes les promesses seront tenues... ou pas. Un roman solaire qui nous conte l'histoire de femmes fortes, résilientes et inspirantes à travers deux époques.

© Philippe Matsas



Delphine BERTHOLON

La baronne perchée, Buchet Chastel

Avec la sensibilité et le souffle qui caractérisent son écriture, Delphine BERTHOLON signe avec *La Baronne perchée* une ode à l'énergie de la jeunesse et un émouvant roman sur nos racines, qu'elles nous portent ou nous enferment.

🎙 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**

17H QUAND LA BD MET LE CAP SUR L'OPTIMISME



Florence CESTAC

Le démon de mamie, Dargaud

Florence Cestac s'attaque à l'étape ultime : la vieillesse, avec *Le démon de mamie ou la sénescence enchantée*, une BD consacrée au troisième âge, qui s'appelle le club « Chic, Ouf » pour « Chic, ils arrivent, ouf, ils s'en vont. »



Olivier MULLER

Anatole Latuile, un max de surprises, Bayard

Anatole Latuile, l'écolier ébouriffé aussi insubordonné que futé est de retour avec toute sa bande. Mais dans ce nouvel album, c'est son meilleur ami Jason qui est mis en avant. Devenir grand frère, en voilà un grand bouleversement...



Marie DUVOISIN

Une femme dans la course, Le Lombard

Années 70. Toute sa vie, Christine a couru pour se libérer des chaînes. Et puisqu'il n'y a que dans la course qu'elle se sent libre, elle décide de s'inscrire au Marathon de France. Mais elle ignore encore qu'il est interdit aux femmes d'y participer...

🎙 **Entretien animé par Alexandra OURY**

17H30 « L'ESPRIT ROCK », UNE PASSION COLLECTIVE

© Guillaume Bonnefont



Stan CUESTA

La musique a gâché ma vie, Antidata

Par ce titre surprenant, Stan CUESTA a écrit un recueil de nouvelles autofictionnelles, où il parvient à nous faire revivre tout un pan de notre enfance, de notre adolescence, rattachées aux concerts, aux disques, au cinéma. Quelque chose d'illusoire mais serti d'un ancrage réaliste : notre histoire collective.

© Quentin Verwaerde



Patrick EUDELIN

Perdu pour la France, Séguier

Le critique de rock, musicien et écrivain, revient sur son parcours, dans un récit intime et émouvant. On y croise évidemment la gentry du rock'n roll et de la contre-culture. EUDELIN dévoile avec honnêteté ses galères et il est loin de ne rien regretter...

 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**

18H PERFORMANCE POÉSIE, PEINTURE & MUSIQUE

Avec :

- **Maria DESMÉE**, artiste peintre et graveur, poète et créatrice de livres d'artiste.
- **Daniel LEUWERS**, critique littéraire, membre de L'Académie Mallarmé, écrivain-poète et grand voyageur.
- **Dominique SAMPIERO**, poète, romancier, essayiste et scénariste. Il a co-signé le scénario de *Ça commence aujourd'hui*, film réalisé par Bertrand Tavernier.
- **Bakytgul HUMBERT**, violoncelliste diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, issue de l'enseignement russe et enseignante au Conservatoire de musique de Creil.



AUTEURS PRÉSENTS LE SAMEDI 15 NOVEMBRE

Auteurs littérature et thème : Monique ATLAN, Catherine BARDON, Tonie BEHAR, Delphine BERTHOLON, Alain BRON, Vincent CAMPREDON, Thierry CLERMONT, Stan CUESTA, Roger-Pol DROIT, Patrick EUDELIN, Fanny GAYRAL, Stéphanie HOCHET, Philippe LACOCHE, Adrien MANGOLD, Stéphanie PELERIN, Emmanuel PERRIN, Julien RAMPIN, ROUDA, François ROUX, Valère STARASELSKI, Léa VOLÈNE, Dominique ZAY.

