

Lukács Œuvres en Allemand

Œuvres complètes de Georg Lukács,

Luchterhand Verlag, Darmstadt und Neuwied

nota: les tomes 1 et 3 n'ont pas été publiés

Tome I : Frühschriften, I : [Die Seele und die Formen](#) (1911). [Die Theorie des Romans](#) (1920).
Anhang : Kleinere Schriften, 1909-1920.

Tome II: Frühschriften, II : [Geschichte und Klassenbewusstsein](#) (1923). [Lenin](#) (1924). [Moses Hess](#) (1926). Anhang : Autobiographie.

Tome III : Kleine Schriften : [Skizze einer Geschichte der neueren deutschen Literatur. Existentialismus oder Marxismus. Zur philosophischen Entwicklung des jungen Marx.](#) Anhang : Kleinere publizistische Schriften.

Tome IV : Probleme des Realismus, I : [Essays über Realismus. Marx und das Problem des ideologischen Verfalls. Volkstribun oder Bürokrat ? Wider den missverstandenen Realismus.](#)
Anhang : Aufsätze aus der Linkskurve.

Tome V : Probleme des Realismus, II : [Der russische Realismus in der Weltliteratur.](#)

Tome VI : Probleme des Realismus, III : [Der historische Roman. Balzac und der französische Realismus.](#)

Tome VII : Deutsche Literatur in 2 Jahrhunderten : [Goethe und seine Zeit. Deutsche Realisten des 19. Jahrhunderts. Thomas Mann.](#)

Tome VIII : [Der junge Hegel.](#)

Tome IX : [Die Zerstörung des Vernunft](#)

Tome X : Probleme der Aesthetik : [Beiträge zur Geschichte der Aesthetik. Die Sickingendebatte zwischen Marx-Engels und Lassalle. Friedrich Engels als Literaturtheoretiker und Literaturkritiker. Über die Kategorie der Besonderheit.](#)

Tome XI-XII : Aesthetik, I : [Die Eigenart des Aesthetischen.](#)

Tome XIII-XIV : [Zur Ontologie des gesellschaftlichen Seins.](#)

Tome XV : Entwicklungsgeschichte des modernen Dramas.

Tome XVI : [Heidelberger Philosophie der Kunst](#) (1912-1914).

Tome XVII : Heidelberger Aesthetik (1916-1918).

Tome XVIII : Autobiographische Texte und Gespräche
(Ce dernier tome publié chez Aisthesis)

[Zur Kritik der faschistischen Ideologie](#), Aufbau, Berlin 1989

[Schicksalswende](#) : Aufbau, 1956

[Schriften zur Ideologie und Politik](#) Luchterhand 1967

Lukács Œuvres éditées en français.

[Correspondances de jeunesse, 1908-1917, choix de lettres](#), Ed. Maspero, Paris, 1981 trad. par I. Fodor, J. Herman, E. Kenéz et E. Szilagyï ; préface et annotation de E. Fekete et E. Karadi.

[La légende du roi Midas](#). [1908]. in *Europe*, avril 1979 et en annexe à *De la pauvreté en esprit*, Éditions la tempête, 2015.

[Journal](#) (1910-1911) Rivages Poche ; Payot, 2006.

« Remarques sur la théorie littéraire » [1910], *Revue de l'Institut de sociologie*, N°3-4, 1973 trad. Par G. Kassai.

[L'Âme et les Formes](#) [1911], Ed. Gallimard, coll. « Bibliothèque de Philosophie », Paris, 1974 – trad. par G. Haarscher.

[De la pauvreté en esprit](#), [1911] Éditions la tempête, 2015.

[L'esthétique de la romance](#). 1910-1913. Tentative d'établir les fondements de la forme du drame non-tragique. In *Romanesques-4* 2011

[Ariane à Naxos](#). [1912] In *Romanesques-4* 2011

[Philosophie de l'Art \(1912-1914\)](#). Premiers écrits sur l'esthétique, Ed. Klincksieck, coll. « L'esprit et les formes », Paris, 1981 –trad. et présentation par R. Rochlitz et A. Pernet.

