



LUMIÈRES D'HIVER

Du 3 au 11 février 2023

© Illustration : Pierre-Henry GOMONT

Festival littéraire des
médiathèques du Beauvaisis

Marraine de la première édition :
Sarah CHICHE



La lecture n'est pas une activité solitaire.

Elle a longtemps été collective : lors des longues veillées hivernales, dans les académies, les cercles, salons et autres cafés littéraires, les participants prenaient autant de plaisir à lire à voix haute qu'à débattre et échanger. Ces partages se poursuivent aujourd'hui sous d'autres formes : en ligne, sur les blogs, les réseaux sociaux et les forums, dans les émissions littéraires et les salons, lors des rencontres en librairie... et dans les festivals.



C'est à de tels temps de partage autour de la littérature et des récits que vous invite le réseau des médiathèques avec son nouveau festival, **Lumières d'hiver**. Ouvert à toutes et tous, aux lectrices et lecteurs comme aux personnes curieuses de rencontres et de découvertes, ce festival vous propose, sous le marrainage de la romancière Sarah CHICHE, une programmation ambitieuse et variée autour du thème « **d'où je (de)viens** ».

Une invitation à s'interroger ensemble sur nos identités héritées et inventées, au fil d'une lecture dessinée, musicale ou chantée, lors d'une projection, d'un spectacle, d'une table ronde, d'une rencontre ou d'une conférence, ou encore dans la pratique de l'écriture...

Caroline CAYEUX

*Présidente de la Communauté
d'agglomération du Beauvaisis*

Antoine SALITOT

*Vice-Président en charge
des équipements culturels*

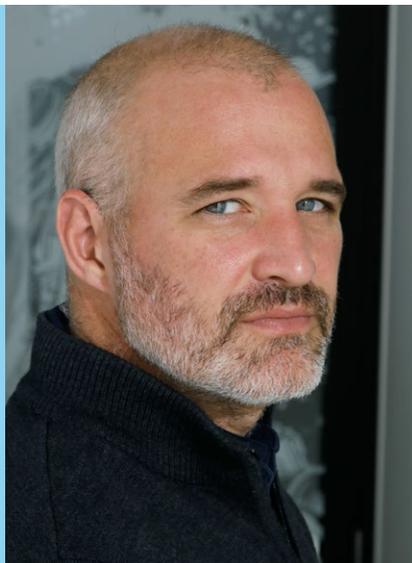
Pierre-Henry GOMONT,
créateur de l'affiche 2023

Ancien sociologue, Pierre-Henry GOMONT est auteur de bande dessinée depuis une décennie.

Auteur complet et autodidacte, il réalise l'intégralité de ses albums, du scénario à la couleur, comme dans le flamboyant *Malaterre* (Dargaud, 2018), qui réinvente son histoire familiale, ou *Pereira prétend* (Sarbacane, 2016), adapté du roman d'Antonio Tabucchi.

Il entame pour la première fois une trilogie, avec *Slava*. Le premier tome, paru à l'automne, nous entraîne dans les aventures de deux pilleurs qui tentent de tirer profit des désordres de l'ex URSS des années 1990.

**Retrouvez-le le 11 février
pour la lecture dessinée
et musicale !**



DU 20 DÉCEMBRE 2022 AU 20 JANVIER 2023

Concours d'écriture

Vous vous sentez l'âme d'un écrivain et avez plus de 14 ans ?

Retrouvez le règlement du concours sur mediatheques.beauvaisis.fr

Pour participer, déposez vos textes dans les boîtes « concours » de vos médiathèques ou par mail à concours.lumieres@beauvaisis.fr.





© Hermance Tréty

Sarah CHICHE Marraine de l'édition 2023

Sarah CHICHE mène une double activité de psychologue clinicienne-psychanalyste et d'autrice. La mélancolie est «le cœur littéraire» de son écriture et «un enjeu intellectuel et professionnel ».

En 2008, elle publie son premier roman : *L'Inachevée* aux éditions Grasset (Prix de la Closerie des Lilas 2019) dans lequel elle s'interroge sur la possibilité d'exister quand le roman familial prend toute la place et que les mots des autres dévorent l'espace du rêve.

Cette histoire familiale devient d'ailleurs une matière qu'elle explore à travers son écriture. Elle la raconte dans *Les Enténébrés* (Seuil, 2019) en écho à celle de l'humanité souffrante. Dans *Saturne*, publié au Seuil en 2020, elle évoque la mort de son père alors qu'elle n'avait que 15 mois... « Je voulais raconter cette absence-là et comment aimer la vie malgré tout ».

ENTRETIEN

avec Sarah CHICHE

La thématique de ce festival est D'où je (de)viens. Et vous Sarah CHICHE, d'où (de)venez-vous ?