Auteurs bande dessinée : Anaïs BERNABÉ, Florence CESTAC, Jean DALIN, Marie DUVOISIN, Bruno FERMIER, Régis HAUTIERE, Eric HERENGUEL, Victor HUSSENOT, Olivier MULLER, Olivier PÂQUES, Arnaud POITEVIN, Thibaud de ROCHEBRUNE, Nicolas SIGNARBIEUX, Olivier TADUC, Greg TESSIER, Saverio TOMASELLA, Seb VASTRA.

Auteurs jeunesse : Pierrick BISINSKI, Jennifer DALRYMPLE, Nathalie DARGENT, François DELEBECQUE, Sylvain DIEZ, Mathias FRIMAN, Jean LEROY, Johan LEYNAUD, Nicolas MICHEL, Clémence POLLET.

Espace éditeurs accompagnés de leurs auteurs :

- Éditeur de livres d'artiste, Bernard DUMERCHEZ, avec : Thierry LAVAL, Guillaume VILLEMOT.
- Éditions À Contresens, Joël LÉVÊQUE, avec : Pierre COMMEINE, Julie DUBOIS-DUMONT, Mélanie RENNESSON, Philippe ROBIN, Sylvain RUMELLO.
- Éditions Courtes et Longues, Jean PODEROS avec : Élisabeth BRAMI, Marie SELLIER.
- Éditions La Boucherie Littéraire, Antoine GALLARDO, avec : Dominique SAMPIERO.
- Éditions Napodra, Monique ROBERTI, avec : Marjorie MICHAUD.
- Association des Éditeurs des Hauts-de-France.
- Association des Éditeurs Belges, l'ADEB.

Artistes :

Étienne JACOBÉE, sculpteur.
Maria DESMÉE, artiste peintre. Avec le poète Daniel LEUWERS.
DOUMÉ, caricaturiste.
Bakytgul HUMBERT, violoncelliste.

Autres stands :

L'AMOI : Association de la mémoire ouvrière du bassin creillois.
La Ville Aux Livres : Association organisatrice du Salon du Livre de Creil.

Tous les entretiens sont assurés par des journalistes-critiques littéraires :
Thierry CLERMONT, Philippe LACOCHE et Alexandra OURY.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

Entretiens, tables rondes, rencontres et dédicaces

i Tous les auteurs sont présents en dédicaces toute la journée et en entretiens, rencontres ou tables rondes aux horaires indiqués.

*« Croyez en vos rêves et ils se réaliseront peut-être,
croyez en vous et ils se réaliseront sûrement »*

Martin LUTHER KING

10H30 OPTIMISME, JOIE, AMOUR DANS LA LITTÉRATURE JEUNESSE



Nicolas MICHEL

Entre mes branches, Joie De Lire

Un arbre nous raconte les animaux qui s'abritent sous ses feuilles, les intempéries qui le font trembler jusqu'à ses racines ou encore les cabanes qui sont construites dans ses branches. Au fil des pages finement illustrées, le lecteur comprend l'essentiel : nature et animaux évoluent dans une harmonie à laquelle l'humain reste trop souvent aveugle...



Johan LEYNAUD

Ma maman arc-en-ciel, Sarbacane

Un tout petit garçon adore sa maman arc-en-ciel : le vert forêt de ses yeux, l'orange mandarine de ses cheveux, le rose de ses câlins. Et si jamais le gris de la tristesse prend la maman, c'est le bébé qui lui tend les bras en retour, pour lui montrer que, lui aussi, il est un arc-en-ciel de joie et de vie !



Mathias FRIMAN

Tous des patates, Seuil Jeunesse

Fort de sa connaissance pointue des sciences naturelles et d'une méthode de dessin aussi drôle qu'efficace, Mathias FRIMAN nous emmène dans un parcours zoologique expliqué aux enfants. *Tous des patates !* est un livre vivant et plein d'humour où l'on apprend en s'amusant.

Entretien animé par Alexandra OURY

11H DES ROMANS QUI VOUS TIENNENT EN HALEINE !



Dominique ZAY

Il pleut des tueurs, Aubane

Clara, la nièce chérie d'Alban, est laissée pour morte par un chauffard en fuite. Alors Alban appelle Yan Zadek, son vieux pote détective privé. Mais avec Zadek, rien n'est jamais simple. Julien Baquet, le principal suspect, est déjà poursuivi pour un féminicide. Et voilà qu'un certain Rousselot s'accuse du même meurtre ! Trop de tueurs...



