

33^e SALON DU LIVRE ET DE LA BD



22, 23 & 24 NOVEMBRE 2019
LA FAÏENCERIE - CREIL (60)

- Entrée gratuite -



- La Ville Aux Livres - LA FAÏENCERIE 60100 CREIL
Tél. 03 44 25 25 80 - lavilleauxlivres@orange.fr
La Ville Aux Livres





Bruno MARIUZZO,
Président
de La Ville
Aux Livres

Nous vous donnons rendez-vous les 22, 23 et 24 novembre

2019 pour le 33e Salon du Livre et de la BD de Creil, temps fort Livre et Lecture de notre ville et de notre région, avec, cette année encore, plus de 100 auteurs, tous genres confondus, à la rencontre de tous les publics. L'association La Ville Aux Livres poursuit également ses Actions d'Éducation Artistique, axes

majeurs d'un engagement pour l'égalité des chances. Nous remercions pour son soutien indéfectible, la Ville de Creil, pour qui le Salon du Livre représente un garant des valeurs de la République. Nous remercions le CNL, la Politique de la Ville, la DRAC et le Conseil Régional des Hauts de France, le Conseil Départemental de l'Oise, ainsi que l'Agglomération Creil Sud-Oise, pour leur soutien à nos projets. Nous remercions les professionnels des Médiathèques de Creil, les bénévoles de notre association, ainsi que les Libraires et les Éditeurs partenaires, pour leur investissement. Bonnes découvertes et bon salon.



Sylviane LÉONETTI,
Directrice
de La Ville
Aux Livres

Le choix d'un thème nous permet, chaque année, de poser

un regard exigeant et partagé sur les sujets abordés par les auteurs, qu'ils soient romanciers, essayistes ou philosophes, afin qu'ils nous accompagnent dans la difficile compréhension du monde d'aujourd'hui. Cette année, il sera question **d'amour**. L'amour qui occupe une place centrale dans la compréhension

humaine et dans l'acceptation de l'autre. L'amour qui «espère tout», de la passion à l'amour filial, de l'altruisme à la fraternité. Il est le fondement de la paix, la seule voie vers l'égalité, le seul viatique de la liberté. Il est ce désir d'être avec les autres, d'accepter de donner sans rien attendre en retour... Avec ce 33e Salon du Livre et de la BD de Creil, tentons de nous inscrire dans cette affirmation de l'autre, comme le seul regard possible sur le monde et sur soi-même. «L'amour n'est pas consolation, il est lumière», disait Simone WEIL.

Bon salon à tous.

LES INVITÉS D'HONNEUR

Annie DEGROOTE

Annie Degroote étudie au lycée des Flandres à Hazebrouck puis à l'Université de Lille et au Conservatoire d'art dramatique de Lille. Elle part à Paris en 1971 pour être comédienne et y interprète les grands classiques du répertoire. En 1994, elle publie son premier roman, *La Kermesse du diable* et démarre une carrière d'écrivain. Que ce soit dans les ouvrages qui se situent en Flandre ou dans les romans se situant en terres slaves, comme *L'Étrangère de Saint-Petersbourg*, et *Les Perles de la Moïka*, la passion, l'Histoire et l'émotion sont au rendez-vous. Spécialiste de la région des Hauts-de-France, elle est également chroniqueuse à La voix du Nord et à France Bleu Nord. Dans ses romans se conjuguent ses thèmes de prédilection : quête d'identité, tolérance, exils, rencontres. Son regard sensible et vrai nous accompagnera tout au long de ce 33e Salon du Livre.



Roland GORI



Roland Gori est psychanalyste et professeur honoraire de psychopathologie clinique à l'Université d'Aix-Marseille. Engagé dans les débats actuels, il plaide «pour des sciences encore humaines». Il est fondateur du Centre interrégional de recherches en psychopathologie clinique (CIRPC) qui a édité la revue *Cliniques méditerranéennes*. Avec Stefan Chedri, il impulse en décembre 2008 la création du

mouvement «Appel des appels». Professionnels du soin, de la justice, de l'enseignement ou de la culture sont invités à se rassembler, échanger pour réagir, s'opposer aux logiques de normalisation et d'évaluation dans ces domaines. Il est l'actuel président de l'association Éponyme, qui vise à remettre l'humain au cœur de la société. Il mettra sa parole au service d'une réflexion commune sur le 33e Salon du Livre de Creil, dans «l'attente d'un nouveau pacte d'humanité qui exige de réconcilier la politique et la culture».

SOMMAIRE



ÉDITOS P. 2

INVITÉS D'HONNEUR P. 3

VENDREDI 22 NOV. P. 5

Temps forts en ouverture
du 33^e salon du Livre

SAMEDI 23 NOV. P. 6

Temps forts 33^e salon du Livre
Entretiens avec les auteurs
Voyage musical : les Mesquines
Pelouses
Auteurs présents le samedi
Contes
Tapis narratifs

DIMANCHE 24 NOV. P. 12

Rencontre
Lecture
Un dimanche performance !
Entretiens avec les auteurs
Auteurs présents le dimanche
Contes
Tapis narratifs

AUTOUR DU SALON P. 16

Expositions
Éducation aux médias
Silence, on lit !
Boîtes à livres

JOURNÉES SCOLAIRES P. 18

Rencontres auteurs
Contes
Tapis narratifs

**ACTIONS D'ÉDUCATION
ARTISTIQUE** P. 20

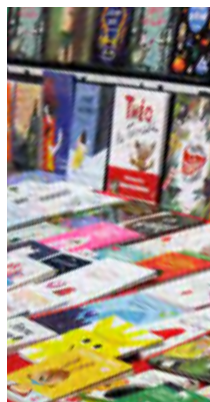
Résidence d'auteur BD
Résidence d'auteur jeunesse
Un chèque, un livre
La calligraphie, un autre mode
d'expression
Les tout petits et la passion «Pop-up»

INFOS PRATIQUES P. 22

Plan du 33^e salon du Livre
Partenaires/stands/restauration
Lieux et horaires d'ouverture
Moyens d'accès
Contacts



4.