Officiellement d'une dynastie de médecins, du côté paternel, depuis des générations, et d'une famille où beaucoup de femmes ont dédié leur vie à la musique et ont côtoyé des gouffres. Mais plus probablement de Saturne, planète de l'automne, et de la mélancolie, certes, mais c'est une mélancolie devenue féconde. L'écriture est ce pont que j'ai jeté entre une origine béante et les territoires que depuis l'enfance j'avais décidé d'arpenter dans mes livres, sans penser un seul instant qu'un jour cela se réaliserait vraiment.

En quoi cette thématique fait écho à votre travail d'écriture ?

Questionner le lieu géographique, social, culturel et psychique d'où l'on vient revient à questionner la part de l'inné et de l'acquis, la causalité, le déterminisme, notre liberté ou son illusion. Autant de thématiques que j'ai profondément aimé mettre au travail dans « Les enténébrés » comme dans « Saturne ». Avec, dans un coin du tableau, une question : peut-on se réinventer ?

Vous êtes au cœur des trois événements de la clôture du festival. En quoi ces rencontres avec d'autres auteurs, des artistes, des publics vous nourrissent-elles ?

Voir son travail éclairé, enluminé, pétri autrement par la musique, les dessins, ou la mise en scène d'autres artistes est une joie. Le dialogue avec d'autres auteurs, c'est la rencontre, toujours riche, avec des territoires d'écriture similaires ou tout à fait autres. Quant à la rencontre avec les lecteurs, c'est-à-dire avec leur singularité, leur drôlerie, leurs aspérités, elle relève de la grâce.

Sarah CHICHE, c'est aussi :

Cinéma :

• *Les Intranquilles, de Joachim LAFOSSE, en tant que consultante.*

Essais :

• *Personne(s) (Cécile Defaut, 2013),*

• *Éthique du mikado, essai sur le cinéma de M. Haneke (PUF, 2015),*

• *Une histoire érotique de la psychanalyse : de la nourrice de Freud aux amants d'aujourd'hui (Payot, 2018)*

JEUDI 26 JANVIER

à 18h30

Club de lecture : Secrets de famille

Médiathèque du centre-ville

Non-dit, silence, faux-semblant, lapsus... Lié à une souffrance occultée, le secret de famille est parfois lourd de conséquences.

Ces récits fictifs ou autobiographiques montrent que le secret de famille touche à la fois à ce qu'il y a de plus intime et de plus universel.

À partir de 14 ans - Inscriptions : 03 44 15 67 02

Soirée d'inauguration

VENDREDI 3 FÉVRIER

à 19h15

Rendez-vous pour une soirée chaleureuse à la médiathèque du centre-ville pour l'inauguration du festival et la présentation du programme.

Veillée contes avec La Bande de contes

Médiathèque du centre-ville

La médiathèque la nuit. Des loupes et des histoires. Dans une ambiance de veillée, venez écouter la Bande de contes et partager une racontée pour rêver, rire, s'évader...

Et avant de repartir, dégustez une boisson chaude, histoire prolonger la soirée en douceur...

À partir de 7 ans - Inscriptions : 03 44 15 67 02

Le festival dans les lycées

Les élèves des lycées François Truffaut et Jeanne Hachette mettent en lumière les œuvres de Sarah CHICHE, marraine du festival, au sein de leurs établissements respectifs, par des lectures à voix haute d'extraits de romans sur la thématique du festival : « D'où je (de)viens... ».

Temps fort suivi d'une rencontre entre Emmanuelle BAYAMACK-TAM, lauréate du Prix Médicis 2022, et les élèves des lycées de Beauvais

Des remerciements sincères et chaleureux aux lycéens et à leurs enseignants pour leur implication et leur participation à ce festival.

SAMEDI 4 FÉVRIER

à 16h

Remise des prix du concours « D'où je viens ? »

Médiathèque Malice

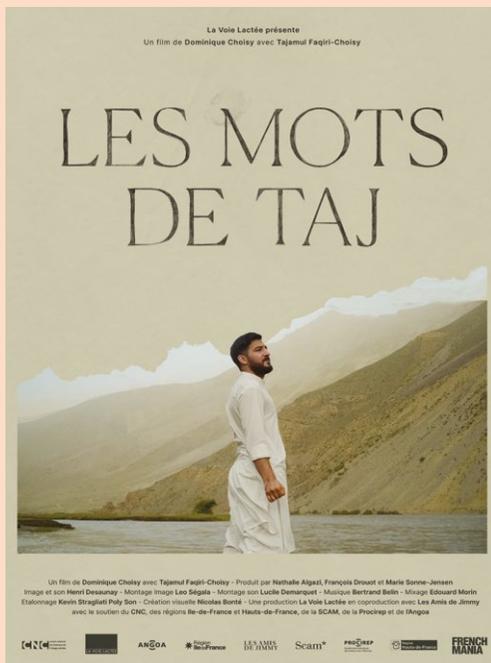
Un moment convivial avec la lecture des coups de cœur du jury par les bibliothécaires et les participants qui le souhaitent autour d'un chocolat chaud. Les 3 finalistes seront récompensés !