Mathieu VALENTIN

La Pierre des Maux, À Contresens

La Pierre des Maux puise son inspiration dans la culture celte gauloise, la Guerre des Gaules, et l'apparition des épidémies de peste noire en Europe. Terreau idéal pour la construction d'un univers dense aux enjeux politiques complexes. Les illustrations de Lou ARDAN offrent vie et dynamisme à cet univers, grâce à son œil d'expert et son immense talent.



Adrien MANGOLD

Passé sans silence, L'Homme sans nom

Doug Gueyburt a passé sa vie à écrire. Rendu au troisième âge, il décide que son autobiographie sera sa dernière œuvre. Seulement, quand vient l'heure de déterrer ses souvenirs, ses troubles de la mémoire lui jouent des tours et son passé se mêle aux fictions dont il fut l'auteur...

Un récit initiatique sur la perte de mémoire.

 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**

11H30 LECTURE À HAUTE VOIX « LITTÉRATURE ET OPTIMISME »



Au fil des textes choisis, les lectrices nous entraînent dans ce courant salubre, si bien défini par la Ligue des Optimistes de France : « *L'optimisme est un art de vivre, une façon d'être et de partager avec d'autres hommes et d'autres femmes dans un monde en mouvement,*

essentiellement imprévisible, mais porteur de tant d'opportunités ! »

Par le groupe de lecture à haute voix L'Écho des mots. Mise en scène : Marie-Catherine CONTI. Flûte traversière : Élisabeth DUTRIEUX.

Suspension des entretiens jusqu'à 13h45.

13H45 LE JEU DU HASARD ET DU BONHEUR



Julien AIME

Le jeu du bonheur a commencé comme ça, Eyrolles

Qui n'a jamais rêvé de dire ses quatre vérités à sa (belle)-mère, son boss, son mari, son voisin ou un proche ? Un jeu de la vérité qui, entre non-dits, rancœurs et révélations explosives, pourrait bien bouleverser des vies pour toujours...



Julien RAMPIN

C'est pas marqué dans les livres, Charleston

Depuis que son mari l'a quittée, après quarante ans de mariage, Colette cherche à combler sa solitude. Alors le jour où on lui propose de rejoindre un club de lecture dans la bibliothèque de son quartier, elle saute sur l'occasion...



Alain BRON

Au creux de la vague, In Octavo

Jacques Perrot, écrivain, accomplit un rêve de gosse : traverser l'Atlantique sur un cargo. Il rencontre un passager qui lui inspire un personnage pour son roman. Tempête sur l'océan. Tempête entre les deux hommes...

Entretien animé par Philippe LACOCHE

14H15 QUÊTE DE JOIE, DE RÊVE, DE BIENVEILLANCE



Laurence TARDIEUX

Vers la joie, Robert Laffont

Dans ces pages magnifiques qui unissent l'intime au politique, Laurence TARDIEUX écrit véritablement le souffle du monde. Ce texte bouleversant est un cheminement vers la joie.



Hajar AZELL

Le sens de la fuite, Gallimard

Hajar AZELL explore avec passion les thèmes de la fuite et de l'exil. Son roman nous plonge au cœur d'un Liban crépitant d'une énergie joyeuse et cosmopolite.



Céline TRAN

Apprendre la bienveillance envers soi-même, Odile Jacob

Cultiver la bienveillance envers soi-même et devenir la personne que l'on aimerait être en se libérant de ses comportements négatifs.



Dominique SAMPIERO

La vie éternelle, Le Taillis Pré

La vie éternelle est un récit poétique, mais aussi une réflexion sincère et profonde, réveillant l'espoir de vivre dans le partage.

 **Entretien animé par Thierry CLERMONT**

15H L'ESPÉRANCE SERAIT-ELLE LA RECETTE DU BONHEUR ?