VENDREDI 22 NOVEMBRE

**OUVERTURE
NON STOP
9H/20H30
TOUT PUBLIC**

9H/20H30

Visites libres et accompagnées du
salon, rencontres auteurs, contes...

**TEMPS FORTS EN
OUVERTURE DU 33^e
SALON DU LIVRE**

18H30/20H - TABLE RONDE

**«Éducation aux médias et à
l'Information»**

Dans le cadre des ateliers et ren-
contres menés par les médiathèques
de Creil et l'association La Ville Aux
Livres depuis 2015, sur la Liberté
d'expression et la Laïcité :

**. «La Liberté d'expression à
l'épreuve d'Internet»**

Par Thomas HUCHON, journaliste
spécialiste Éducation à l'image/fake
news, à SPICEE (1^{er} média vidéo de
grands reportages et d'investigation
100% digital).

**. «Le rapport des jeunes aux
médias»**

Par Arthur TÉNOR, auteur de
littérature jeunesse et adolescents,
intervenu sur des ateliers à Creil
autour de son ouvrage *Je suis
Char'Liberté*.

**. «Un monde sans esprit, la
fabrique des terrorismes»**

Par Roland GORI, psychanalyste et
auteur

Modérateur : Daniel MURAZ,
journaliste, rédacteur en chef au
Courrier Picard.



Thomas Huchon ©
Unfair-Game



Arthur Ténor



Roland Gori

**20H30 - À NOS AMOURS -
SOPHIA ARAM**

Grand Théâtre, La Faiencerie-Théâtre

Sophia Aram observe la société
post #MeeToo en revisitant nos
préjugés, héroïsmes et petits
arrangements avec l'amour. Elle
nous propose de faire ensemble
un tour d'horizon pour déminer le
terrain merveilleux de l'amour et des
relations entre hommes et femmes !

Informations & Tarifs de la
Faiencerie-Théâtre
Durée 1h
Tarifs : 25 € ou 30 €
Réservations 03 44 24 01 01
www.faiencerie-theatre.com

5.

SAMEDI

23 NOVEMBRE

OUVERTURE
NON STOP
9H30/19H
TOUT PUBLIC

10H/18H - L.I.L.I

**Grand Théâtre,
La Faïencerie-Théâtre**

La Faïencerie-Théâtre et le Collectif Or Normes proposent une expérience étonnante de lecture immersive autour du texte de Marguerite Duras *La Maladie de la Mort*. Une expérience entre littérature, théâtre, jeu vidéo et cinéma dont nous sommes les protagonistes.

Informations & Tarifs de la Faïencerie-Théâtre
Durée 30 min/Tarif unique 5 €
Sur inscription au 03 44 24 01 01 ou à l'accueil
de la Faïencerie-Théâtre
www.faiencerie-theatre.com

**TEMPS FORTS DU
33° SALON DU LIVRE**

10H30/11H30 - RENCONTRE



«Il n'y a pas de territoires perdus pour la lecture» avec :

Isabelle ROME, Haute fonctionnaire à l'égalité Femmes-Hommes, affirme avec son dernier livre, *Plaidoyer pour un droit à l'espoir*, qu'il appartient à notre société d'accompagner les jeunes dans la reconquête de leur liberté, grâce aux valeurs de la République.

Danièle SALLENAVE, Académicienne et présidente de «Silence, on lit!». À travers ses deux derniers livres, *L'Eglantine et le muguet*, et *Jojo le gilet jaune*, Danièle Sallenave pose la question :

«Quelle république voulons-nous?»

Olivier DELAHAYE, écrivain, cinéaste et vice-président de «Silence, on lit!»

Sylviane LÉONETTI, Conservateur en chef, directrice des Médiathèques de Creil et de La Ville Aux Livres.

Cette rencontre est le témoignage d'un engagement pour défendre la lecture comme seul moyen d'émancipation et de liberté.

11H30 - INAUGURATION OFFICIELLE

Lancement de l'opération «Silence, on lit!».

Discours des officiels et accueil des invités d'honneur par le Maire de Creil.

Remise des Prix par La Ville Aux Livres : littérature jeunesse, BD jeunesse, littérature adultes et BD adultes.

6.

**ENTRETIENS
AVEC LES AUTEURS**

14H - RENCONTRE JEUNESSE

«Résidences d'auteurs et territoires»

Avec Mymi DOINET, Véronique DELAMARRE-BELLEGO et Sophie NOËL

14H30 - INVITÉ D'HONNEUR

Annie DEGROOTE

«L'Amour dans la littérature»

Nocturne pour Stanislas, Presses de la Cité, et autres titres.

«Avec une plongée dans la grande Histoire, j'aime lancer des passerelles entre hier et aujourd'hui, entre attachement aux racines et ouverture à la différence».