à 20h30

Les Mots de Taj de Dominique CHOISY

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Cinéma Agnès Varda - Asca



À 14 ans, Tajamal a fui l'Afghanistan pour venir jusqu'en France. Six ans plus tard, il a voulu refaire le voyage mais à rebours, d'Amiens jusqu'à Kaboul, pour raconter et montrer ce qu'il a vécu pendant le trajet qui a fait de lui un réfugié. Film témoignage et portrait d'un jeune homme d'aujourd'hui, en qui résonne le fracas du monde.

À partir de 14 ans

Inscriptions : 03 44 15 67 02

LUNDI 6 FÉVRIER

à 10h30

Politiques culturelles et fragilités sociales

Médiathèque Malice ②

Conférence de Fabrice RAFFIN, socio-anthropologue spécialiste des politiques culturelles et des enjeux de démocratisation à l'UPJV d'Amiens

Ouverte à tous les professionnels de la culture

Inscriptions : 03 44 15 67 54

à 13h30

Table ronde : bibliothèques et lutte contre l'illettrisme

Médiathèque Malice ②

En présence de Béranger BASSEUR, coordinateur régional en Hauts-de-France pour l'Agence nationale de lutte contre l'illettrisme

Réservée aux bibliothécaires de la communauté d'agglomération du Beauvaisis

Inscriptions : 03 44 15 67 54



MERCREDI 8 FÉVRIER

à 16h

Sacha et Cie de la Cie Préfabriquée

Lecture marionnettique intergénérationnelle

Médiathèque de Hermes ④

Savoir d'où l'on vient, avoir des racines c'est important, cela permet de grandir et de s'épanouir. Pas de branches sans racines ! Au travers d'albums évoquant la transmission et la mémoire familiale, petits et grands pourront échanger sur les liens qui unissent les membres d'une famille et leur importance dans la construction des hommes.

Tout public à partir de 6 ans

Inscriptions : 03 44 15 67 54 ou 03 44 12 17 52

à 18h30

Entretien avec Emmanuelle BAYAMACK-TAM

Médiathèque du centre-ville ①

Agrégée de Lettres modernes, Emmanuelle BAYAMACK-TAM enseigne le français depuis 30 ans dans un lycée, en parallèle de son travail d'écriture. Le succès est venu doucement à elle, depuis 1996 et la publication de son premier roman, *Rai-de-Cœur*, chez P.O.L. Et c'est lorsqu'elle prend le pseudonyme de Rebecca LIGHIERI pour écrire d'excellents romans noirs comme *Husbands* (2013) puis *Les Garçons de l'été* (2017) et dernièrement *Il est des hommes qui se perdront toujours* (2020) que sa notoriété augmente sérieusement. En 2018, son roman *Arcadie* obtient le Prix du livre Inter 2019.

**Elle est lauréate
du Prix Médicis 2022
pour *La Treizième Heure*,
grand roman sur l'identité
et ses bouleversements
successifs.**

*Animée par Alexandra OURY,
journaliste littéraire*

À partir de 14 ans

Inscriptions : 03 44 15 67 02



VENDREDI 10 FÉVRIER

à 18h

Cuccagna, performance culinaire autour de l'œuvre d'Olivier VADROT

Maladrerie Saint-Lazare

⑤

Venez vous rassembler autour de cette sculpture originale qui nous renvoie aux grandes assemblées autour du feu d'antan, propices à la transmission et à l'échange.

Médiation assurée par le Quadrilatère

Tout public - Inscriptions : 03 44 15 67 02



à 19h

Un toit d'étoiles de la Cie Coquelicot

Maladrerie Saint-Lazare

⑥

« En me levant ce matin j'ai secoué la tête / des étoiles sont tombées de mes cheveux / ça m'apprendra à dormir dehors... ».

Poésie et musique intimement liées vous emmènent vers des territoires de langage et de sensations musicales rares. Le Cristal Baschet prépare à l'écoute d'une poésie puissante et lyrique : tandis que Saïd MOHAMED donne à entendre un monde qui n'existe que par sa poésie, Karinn HELBERT fait appel aux classiques de Bach, Haendel, Satie, ou a ses propres compositions. Les cordes des instruments de Manuel DECOCQ accompagnent les chants soufis de Louloua RAHMOUN-LEVACHER et les merveilleuses calligraphies réalisées en direct par Mohammed IDALI. Un moment de partage intense et unique !