Henri SANNIER

Le jour où j'ai réappris à marcher, Le Rocher

Que fait un hyperactif quand il se retrouve privé de tout ce qui faisait le sel de sa vie ? Il cherche de la force dans le soutien de ses proches et dans ses souvenirs heureux, et essaie toutes sortes de méthodes. Jusqu'à ce que les médecins lui proposent un traitement qui améliore sa situation et, après de longs séjours en hôpital, deux ans en fauteuil roulant, il réapprend peu à peu à marcher. Un témoignage sur la maladie plein de courage et d'espérance !

 **Entretien animé par Thierry CLERMONT**



15H30 CONVERSATION AUTOUR DE QUELQUES VÉRITÉS POUR COMPRENDRE NOTRE ÉPOQUE !



Christophe BOURSEILLER

Ce monde me rend fou, Radio-France & Rivages

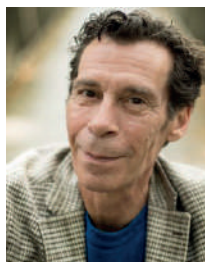
Un recueil de chroniques salubre, guide de lecture idéal pour affronter la folie du monde. Christophe BOURSEILLER, avec son goût du paradoxe, son art de l'ironie et un humour tout en finesse, fait de ces textes autant de pépites, brillant par leur pertinence et leur actualité, qui éclairent notre vie quotidienne.



Philippe LACOCHE

Les ombres des mohicans, Le Rocher

Par petites touches, Philippe LACOCHE remonte le cours du passé, entre la Picardie et Paris, en s'attardant dans ces années 70 qui lui sont chères. Sur fond de musique rock et psychédélique, il nous attache aux fêlures d'une singulière bande qui a voulu vivre comme dans un rêve libertaire. Les derniers des Mohicans, c'étaient eux.



Thierry CLERMONT

J'ose m'exprimer ainsi, Rivages Poches

En dix-sept ans de voyages et de flâneries, Thierry CLERMONT a noté sur ses carnets ses aphorismes, vers et mots d'esprit, en quête de l'expression la plus juste. Tour à tour moraliste ou poète, esthète ou penseur, il déploie une écriture ciselée et élégante, délivrée des entraves du discours et de la chronologie.



Danièle SALLENAVE

La splendide promesse, Gallimard

Danièle SALLENAVE est Académicienne. Elle a été traductrice de l'italien, professeur de lettres et d'histoire du cinéma à l'université entre 1968 et 2001, a écrit pour « Le Monde » et plusieurs revues comme « Les Temps Modernes » et « Le Messager européen » et tenu une chronique hebdomadaire sur France Culture.

Je suis une enfant des années d'après-guerre, élevée dans l'amour de la république, de ses principes, de ses symboles et de ses mythes au cœur de l'Ouest conservateur et clérical. Qu'ai-je fait de cet héritage, et qu'a-t-il fait de moi ?

Des voyages, des rencontres, des engagements, des amitiés, des ruptures. Et pour finir une conviction têtue. La république n'est rien si elle oublie « la splendide promesse faite au tiers état », selon la formule de Mandelstam. Une promesse de justice, d'instruction et de progrès.

Isabelle LONVIS-ROME

Jouer ou tuer, Michalon

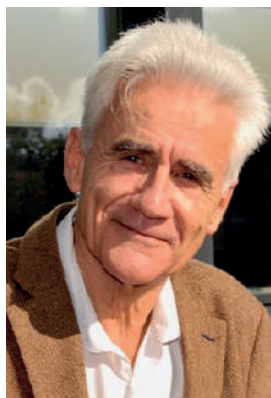
Isabelle LONVIS-ROME a été la plus jeune juge de France à 23 ans. Ex-ministre déléguée en charge de l'Égalité des Femmes et des Hommes, de la Diversité et de l'Égalité des chances, Isabelle LONVIS-ROME est aujourd'hui Ambassadrice pour les Droits de l'Homme et le devoir de mémoire.

Elle fait partie de celles et ceux qui rendent la justice et qui ont l'engagement républicain chevillé au corps. Celles et ceux qui interrogent, écoutent, décortiquent, les drames de la vie pour s'approcher de la vérité. Aujourd'hui, elle raconte la fabrique d'un féminicide dans son livre *Jouer ou tuer*.

 **Entretien animé par Philippe LACOCHE**



17H LA VIE VAUT-ELLE LA PEINE D'ÊTRE VÉCUE ?



© Patrick Renou

André COMTE-SPONVILLE

L'opportunité de vivre, PUF

Continuer de vivre ou décider d'en finir, c'est une question d'opportunité plutôt que de principe : telle est la leçon d'Épiqueure, des stoïciens et de Montaigne. Encore faut-il être vivant pour en décider.

L'opportunité de vivre est donc première, et c'est elle qui requiert tous nos soins : la philosophie ne nous apprend à mourir, comme disait Montaigne, que parce qu'elle nous apprend d'abord à vivre. Car que vaudrait une philosophie qui n'aidait pas à juger que la vie, comme disait Camus, « vaut ou ne vaut pas la peine d'être vécue » ? Ces « ultimes études » viennent clore le triptyque entamé en 1994 avec *Valeur et vérité* et prolongé en 2015 avec *Du tragique au matérialisme*. André COMTE-SPONVILLE y éclaire son propre cheminement en s'appuyant sur celui de ses maîtres de prédilection : Épicure, les stoïciens, Montaigne, Spinoza, Alain, Louis Althusser et Marcel Conche.

 **Entretien animé par Alexandra OURY**

17H30 CONCERT AVEC L'AUTEUR HÉLIOS AZOULAY

Hélios AZOULAY est écrivain, poète, acteur, compositeur et clarinettiste. Sur quelques notes « optimistes », il propose un récital court et pétillant pour clôturer le 39^e Salon du Livre de Creil. Sa discographie et son œuvre musicale abordent la musique pour orchestre, la musique de chambre, mais aussi le jazz et la chanson.

En compagnie d'Hélios AZOULAY, l'association La Ville Aux Livres vous dit « à l'année prochaine », pour célébrer les 40 ans du Salon du Livre consacrés au Livre et à la Lecture, aux Arts et à la Culture.



© Adil Yusifov

AUTEURS PRÉSENTS LE DIMANCHE 16 NOVEMBRE

Auteurs littérature et thème : Julien AIME, Hajar AZELL, Hélios AZOULAY, Tonie BEHAR, Christophe BOURSEILLER, Alain BRON, Thierry CLERMONT, André COMTE-SPONVILLE, Fanny GAYRAL, Stéphanie HOCHET, Philippe LACOCHE, Isabelle LONVIS-ROME, Adrien MANGOLD, Stéphanie PELERIN, Emmanuel PERRIN, Julien RAMPIN, Danièle SALLENAVE, Henri SANNIER, Laurence TARDIEU, Céline TRAN, Léa VOLÈNE, Dominique ZAY.

Auteurs bande dessinée : Anaïs BERNABÉ, Florence CESTAC, Jean DALIN, Marie DUVOISIN, Bruno FERMIER, Régis HAUTIERE, Eric HERENGUEL, Victor HUSSENOT, Olivier MULLER, Olivier PÂQUES, Arnaud POITEVIN, Thibaud de ROCHEBRUNE, Nicolas SIGNARBIEUX, Greg TESSIER, Saverio TOMASELLA, Seb VASTRA.

Auteurs jeunesse : Pierrick BISINSKI, Jennifer DALRYMPLE, Nathalie DARGENT, François DELEBECQUE, Sylvain DIEZ, Mathias FRIMAN, Jean LEROY, Johan LEYNAUD, Nicolas MICHEL.

Espace éditeurs accompagnés de leurs auteurs :

- Éditeur de livres d'artiste, Bernard DUMERCHEZ, avec : Alain BORER, Thierry LAVAL.
- Éditions À Contresens, Joël LÉVÊQUE, avec : Aline SARREAU, Julien THIEFFINE, Mathieu VALENTIN, Roxane VARLET.
- Éditions Courtes et Longues, Jean PODEROS avec : Élisabeth BRAMI, Marie SELLIER.
- Éditions La Boucherie Littéraire, Antoine GALLARDO, avec : Dominique SAMPIERO.
- Éditions Napodra, Monique ROBERTI, avec : Gauthier PIERARD.
- Association des Éditeurs des Hauts-de-France.
- Association des Éditeurs Belges, l'ADEB.