15H - MISS TIC

Histoires de rencontres,

Éditions Lélia Mordoch



15H30 - INVITÉ D'HONNEUR

Roland GORI

«L'hyper-connexion révèle la solitude des hommes»



L'humain s'est converti aux données du numérique, cette merveilleuse innovation technologique chargée de ré-enchanter un «monde sans esprit», désacralisé par la froide raison technique, instrumentale, d'une société régulée par les seuls critères «légitimes» du marché et de la technique. Cet homme numérique consomme de plus en plus de technologies et s'implique de moins en moins dans les relations humaines. Dans cette frénésie à communiquer, dans cette tyrannie à informer en temps réel, dans ce souci de transparence qui révèle notre invisibilité sociale, l'homme du monde néolibéral révèle son angoisse de séparation et l'extrême de sa solitude.

7.

**16H -
RENCONTRE
BD**

«L'image du
corps dans les rela-
tions amoureuses»

Avec JIM, Arno MONIN et
Nicolai PINHEIRO

16H30 - Hoai Huong NGUYEN
Le cri de l'aurore, Éd. Viviane HAMY

16H40 - Danièle SALLENAVE
Jojo, le gilet jaune, Éd. Gallimard



16H50 - Isabelle VOUIN
Le temps d'un abrasso, Éd. Bamboo

17H - Ulysse TERRASSON
Plein de promesses, Éd. Bamboo

**17H10 - Jean-Claude
LALUMIERE**
Reprise des activités de plein air,
Éd. du Rocher

17H20 - Arnaud LE GUERN
Une jeunesse en fuite,
Éd. du Rocher

17H30 - Léa WIAZEMSKY
Comme si tout recommençait,
Éd. Michel Lafon

17H40 - Colombe SCHNECK
La tendresse du crawl, Éd. Grasset

17H50 - Dan FRANCK
Le vol de la Joconde, Éd. Grasset

**ANIMATEURS DES
ENTRETIENS**

- . Maïté DEFIVES, blogueuse
littéraire : MademoiselleLit
- . Philippe LACOCHE,
auteur et journaliste au Courrier
Picard
- . Daniel MURAZ,
journaliste au Courrier Picard
- . Alexandra OURY,
journaliste littéraire indépendante

**VOYAGE MUSICAL
18H30 - LES MESQUINES
PELOUSES**



AUTEURS PRÉSENTS LE SAMEDI

**Littérature
et thème**

Véronique BIZOT - Annie DEGROOTE -
Dan FRANCK - Roland GORI - Corinne
JAMAR - Philippe LACOCHE, Isabelle
ROME - MISS.TIC - Jean-Claude
LALUMIERE - Arnaud LE GUERN -
Hoai Huong NGUYEN - Frédéric PAULIN
Hélène P. MERELLE - Lyliane MOSCA -
Clarisse SABARD - Danièle SALLENAVE
- Jacques SALOMÉ - Colombe
SCHNECK - Ulysse TERRASSON -
Isabelle VOUIN - Léa WIAZEMSKY.



Frédéric Paulin
© JMignot_9



Clarisse Sabard

Un accordéoniste, un chanteur
et des textes écrits par un jeune
poète ardennais il y a 150 ans,
Arthur Rimbaud (1854 - 1891).

Dans « Il faut être absolument
moderne ! », Les Mesquines
Pelouses font revivre l'oeuvre du
poète de Charleville, en mettant
en musique ses premiers poèmes
méconnus.

De la poésie chantée pour
voyage musical dans la vie de
Rimbaud qui prit la plume et prit
la route «pour inventer un verbe
poétique accessible, un jour ou
l'autre, à tous les sens».

BD

Steve BAKER - Maud BEGON - Cécile
BIDAULT - Guillaume BOUZARD -
CHANOUGA - Kim CONSIGNY - Xavier
COSTE - Fred DRUART - JIM - JUNG -
Sophie LAMBDA - Florian LEDOUX -
Cédric LIANO - Lionel MARTY - Arno
MONIN - Marion MOUSSE - NESMO -
Nicolai PINHEIRO - Leslie PLÉE - Greg
TESSIER.

Jeunesse

Pascal BRISSY - Frédéric CLÉMENT -
Véronique DELAMARRE-BELLEGO -
Pierre DELYE - Anne-Marie
DESPLAT-DUC - Xavière DEVOS -
Mymi DOINET - Claude K. DUBOIS -
Eric ENGLEBERT - Anouk FILIPPINI -
Fanny GORDON - Sophie NOËL -
Pascale PERRIER - Gwendoline
RAISSON - Annette TAMARKIN - Arthur
TÉNOR.

**Auteurs
en région**

- . Éditions Dumerchez : Nouveautés
- . A Contresens Éditions : Corentin
LECORSIER - Mélanie RENNESSON -
Sylvain RUMELLO
- . Cours toujours Éditions : Guillaume
DE FONCLARE
- . Licorne Éditions : Alain MERCKAERT
- . Napodra Éditions : Gauthier
PIERARD - Hervé ROBERTI

CONTES



À la Médiathèque

10H30 - «PETIT BONHOMME & CIE»

De Pierre DELYE

Spectacle pour les enfants de 5 à 9 ans - 50 minutes.

Un jour, un pas encore Papa et une pas encore Maman ont reçu la bonne nouvelle : après avoir attendu si longtemps, ils allaient être parents. Et ce fut une sacrée surprise ! Cet enfant, tout différent qu'il soit, est comme les autres : il a envie de tout découvrir et surtout ce qui lui est interdit.



départ, mais vous emmènera loin. Le chemin est surprenant ; on marche, on court, et on tombe... sur trois pommes, trois cailloux blancs, la lune brillante ou une pièce étincelante. Des contes d'Afrique, d'Asie, d'Europe pour petits et grands. Spectacle familial qui puise dans le répertoire des contes traditionnels : jeux de doigts, conte en randonnée, conte merveilleux, conte étiologique, menterie.

15H - «MÊME PAS VRAI»

De Pierre DELYE

Spectacle pour les enfants à partir de 7 ans - 50 minutes.

Contes, légendes et histoires contemporaines choisis pour leur saveur, leur sagesse et le ravissement qu'ils procurent. «Même pas vrai !?» et pourtant si, car toutes les histoires sont vraies tant que l'on y croit.

14H - «TROIS POMMES ONT POUSSÉ»

De Violaine ROBERT.

Spectacle familial, à partir de 5 ans - 45 minutes

La conteuse vous embarque pour un voyage qui n'a l'air de rien au

16H - «TROIS POMMES ONT POUSSÉ»

De Violaine ROBERT.

Spectacle familial, à partir de 5 ans - 45 minutes



11H - «LOUP» ET «LA SOURIS QUI CHERCHAIT UN MARI»

Par les médiathèques de Creil

De 2 à 6 ans - 30 minutes

17H - «CONTES EN DUO»

Spectacle pour les enfants à partir de 6 ans

Les conteuses de la formation Art de conter de la médiathèque, dirigée par Alain Poirée, vous proposent cette année un travail en duo pour tout public. Les contes traditionnels sont revisités, des tiroirs s'ouvrent et des merveilles nous éblouiront.

TAPIS NARRATIFS

À la Médiathèque



10H - «LOUP» ET «LE PETIT BONHOMME DES BOIS»

Par les médiathèques de Creil

De 2 à 6 ans - 30 minutes



DIMANCHE 24 NOVEMBRE

OUVERTURE
NON STOP
9H30/19H
TOUT PUBLIC

10H/18H - L.I.L.I

**Grand Théâtre,
La Faïencerie-Théâtre**

Pendant le Salon du Livre et de la BD, la Faïencerie-Théâtre et le Collectif Or Normes proposent une expérience étonnante de lecture immersive autour du texte de Marguerite Duras *La Maladie de la Mort*. Une expérience entre littérature, théâtre, jeu vidéo et cinéma dont nous sommes les protagonistes.

Informations & Tarifs de la
Faïencerie-Théâtre
Durée 30 min/Tarif unique 5 €
Sur inscription par téléphone au
03 44 24 01 01 ou à l'accueil de la
Faïencerie-Théâtre
www.faiencerie-theatre.com

UN DIMANCHE PERFORMANCE !

Salle de la manufacture
Dès 10H

L'AMOUR DE BOTICELLI POUR VENUS

Avec Cédric LIANO (dessin
et peinture) et Julien APPERT
(projection vidéo et sonore).

Entre image peinte et image animée,
Julien Appert et Cédric Liano pré-
sentent une performance unique à
partir du tableau de la renaissance de
Sandro Botticelli : La naissance de

LECTURE

10H30 - AMOUR DES LETTRES, LETTRES D'AMOUR

L'Echo des mots, formation lecture
à haute voix de la médiathèque
dirigée par Marie-Catherine Conti,
vous invite à découvrir l'amour filial,
l'amour passion, l'amour dévoué...
à travers les correspondances de
grands auteurs ou anonymes.

RENCONTRE

11H - CARTE BLANCHE

Les éditeurs en région et leurs au-
teurs : Dumerchez, À Contresens,
Cours toujours, Licorne et Napodra.



Vénus. Narrant la relation intime entre
la déesse de l'amour et le peintre
amoureux de son sujet, les deux
artistes contemporains vont faire
évoluer une fresque en mouvement
durant 4 heures au cœur du salon.

ENTRETIENS AVEC LES AUTEURS

14H00 - RENCONTRE JEUNESSE

«Être auteur ou illustrateur de
livres pour la jeunesse, quelle
importance aujourd'hui ?»
Avec Pascal BRISSY, Xavière
DEVOS et Anouk FILIPPINI

14H30 - Emmanuelle ROUZIES

Les amants de la place de grève,
Éd. du volcan

14H40 - Laurent SCALESE

Ecouter le noir, Éd. Belfond

14H50 - Lyliane MOSCA

La promesse de Bois-Joli,
Éd. Presses de la cité

15H - RENCONTRE BD

«L'amour et la difficulté
d'être»

Avec Cécile BIDAULT, Sophie
LAMBDA et Marion MOUSSE

15H30 - Clarisse SABARD

Ceux qui voulaient voir la mer,
Éd. Charleston

15H40 - Véronique BIZOT

*Une complication, une calamité, un
amour* : novella, Éd. Actes Sud

15H50 - Anca VISDEI

*Alberto GIACOMETTI, ascèse et
passion*, Éd. Odile Jacob



16H - Jacques SALOMÉ

La méthode E.S.P.E.R.E :
*une méthode pour mieux commu-
niquer : pour ne plus vivre sur la
planète taire*, Le Livre de poche

16H10 - Corinne JAMAR

Les replis de l'hippocampe,
Éd. Bamboo

16H20 : Frédéric PAULIN

Prémices de la chute, Agullo
Éditions

16H30 - Hélène P. MERELLE

*L'automne des magiciens, Vol. 3. La
passeuse d'ombres*, Éd. Bragelonne

16H40 - Philippe LACOCHE

Mise au vert, Éd. du Rocher

16H50 - Benoît DUTEURTRE

En marche ! : conte philosophique,
Éd. Gallimard

17H - Sylvie TEPER

La légende de Jean l'effrayé, Vol. 1,
Éd. Anfortas

AUTEURS PRÉSENTS LE DIMANCHE

Littérature et thème

Véronique BIZOT - Benoît DUTEURTRE - Corinne JAMAR - Philippe LACOCHÉ - Lyliane MOSCA - Frédéric PAULIN - Hélène P. MERELLE - Emmanuelle ROUZIES - Clarisse SABARD - Jacques SALOMÉ - Laurent SCALESE - Sylvie TEPER - Anca VISDEI.



Arno Monin - Prix BD 2018 & dessinateur affiche 2019

BD

Steve BAKER - Maud BEGON - Cécile BIDAULT - Guillaume BOUZARD - CHANOUGA - Kim CONSIGNY - Xavier COSTE - Fred DRUART - JIM - JUNG - Sophie LAMBDA - Florian LEDOUX - Cédric LIANO - Lionel MARTY - Arno MONIN - Marion MOUSSE - NESMO - Nicolaï PINHEIRO - Leslie PLÉE - Greg TESSIER.

Auteurs en région

.Éditions Dumerchez : Nouveautés
. A Contresens Éditions : Pierre COMMEINE - Aline SARREAU - Yann VILAIN CORTIE
. Cours toujours Éditions : Pascale BELLE DE BERRE
. Licorne Éditions : Thierry MARICOURT
. Napodra Éditions : Marjorie MICHAU - Hervé ROBERTI.

Jeunesse

Pascal BRISSY - Frédéric CLÉMENT - Véronique DELAMARRE-BELLEGO - Pierre DELYE - Anne-Marie DESPLAT-DUC - Xavière DEVOS - Mymi DOINET - Claude K.DUBOIS - Eric ENGLEBERT - Anouk FILIPPINI - Fanny GORDON - Sophie NOËL - Pascale PERRIER - Gwendoline RAISSON - Annette TAMARKIN - Arthur TÉNOR.

ANIMATEURS DES ENTRETIENS

. Maïté DEFIVES, blogueuse littéraire : MademoiselleLit
. Philippe LACOCHÉ, auteur et journaliste au Courrier Picard
. Daniel MURAZ, journaliste au Courrier Picard
. Alexandra OURY, journaliste littéraire indépendante

CONTES

À la Médiathèque



11H - «CONTES EN DUO»

Spectacle pour les enfants à partir de 6 ans

Les conteuses de la formation Art de conter de la médiathèque, dirigées par Alain Poirée, vous proposent cette année un travail en duo pour tout public. Les contes traditionnels sont revisités, des tiroirs s'ouvrent et des merveilles nous éblouiront...

14H - «FIASCO POUR LES CANAILLES»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 50 minutes



© Christian Magnain

Chez les méchants, les temps sont durs. Ils ont fait appel à une conteuse pour les sortir de leur pétrin. Résultat : un vrai fiasco ! Accompagnée de sa guitare, Hélène raconte les déboires de ces méchants qui tremblent sur des airs rock, reggae et flamenco. Des histoires chahutées avec l'énergie d'un concert et la complicité du public.

15H - «AMOURS D'AFRIQUE»

D'Alain POIRÉE

Spectacle pour les enfants à partir de 8 ans - Durée 50 minutes

Au cœur de la brousse, dans l'obscurité d'une case, sous l'emprise d'une pirogue, des histoires naissent, amours impossibles... Voyage au fil des mots au pays du soleil où une goutte d'eau vaut plus cher que de l'or...

16H - «FIASCO POUR LES CANAILLES»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 50 minutes

17H - «CONTES EN DUO»

Spectacle pour les enfants à partir de 6 ans

Les contes traditionnels sont revisités, des tiroirs s'ouvrent et des merveilles nous éblouiront...

TAPIS NARRATIFS

À la Médiathèque



10H - «LOUP» ET «LE PETIT BONHOMME DES BOIS»

Par les médiathèques de Creil
De 2 à 6 ans - 30 minutes

11H - «LOUP» ET «LA SOURIS QUI CHERCHAIT UN MARI»

Par les médiathèques de Creil
De 2 à 6 ans - 30 minutes

AUTOUR DU SALON

EXPOSITIONS



DU 19 AU 24 NOVEMBRE «CARTOONING FOR PEACE DESSINS POUR LA PAIX»

Depuis 2013, « Cartooning for Peace » propose une exposition pédagogique itinérante de dessins de presse consacrée **aux droits de l'homme et aux libertés fondamentales**. Elle permet d'analyser le **rôle indispensable du dessin de presse et de la liberté d'expression** ainsi que de travailler autour de thématiques nécessaires pour ouvrir le dialogue.

«Qu'est-ce que le dessin de presse?», «Liberté d'expression», «Peut-on rire de tout?», «Dessins et religion», «Censure», «Rôle d'internet», «Racisme», «Proche-Orient», «Enfants dans les conflits», «Droit des femmes» et «Sauvons la planète». Exposition conçue par le réseau Canopé, en partenariat avec la MGEN de l'Oise.



«TOUS MIGRANTS»

L'exposition «Tous migrants !» retrace – en treize kakémonos – le **parcours complexe des migrants à travers des dessins de presse du monde entier**. Des raisons du départ au processus d'intégration dans un nouveau pays, en passant par les obstacles rencontrés durant leur voyage, les dessinateurs de presse analysent en quelques traits cet enjeu majeur pour nos sociétés. Au fil des panneaux thématiques, leurs coups de crayon cassent les préjugés, dénoncent le rejet de l'étranger et montrent l'apport et la richesse de la diversité. Exposition en partenariat avec la MGEN.

ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Riche de l'expérience menée depuis 2014 sur les rapports Presse/Liberté d'expression et République, La Ville Aux Livres a poursuivi son action après les attentats de Charlie Hebdo en 2015 et lui a ajouté le volet «Éducation aux médias». **Un travail d'apprentissage du respect de l'autre, dans une compréhension mutuelle des différences**. Un travail d'accompagnement auprès des jeunes, dont la fragilité, notamment face à l'invasion incontrôlée d'Internet et des réseaux sociaux, nous assignent à ajouter une dimension d'éducation.

SILENCE, ON LIT !

Au cours de l'inauguration du 32^{ème} Salon du Livre de Creil, le samedi 17 novembre 2018, Danièle SALLE-NAVE, Académicienne, a présenté l'opération: « Silence, on lit ! ». C'est la promotion d'un plaisir et d'un bienfait quotidiens : **lire dans le silence des livres ensemble tous les jours pendant 10/15 minutes**. La Ville de Creil et l'association La Ville Aux Livres oeuvrent avec l'association «Silence, on lit !» pour étendre le dispositif aux écoles, collèges, lycées et diverses administrations de la ville.

- . La lecture doit bénéficier à tous.
- . Il s'agit d'arrêter «tous ensemble» notre activité, et de faire le silence pour lire.
- . Les livres deviennent des compagnons que l'on a toujours avec soi.
- . Lire devient une pratique quotidienne, une pause relaxante où l'on s'extrait du monde.

Au-delà du plaisir, c'est le début de la liberté de penser.

Ce 33^{ème} Salon du Livre marque le lancement officiel à Creil de «Silence, on lit ! il n'y a pas de territoires perdus pour la lecture».



BOÎTES À LIVRES



Deux boîtes à livres viennent d'être installées à Creil, grâce au concours de l'ACSO, de la Ville de Creil et de l'association La Ville Aux Livres. Une 3^{ème} sera prochainement

installée grâce au budget participatif.

Prends le livre, c'est gratuit. Rends-le, c'est gratuit aussi. Et si possible, ramènes-en un.

C'est à cet échange qu'invitent les boîtes à livres qui fleurissent dans plusieurs villes et qui ont vu le jour au Canada, en Angleterre, en Belgique... depuis déjà plusieurs années.

Les boîtes à livres sont devenues des lieux de partage, d'authentiques instruments d'accès à la culture pour tous.

Et si elles participent à la démocratisation de la lecture, elles sont aussi de formidables outils pour animer un quartier ou alimenter des réseaux sociaux locaux. Ce dispositif, sans remplacer le rôle des médiathèques, permet, à toute heure du jour et de la nuit, en toute liberté, d'inscrire la lecture dans les pratiques à la fois personnelles et familiales. Une condition pour une familiarisation avec la lecture.

JOURNÉES SCOLAIRES

RENCONTRES AUTEURS

Les auteurs accueillent des classes des écoles de Creil et du département, sur le salon.

VENDREDI 22 NOVEMBRE

- . Véronique DELAMARRE-BELLEGO
- . Anne-Marie DESPLAT-DUC
- . Claude K. DUBOIS
- . Fanny GORDON
- . Sophie NOËL
- . Pascale PERRIER
- . Gwendoline RAISSON
- . Isabelle ROME
- . Annette TAMARKIN
- . Arthur TÉNOR

Retrouvez les auteurs sur le Salon du Livre, les 23 et 24 novembre.



CONTES



VENDREDI 22 NOVEMBRE
9H ET 9H30

«BERRIBON BERRIBELLE»

De Violaine ROBERT

Spectacle pour les enfants de 3 mois à 4 ans – Durée 25 minutes

Le spectacle commence par des formulettes toutes simples, des mots qu'on aime à dire et à redire, et soudain, au creux des mains de la conteuse, apparaissent de drôles de personnages bien décidés à emmener leur public dans leurs drôles de péripéties. Sur le bout des doigts, sur le bord des lèvres ils volent, ils cavalent, ils chantent, ils cherchent, se disputent, se consolent, et partagent avec joie leurs histoires.

10H - «LA VIE AIME ET CHANTE»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 25 minutes

LES ECRIVAINS JEUNESSE À LA RENCONTRE DES SCOLAIRES DE L'AGGLOMÉRATION CREIL-SUD-OISE

MARDI 12 NOVEMBRE

. Greg TESSIER

JEUDI 14 NOVEMBRE

. Frédéric CLÉMENT

VENDREDI 15 NOVEMBRE

. Gwendoline RAISSON

Retrouvez les auteurs sur le Salon du Livre, les 23 et 24 novembre.

Mère Kavel est acariâtre. Est-ce que son cœur n'a pas assez aimé, que son caddie est trop lourd ? Il y a deux façons de voir la vie qui seront révélées à mère Kavel.

10H30 - «CHACAL ET LE MERLE»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 25 minutes

Chacal terrorise toute la contrée.



Pour cause : il adore la viande qui a peur. Voilà qu'il rencontre Merle et ses petits.

La peur lui court-circuite les méninges. Saura-t-il préserver sa famille ? Toujours décalé et plein d'humour, de second degré.

14H ET 14H30 - «MA LANGUE AU CHOU»

De Violaine ROBERT

Spectacle pour les enfants de 3 à 6 ans - Durée 30 minutes

À quoi ça ressemble un secret ? Est-ce que ça vaut la peine de courir après ? Est-ce que le tout p'tit chou va enfin dire ce qu'il cache ? Est-ce que le loup va ouvrir sa porte ? Est-ce que ces deux mains vont finir par révéler ce qu'elles savent ? Est-ce que vous devinez ? Ce que j'aime faire avec les secrets, c'est les raconter à tout le monde...Histoires et jeux de doigts.