À partir de 14 ans - Inscriptions : 03 44 15 67 62

A lire et à écouter : *Un toit d'étoiles* / Saïd MOHAMED, Annie COURTIAUD, Karinn HELBERT - Editions Apeiron, 2018 / Grand prix de l'Académie Charles Cros, Catégorie Disque et DVD 2018



Loupiottes,
des moments de partage
entre petits et grands
dans vos médiathèques...

Histoires et chocolat chaud

Des histoires simples mais pas guimauve qui parlent de famille, de transmission et d'identité.

Pour petits et grands.

Retrouvez toutes les dates
sur mediatheques.beauvaisis.fr



Tout au long du festival...

MERCREDIS ET VENDREDIS

de 14h à 18h

SAMEDIS de 9h à 12h30

Le Lab

Médiathèque du centre-ville

①

L'espace Imaginarium de la médiathèque du centre-ville vous accueille aux horaires d'ouverture de son Lab et en continu le 11 février pour fabriquer votre badge personnalisé du festival.

SAMEDI 11 FÉVRIER

à 15h

La médiathèque idéale de Sarah CHICHE

Médiathèque du centre-ville ①

Notre marraine partage avec vous les livres, films, musiques... qui l'ont touchée, inspirée ou même... qui ont changé sa vie.

à 16h

Pause gourmande



SAMEDI 11 FÉVRIER

à 17h

« D'où je (de)viens » : table ronde

Médiathèque du centre-ville ①

La littérature foisonne de récits, autobiographiques ou fictifs, présentant des personnages se débattant avec le poids de leurs origines sociales, géographiques, culturelles, ou encore de leur histoire familiale. Dans quelle mesure ces facteurs influencent nos choix et nos parcours de vie ? Parce que là d'où nous venons détermine bien souvent ce que nous devenons.

Avec Sarah CHICHE, marraine de l'édition, Charlotte LAGRANGE, dramaturge et metteuse en scène et Christine ULIVUCCI, psychanalyste transgénérationnelle.

Animée par Alexandra OURY, journaliste littéraire indépendante

À partir de 14 ans

Inscriptions : 03 44 15 67 02

A lire : Ces photos qui nous parlent : une relecture de la mémoire familiale / Christine ULIVUCCI - Payot, 2019

A voir : Désirer tant / Charlotte LAGRANGE - Théâtre du Beauvaisis : mercredi 08/02/23 à 19h30 et jeudi 09/02/2023 à 20h30

à 18h45

Apéritif dînatoire pour les festivaliers du jour...

à 20h

Saturne, lecture musicale et dessinée

Avec Sarah CHICHE, Pierre-Henry GOMONT et Romain VILLET

Auditorium Rostropovitch ⑥

Une rencontre inédite entre le roman Saturne lu par son autrice et l'univers graphique de Pierre-Henry GOMONT accompagnée par le piano de Romain VILLET. Ne manquez pas cette création originale !

À partir de 14 ans

Inscriptions : 03 44 15 67 02

PROGRAMME

Toutes nos animations sont gratuites et sur réservation

VENDREDI 3	19h15		SOIRÉE D'INAUGURATION	+ 7 ans	1
SAMEDI 4	16h		Remise des prix - D'où je viens...	Tout public	2
	20h30		Les Mots de Taj de Dominique CHOISY	+ 14 ans	3
LUNDI 6	10h30		Journée professionnelle	Professionnels	2
MERCREDI 8	16h		Sacha et Cie / Cie Préfabriquée *	+ 6 ans	4
JEUDI 9	18h30		Entretien avec Emmanuelle BAYAMACK-TAM	+ 14 ans	1
VENDREDI 10			Cuccagna		5
			Un Toit d'étoiles	+ 14 ans	5
SAMEDI 11	15h		La Médiathèque idéale de Sarah CHICHE	+ 14 ans	1
	17h		D'où je (de)viens	+ 14 ans	1
	20h		Saturne	+ 14 ans	6

	Lecture		Cérémonie		Projection		Rencontre		Performance culinaire
*	Spectacle intergénérationnel		Spectacle de marionnettes		Table ronde				

Les rencontres d'auteurs sont en partenariat avec la librairie **Le Furet du Nord**.

Programme sous réserve de modifications

Suivez-nous sur mediatheques.beauvaisis.fr



LIEUX

- Médiathèque du centre-ville**
Centre culturel, 3 cour des Lettres, Beauvais
- Médiathèque Malice**
Rue du Dr Magnier, Beauvais
- Médiathèque Argentine**
Cinéma Agnès Varda (ASCA)
Dans L'ASCA, 8 avenue de Bourgogne, Beauvais
- Médiathèque de Hermes**
42 bis rue de Mouy, Hermes
- Maladrerie Saint-Lazare**
203 Rue de Paris, Beauvais
- Auditorium Rostropovitch**
Cour de la Musique, rue de Gesvres, Beauvais

Nous remercions nos partenaires :