Artistes :

Étienne JACOBÉE, sculpteur.
Maria DESMÉE, artiste peintre. Avec le poète Daniel LEUWERS.
DOUMÉ, caricaturiste.
Élisabeth DUTRIEUX, flûtiste.

Autres stands :

L'AMOI : Association de la mémoire ouvrière du bassin creillois.
La Ville Aux Livres : Association organisatrice du Salon du Livre de Creil.

Tous les entretiens sont assurés par des journalistes-critiques littéraires :

Thierry CLERMONT, Philippe LACOCHE et Alexandra OURY.

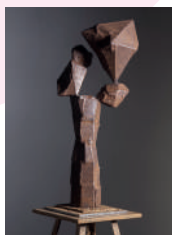
AUTOUR DU SALON

Spectacle, expositions, concert, ateliers, ...

DU 12 AU 13 NOVEMBRE

EXPOSITIONS DANS LE HALL DE LA FAÏENCERIE

- **Maria DESMÉE**, artiste-peintre
- **Étienne JACOBÉE**, sculpteur
- **Bernard DUMERCHEZ**, éditeur de livres d'artistes
- **Régis HAUTIERE et Arnaud POITEVIN : Les Spectaculaires**



VENDREDI 14 NOVEMBRE À 19H

1 SPECTACLE = 1 LIVRE

R.O.B.I.N.

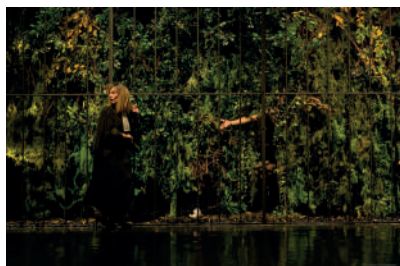
Théâtre de l'Argument, Maïa Sandoz

Robin et Christabelle naissent dans une famille pauvre. Toutefois, le frère et la sœur ne manquent pas de ressources pour nourrir leurs semblables !

Et si Robin, ou R.O.B.I.N., était une organisation secrète visant à mieux

répartir les richesses ? Un spectacle jeune public intelligent et porteur de sens.

En échange d'un ticket par famille sur la représentation tout public du vendredi 14 novembre 19h, présentez-vous au Salon du Livre le samedi 15 ou le dimanche 16 novembre, un livre sous sera offert par La Ville Aux Livres. En partenariat avec La Faïencerie-Théâtre. Tarif : 11€. Réduit : 9€. Famille : 6€.



© Laurent Schneegans

à
La Faïencerie

03 44 24 01 01

accueil@faïencerie-theatre.com

La Faïencerie-Théâtre et Cinéma

Allée Nelson, 60100 Creil

www.faïencerie-theatre.com

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 20H

BD CONCERT À LA GRANGE À MUSIQUE



TULAROSA est un groupe réunissant un auteur de bande dessinée, **Loïc SECHERESSE**, et deux musiciens pop, **Adrien LEGRAND** et **INANIEL**.

TULAROSA est un récit se déroulant dans les paysages du Nouveau-Mexique, et qui raconte la passion entre un jeune homme et un cheval orange. C'est un spectacle qui entremêle dessin live et musique live. TULAROSA c'est du piano, des synthés, une guitare, de jolis chœurs, une plume acérée et de l'encre qui danse. C'est un anti-western sur grand écran. C'est doux, élégant, mais parfois les pistolets claquent !

En partenariat avec la GAM de Creil. Tarif : 10€. Réduit : 8€. Abonnés : gratuit.



La Grange à Musique
03 44 72 21 40

gam@mairie-creil.fr

16 Boulevard Salvador Allende, 60100 Creil



**SAMEDI 15
ET DIMANCHE 16
NOVEMBRE
STAND CARICATURES
AU SALON DU LIVRE**

**DOUMÉ, dessinateur d'humour !
Gratuit.**

ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

Rencontres, lectures, ateliers, ...

DU 13 AU 16 NOVEMBRE

ESPACE SENSORIEL AU SALON DU LIVRE

Créé par l'équipe petite enfance de la Médiathèque départementale de l'Oise, cet espace produit un effet visuel spectaculaire et immédiat.

