



ADD 'EM UP

Type 2 murs, 32 temps
Chorégraphe Bracken Ellis (Californie, mai 2007)
Musique "Add 'Em All Up" – Paul Brandt – Cd "American Man, Greatest Hits,
Niveau Débutant
Source www.kicknclap.com

Démarrer la danse avec des lignes face à face, danseurs en quinconce.
Les danseurs sont proches les uns des autres.

VINE 1/4 TURN (x4) – Pendant ces 16 temps, vous allez tourner autour du danseur et retourner à votre place de départ

1 - 2 PD pose à D - PG pose derrière PD
3 - 4 PD avance avec 1/4 tour D - PG touche près du PD
5 - 6 PG pose à G - PD pose derrière PG
7 - 8 PG recule avec 1/4 tour D - PD touche près du PG
1 - 2 PD pose à D - PG pose derrière PD
3 - 4 PD avance avec 1/4 tour D - PG touche près du PD
5 - 6 PG pose à G - PD pose derrière PG
7 - 8 PG recule avec 1/4 tour D - PD touche près du PG

TOE STRUT, TOE STRUT, KICK KICK, BACK, HOOK

à la fin de cette section, tous les danseurs doivent former une seule ligne

1-2 PD pose plante devant - PD pose sur place
3-4 PG pose plante devant - PG pose sur place
5-6 PD kick devant - PD kick devant
7-8 PD pose en arrière - PG monte talon devant tibia D

STEP 1/4, HITCH (Clap), STEP 1/4, HITCH (Clap), COASTER, HOLD

1-2 PG pose avec 1/4 tour G - PD monte genou/Frapper dans les mains du danseur en face
3-4 PD recule avec 1/4 tour G - PG monte genou/Frapper dans les mains du danseur en face
5-6 PG recule - PD pose près du PG
7-8 PG avance - Rester

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !