

The Same Way

Niveau	Avancé	Chorégraphe	David Villellas
Formation	En ligne	Musique	We're all gone die someday Heaven's in just a sin away – Sans TAG - 160 bpm
Cycle	64 temps	Interprète	Ann Tayler John Fogerty
Exécution	1 mur – 2 TAG	Intro	La danse commence sur les paroles
Rythme			

1- 8 *Swivet right - Swivet left - Diagonal Kick - Hook - Kick - Step*

- 1-2 En appui sur Talon D et Pointe G : Pointe PD à droite et Talon G à gauche – Revenir au centre
 3-4 En appui sur Talon G et Pointe D : Pointe PG à gauche et Talon D à droite – Revenir au centre
 5-6 Kick PG en diagonale gauche – Hook PG devant Jambe droite
 7-8 Kick PG en diagonale gauche – Stomp PG à côté du PD

9-16 *Swivet left - Swivet right - Diagonal Kick - Hook - Kick - Step*

- 1&2 En appui sur Talon G et Pointe D : Pointe PG à gauche et Talon D à droite – Revenir au centre
 3&4 En appui sur Talon D et Pointe G : Pointe PD à droite et Talon G à gauche – Revenir au centre
 5-6 Kick PD en diagonale droite – Hook PD devant Jambe gauche
 7-8 Kick PD en diagonale droite – Stomp PD à côté du PG

17-24 *Heel - Hook - Step - Flick - Step back - Hook - Step - Step left together*

- 1-2 Touch talon D devant – Hook PD devant jambe gauche
 3-4 Avancer PD – Flick PG derrière jambe droite
 5-6 Poser PG derrière – Hook PD devant jambe gauche
 7-8 Poser PD devant – PG rejoint PD

25-32 *Step - Flick - Step back - Step back & Kick - Step back - Step back & Kick - Step - Scuff*

- 1-2 Avancer PD – Flick PG derrière jambe droite
 3-4 Poser PG derrière – Assembler PD à PG et Kick PG derrière
 5-6 Poser PG derrière – Poser PD derrière et Kick PG devant
 7-8 Avancer PG – Scuff Talon D à côté PG

Ici TAG 2 au mur 4

33-40 *Vine to right - Cross - Side - Cross - Step ½ Turn left*

- 1-2-3 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite
 4-5-6 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
 7-8 Avancer PD – Pivoter ½ tour à gauche

41-48 *Vine to right - Cross - Side - Cross - Step 1/4 Turn left*

- 1-2-3 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite
 4-5-6 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
 7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tour à gauche

Slow Vaudeville to left - Slow Vaudeville to right

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Touch talon D en diagonale devant – Poser PD à côté PG
 5-6-7-8 Croiser PG devant PD - PD à droite – Touch talon G en diagonale devant – Poser PG à côté PD

57-64 *Kick - Kick - Back Rock - Step ¼ Turn Left - Stomp - Stomp*

- 1-2-3-4 Kick PD devant – Kick PD devant – Rock PD derrière – Revenir sur PG
 5-6-7-8 Avancer PD – Pivoter ¼ tour à gauche – Stomp du PD – Stomp du PG

TAG 1 de 4 comptes à la fin du mur 2

- 1-2-3-4 Avancer PD – Pointe PG derrière PD – Reculer PG – Poser PD près du PG

TAG 2 de 6 comptes à la fin du bloc 4 – Mur 4

- 1-2-3-4 Avancer PD – Pointe PG derrière PD – Reculer PG – Poser PD près du PG
 5-6 Poser PD derrière et Kick PG devant - Poser PG devant

Recommencez.... Be



and