Les enfants testent et visitent les différentes cabanes sécurisées : tente canadienne, igloo, tunnel de motricité... autant de refuges qui jalonnent le parcours et dans lesquels chaque enfant évolue en confiance, à l'aise pour écouter des histoires.



Gratuit, pour les 0-3 ans. Animations par les équipes des médiathèques de Creil et de La Ville Aux Livres. En partenariat avec la MDO, Médiathèque départementale de l'Oise.

VENDREDI 14 NOVEMBRE À 15H

RESTITUTION DES ATELIERS DE PAROLE AVEC MAÏA BRAMI



Projet porté par l'ACSO et Carrefour de Femmes, visant à créer un espace d'expression, de valorisation et de visibilité pour les femmes dans l'espace public. L'objectif des ateliers est de favoriser une réappropriation des espaces culturels pour ces femmes, car elles vivent la ville, la traversent, l'animent et la façonnent au quotidien.

Restitution de 5 séances d'ateliers de parole menés par Maïa BRAMI d'octobre à novembre 2025.



VENDREDI 14 NOVEMBRE À 16H30

RESTITUTION DE L'ATELIER SLAM AVEC ROUDA

Restitution de l'atelier « Slamer l'optimisme » mené par ROUDA, vendredi 14 novembre de 14h à 16h30, avec des lycéens du lycée Jules Uhry de Creil.

VENDREDI 14 NOVEMBRE

RENCONTRES AUTEURS - CLASSES



Chaque année, environ 600 élèves de l'ACSO ont la possibilité de parcourir le Salon du livre de Creil et rencontrer différents auteurs jeunesse.

Pour cette 39^e édition, les élèves auront la chance de rencontrer :

Dans les médiathèques de Creil

Jennifer DALRYMPLE, Nathalie DARGENT, Mathias FRIMAN, Johan LEYNAUD, Nicolas MICHEL et Olivier MULLER.

Dans les bibliothèques de l'ACSO

François DELEBECQUE à Villers-Saint-Paul, Pierrick BISINSKI à Saint-Maximin et Nathalie DARGENT à Montataire

LES CONFÉRENCES DU MARDI

RETOUR SUR LA RENCONTRE AVEC LILI KELLER-ROSENBERG ET ELISABETH BRAMI



Mardi 20 mai 2025, nous recevons Lili KELLER-ROSENBERG et Elisabeth BRAMI pour une rencontre sur le thème de la Shoah.

En direction des scolaires, du tout public, des adolescents et adultes, organisation de débats pour penser le monde et devenir acteurs de la société. Avec sur chaque débat, 3 auteurs et/ou journalistes, pour 600 personnes mobilisées.

JOURNÉE PROFESSIONNELLE



Avec l'AR2L Hauts-de-France

JEUDI 13 NOVEMBRE DE 9H30 À 17H

ÊTRE LECTEUR, EST-CE SEULEMENT LIRE ?

Moins de lecteurs, moins de temps consacré à la lecture, émergence de nouvelles formes de prescriptions littéraires, essor des communautés numériques... Aujourd'hui, que signifie être un lecteur ? Quels enjeux soulèvent ces mutations pour la création littéraire ? Dans la continuité du colloque organisé par le PILEn (Plateforme Interprofessionnelle de l'Édition et du Numérique - Belgique) à Louvain-la-Neuve (Belgique) consacré à « la lecture et l'accessibilité en question ».

PROGRAMME

10h Introduction : *Le lecteur : un acteur du livre ?* Avec Sylviane LÉONETTI, association La Ville aux livres, et François ANNYCKE, Agence Régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France.

10h30 *Impliquer les non-lecteurs : quelles stratégies ?* Avec Samira EL AYACHI, festival L'Origine des mondes, Sylviane LÉONETTI, association La Ville aux livres, Alexis KRUC, association Paradigme, Laurent VAN TIEL, Médiathèque départementale de l'Oise, Geoffroy WOLTERS, PILEn.

