



WHAT CHA RECKON

Chorégraphe : Gaye Teather

Danse en ligne intermédiaire 2 murs, 64 comptes

Musique : Whatcha Reckon / Josh Turner 120 BPM
Intro de 20 comptes

Step, Touch, Shuffle Fwd, Step, Touch, Shuffle Fwd,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD 12:00
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche
5-6 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale à gauche 10:30

Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 10:30
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 04:30
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Option PG devant - PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 04:30
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 06:00
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Cross, Side, Behind, Side, Cross, Step And Hip Sways, Touch,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-8 PG sur place, balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
7-8 Balancer les hanches à gauche - Pointe D à côté du PG

1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn And Sailor Step, Rock Step, Coaster Step,

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 03:00
3&4 1/4 de tour à droite et croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant 06:00
Option Sur les comptes 1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Left And Right Dorothy Steps,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6& PG devant en diagonale - Lock du PD derrière le PG - PG à côté du PD
7-8& PD devant en diagonale - Lock du PG derrière le PD - PD à côté du PG

Side Rock Step, Sailor Step, Sailor Step, Large Back, Cross Touch,

- 1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
Les comptes 3&4 et 5&6 se font en reculant légèrement
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
7-8 Large Step du PG derrière - Pointe D croisée devant le PG

Walk, Walk, Step, Pivot 1/2 Turn, Side Rock Step, Back Rock Step,

- 1-2 PD devant - PG devant
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Tag À la fin du mur 4, face à 12:00 heures puis, recommencer la danse depuis le début, face au mur de 12:00

Side, Touch, Side, Touch, Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step.

- 1-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG
5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
9&10 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
11-12 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