15H - «LE BLUES DU FANTÔME»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 25 minutes

Un fantôme tente de faire peur à une vieille dame mais elle est trop sourde et n'y voit rien pour comprendre qui il est. S'installe un lien d'amitié profond qui accompagnera la vieille dame dans une douce dernière soirée d'anniversaire. Drôle, décalé et poétique.

15H30 - «LE MONSTRE ET LE BÉBÉ»

De Hélène PALARDY

Spectacle pour les enfants à partir de 5 ans - Durée 25 minutes

Des lutins échangent un bébé contre un monstre. Pas de panique ! La grand-mère sait comment faire en sorte pour que chacun retrouve sa place. Un conte sur l'acceptation de soi et de ses proches.

TAPIS NARRATIFS



10H - «LOUP» ET «LE PETIT BONHOMME DES BOIS»

Par les médiathèques de Creil
De 2 à 6 ans - 30 minutes

10H30 - «LOUP» ET «LA SOURIS QUI CHERCHAIT UN MARI»

Par les médiathèques de Creil
De 2 à 6 ans - 30 minutes

Les enfants seront également accueillis par 1/2 classe au musée Gallé-Juillet.

ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

RÉSIDENCE D'AUTEUR BD

«AMOUR ET PARTAGE» AVEC Kim CONSIGNY

De mai à juin 2019, 4 groupes issus de structures creilloises ont été amenés à travailler avec la dessinatrice Kim CONSIGNY autour du thème «Amour et partage» :

- . La classe de CM1-CM2 de l'école Gournay
 - . La classe de 5e E du Collège Jean-Jacques Rousseau
 - . L'association APRÈS
 - . Les Compagnons du Marais
- En ont résulté des histoires en BD, sous forme de strips, tournées vers un regard résolument optimiste sur les autres.

L'album faisant suite à ces ateliers sera remis aux participants le dimanche 24 novembre à 14h, en présence de l'auteur.



RÉSIDENCE D'AUTEUR JEUNESSE

«HISTOIRES D'AMOUR ET D'AMITIÉ»



AVEC Sophie NOËL

D'octobre à novembre 2019, 4 groupes issus de structures creilloises

ont été amenés à travailler avec l'auteur Sophie NOËL autour du thème «Histoires d'amour et d'amitié» :

- . Une classe de l'école Vaillant
- . Une classe de l'école Camus niveau CE2
- . Une classe de l'école Duruy niveau CM1
- . L'association d'accompagnement au soutien scolaire APRÈS

Le recueil faisant suite à ces ateliers sera remis aux participants le vendredi 22 novembre à 14h, en présence de l'auteur.

UN CHÈQUE, UN LIVRE

Partant du constat que le vrai frein à la culture sur nos territoires peut provenir de « l'isolement », il a semblé important cette année, à l'association La Ville Aux Livres, de mettre l'accent sur la rencontre avec les scolaires sur un territoire élargi aux petites villes de l'Agglomération Creil-Sud-Oise.

Un dispositif a été mis en place, en amont du Salon, et concernera 12 classes qui rencontreront 3 auteurs ou illustrateurs.

De ce fait, chacune des classes entrant dans ce dispositif, **se verra attribuer des «Chèques-Livres» d'une valeur de 10 €, permettant là encore, de faciliter l'accès à la lecture.**

LES TOUT PETITS ET LA PASSION «POP-UP»

SAMEDI 23 NOVEMBRE

Ateliers d'initiation à l'art du «pop-up»

Avec Annette TAMARKIN, auteur jeunesse. **De 3 à 7 ans.**

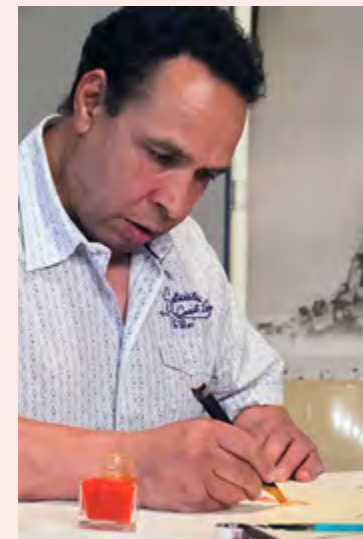


LA CALLIGRAPHIE, UN AUTRE MODE D'EXPRESSION

DU VENDREDI 22 AU DIMANCHE 24 NOVEMBRE

Ker ADILI, calligraphe, initiera les scolaires et le tout public à l'art de la Calligraphie.

La calligraphie permet d'apprendre la patience et la concentration. Elle est une pratique structurante, alliant le geste à la pensée.