11h30 *Nouvelles pratiques : plateformes, réseaux sociaux, communautés en ligne.* Avec Sébastien HERBAUX, Piktura, Ramsès PARENT, tiktokeur et bookstagrammeur, Maïté DEFIVES Mademoiselle lit, autrice et bookstagrammeuse, Margot DESSENNE, autrice et podcasteuse, Alok NANDI, PILEn.

12h30 Visite du Salon du livre.

14h *Créer avec et au-delà du livre : les autres formes de création.* Avec Fabienne RYNIK, ADEB, Amandine DHÉE, écrivaine et comédienne, et Astrid CHEVALIER, La Générale d'imaginaire, Bruno DOUCEY, poète et éditeur – Éditions Bruno DOUCEY.

15h Table ronde : *La lecture, un enjeu national, régional et local. Entre politique publique et lecture-plaisir.*

16h30 Restitution de l'atelier slam avec ROUDA.

17h Conclusion et verre de l'amitié.

Journée ouverte à tous les professionnels du livre et de la lecture.

Inscription et renseignements : mmeyer-vacherand@ar2l-hdf.fr

LA VILLE AUX LIVRES



La Ville Aux Livres est une association ayant pour mission principale le développement du livre et de la lecture, par la mise en place d'actions pour aller à la rencontre de tous les publics, contribuer au développement de la connaissance et du savoir, rassembler les générations, les cultures, et renforcer les solidarités autour d'événements et de rencontres autour du livre.

L'ACCÈS À LA LECTURE POUR TOUS

Toutes les actions développées tout au long de l'année relèvent d'un engagement autour de la lecture publique, pour participer au processus de démocratisation de la culture, œuvrer pour l'égalité des chances et lutter contre l'illettrisme.

UN AXE MAJEUR : LE SALON DU LIVRE

Chaque année, depuis sa création en 1986, le Salon du livre et de la BD de Creil accueille une centaine d'auteurs autour du thème ou de leurs nouveautés. Événement d'envergure nationale, ce rendez-vous est devenu au fil des années, un espace incontournable reconnu pour son éthique, son engagement auprès de tous les auteurs et son accessibilité pour tous les publics.

UN ENGAGEMENT DANS LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Face aux nombreux défis environnementaux auxquels sont confrontées nos sociétés et à l'urgence d'agir pour préserver notre planète, l'association La Ville Aux Livres montre son engagement à travers diverses actions concrètes :

- Favoriser les déplacements doux et regroupés pour les auteurs
- Favoriser une communication raisonnée et dans la maîtrise des déchets
- Encourager les échanges et rencontres autour de l'écologie
- Favoriser l'accessibilité pour tous
- Veiller à la sécurité et au bien-être de chacun

LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

La librairie Impressions - Enghien-les-Bains (95)

La librairie Le verbe et l'objet - Senlis (60)

La librairie Pages d'encre - Amiens (80)

Renseignements : 03 44 25 25 80 | s.leonetti@mairie-creil.fr



INFOS PRATIQUES

La Ville Aux Livres
www.lavilleauxlivres.com

CONTACTS

Sylviane LÉONETTI

Directrice

☎ 03 44 25 25 80

✉ s.leonetti@mairie-creil.fr

Justine MAUDUIT

Répondable communication

✉ j.mauduit@mairie-creil.fr

SUIVEZ-NOUS

🌐 www.lavilleauxlivres.com

📱 [lavilleauxlivrescreil](https://www.instagram.com/lavilleauxlivrescreil)

🌐 www.mediatheque.creil.fr

📱 [mediathequesdecreil](https://www.instagram.com/mediathequesdecreil)

LIEUX ET HORAIRES D'OUVERTURE

Espace culturel La Faïencerie
Allée Nelson, 60100 Creil

Judi 13 novembre

13h30-18h

Vendredi 14 novembre

9h30-18h

Samedi 15 et dimanche 16 novembre

9h30-19h

ACCÈS

Par la route

Autoroute A1 (Lille), sortie Senlis, direction Creil

En train

Gare du Nord, grandes lignes ou RER D

*« L'optimisme, ce n'est pas nier les réalités
de la vie, c'est trouver la force d'affronter
chaque défi avec confiance et espoir »*