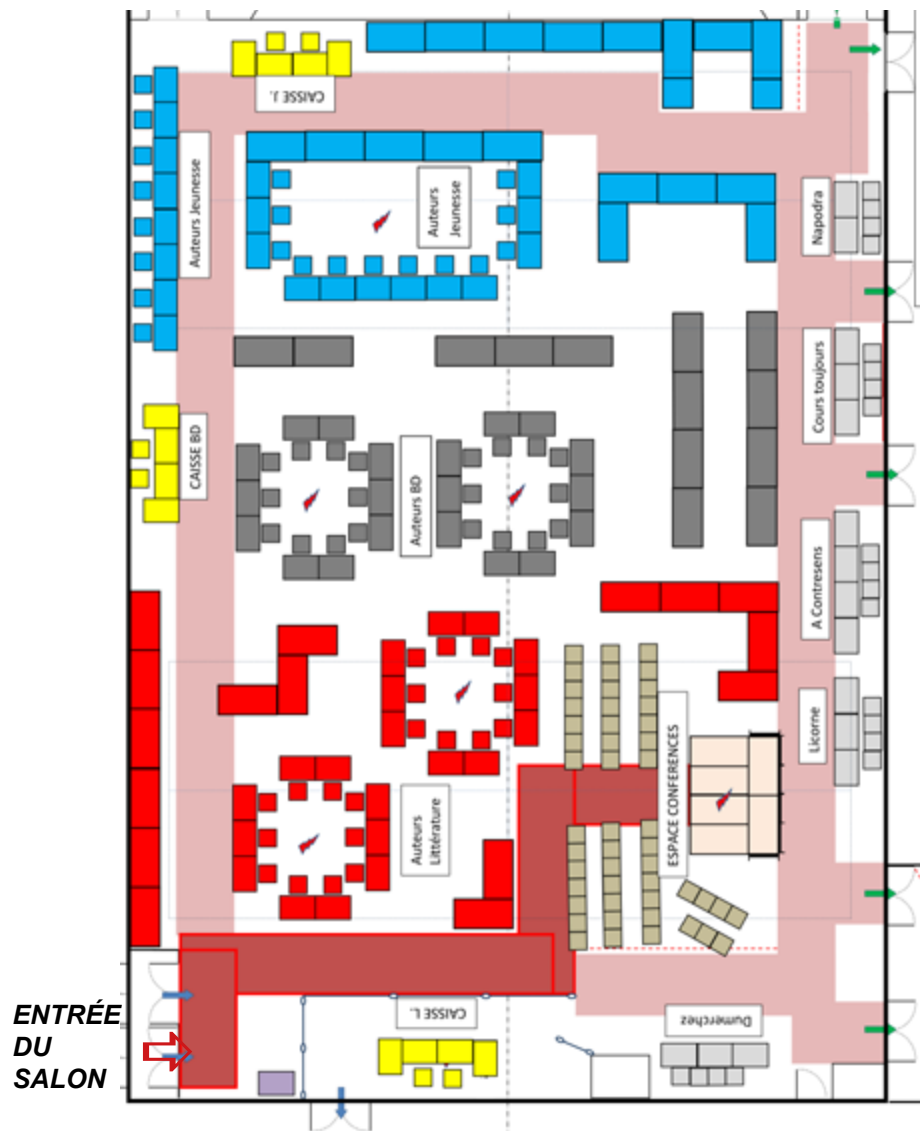


© JOSÉ GARCIA GIL, PUCHOI 2013

Elle devient l'expression d'une créativité propre à chacun. Sa pratique favorise la redécouverte du plaisir des mots. Les différents outils utilisés y contribuent, calames en bambou, plumes et objets divers. Forme d'expression artistique différente, la calligraphie permet de faire l'expérience d'une création personnelle dans le cadre d'un groupe, de renouer les relations humaines, le partage, l'échange. Elle crée du lien et renforce l'importance du savoir-être ensemble.

INFORMATIONS PRATIQUES

PLAN DU 33^e SALON



LES PARTENARIATS



La Ville de Creil soutient depuis toujours

l'association La Ville Aux Livres. Un engagement pour la culture et l'éducation, afin de participer à un égal accès au savoir et de contribuer à l'émancipation de tous. Les Médiathèques de Creil sont, quant à elles, les partenaires incontournables de La Ville Aux Livres, mais aussi La direction de la Culture, la Maison de La Ville, la direction de l'Éducation, L'Espace Culturel La Faïencerie, les Services techniques..., afin d'affirmer la place du livre et de la lecture comme moyen essentiel pour l'exercice des libertés, perspective majeure d'une mission démocratique, sociale et citoyenne.



La Médiathèque Départementale de l'Oise

s'associe à l'as-

sociation La Ville Aux Livres, ainsi qu'au réseau des Médiathèques de Creil (Médiathèque Antoine Chanut, centre ville - Médiathèque l'abricotine, quartier Rouher - Médiathèque Jean-Pierre Besse, quartier du Moulin), pour les opérations «Contes d'automne» et «Les étoiles de la lecture».



Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale

LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

- . IMPRESSIONS : Enghien les Bains
- . LE VERBE ET L'OBJET : Senlis
- . PAGES D'ENCRE : Amiens

LES STANDS

- . L'AMOÏ : Association pour la mémoire ouvrière et industrielle du Bassin Creillois
- . L'ALMA : Association Lamorlaye Mémoire & Accueil
- . Les Cahiers de Chantilly
- . Le GEMOB
- . Les étoiles de la lecture

LA RESTAURATION

Restaurant LE FLORA

Une restauration et un bar sont ouverts pendant toute la durée du salon et vous permettront de vous restaurer facilement, à proximité de l'événement.





MOYENS D'ACCÈS À 30 MN DE PARIS

Par la route : Autoroute A1 (Lille),
sortie Senlis, direction Creil Centre

En train : Gare du Nord, grandes
lignes



LIEUX ET HORAIRES D'OUVERTURE

Espace culturel La Faïencerie -
Allée Nelson - CREIL (60)

. VENDREDI 22 NOVEMBRE :
9H - 20H30 - NON STOP

. SAMEDI 23 NOVEMBRE :
9H30 - 19H - NON STOP

. DIMANCHE 24 NOVEMBRE :
9H30 - 19H - NON STOP

CONTACTS

Sylviane LÉONETTI

Tél : 03 44 25 25 80

✉ lavilleauxlivres@orange.fr

✉ sylviane.leonetti@mairie-creil.fr

Tous les détails du programme sur

🌐 www.lavilleauxlivres.com

🌐 www.mediatheque.creil.fr

📘 www.facebook.com/La-Ville-Aux-Livres