[La Théorie du roman](#) [1916], Ed. Gonthier, coll. « Médiations », Paris, 1963 –trad. par J. Clairevoye ; réédition Gallimard, coll. « Tel », Paris, 1989.

« [Idéalisme conservateur et idéalisme progressiste](#) » [1918], in M. Löwy, *Pour une sociologie des intellectuels révolutionnaires*, Ed. PUF, coll. « Sociologie d'aujourd'hui », Paris, 1976, pp. 301-307 –trad. Par M. et J.M. Dufournaud, R. Kiss.

« [Le bolchevisme comme problème moral](#) » [1918], in M. Löwy, op. cit., pp. 308-312.

« [Le fondement moral du communisme](#) » [1919], *La Pensée*, n°206, 1979, pp. 23-26.

« [Tactique et éthique](#) » [1919], *Revue Internationale de Philosophie*, n°106, 1973, pp. 371-406 trad. Par G. Haarscher et R. Legros. [en réalité, il s'agit d'une recension de divers textes : *Tactique et éthique*, *Le problème de la direction intellectuelle et les « travailleurs intellectuels »*, *Qu'est-ce que le marxisme orthodoxe ?* (dans sa première version) et *Parti et classe auquel l'essai Tactique et éthique donne son texte générique*].

« [Ancienne Culture, nouvelle culture](#) » [1919] *Cahiers du GRM*. 6 (2014) Trad. Gábor Tverdota

« [Préface à Grève de masses de Rosa Luxembourg](#) » [1921], in M. Löwy, op. cit., pp. 313-319.

[Littérature, philosophie, marxisme](#) (1922-1923), textes réunis et présentés par M. Löwy, Ed. PUF, coll. « Philosophie d'aujourd'hui », Paris, 1978 trad. par J.M. Brohm et A. Streiff.

[Histoire et conscience de classe](#) –Essais de dialectique marxiste [1923], Ed. de Minuit, coll. « Arguments », Paris, 1960 ; réédité en 1974 et 1984 –trad. par K. Axelos et J. Bois [cette réédition est augmentée de la fameuse postface de mars 1967, publiée en préface à l'édition allemande].

[Dialectique et spontanéité](#), En défense de *histoire et conscience de classe* [1925] les éditions de la Passion. 2001. Traduction de Pierre Rusch

[La pensée de Lénine](#) [1924], Ed. EDI, Paris, 1965 trad. par J.M. Brohm, B. Fraenkel et C. Heim ; réédition Denoël / Gonthier, Paris, 1972

[Critique du Manuel de sociologie de Boukharine](#) [1925], *L'Homme et la société*, n°2, 1966, pp. 175-181. en allemand dans *Schriften zur Ideologie und Politik*. *La Pensée*, n°362, 2010, dans une traduction nouvelle.

[Moses Hess et les problèmes de la dialectique idéaliste](#) [1926] *La Pensée*, n° 364, 2010, et 365, 2011.

[Reportage ou figuration](#) [1932] in *Romanesques*, 2016, n° 8.

[Nietzsche, Hegel, et le fascisme allemand](#). Éditions Critiques, Paris 2018.

Ce recueil comprend : [Le fascisme allemand et Nietzsche](#). (1943), [Le fascisme allemand et Hegel](#) (1943)

[Le délire raciste, ennemi du progrès humain](#), Éditions Critiques, Paris 2019.

Ce recueil comprend aussi [Tournant du destin](#) (1944), [Dans quel but la bourgeoisie a-t-elle besoin du désespoir ?](#)(1948), [De la responsabilité des intellectuels](#) (1948).

[La vision aristocratique et démocratique du monde](#), in *L'esprit européen*. Rencontres internationales de Genève, [1946].

[Brève histoire de la littérature allemande](#) (XVIII-XX^{ème} s.) [1947], Ed. Nagel, Paris, 1949 trad. par L. Goldmann et M. Butor.

[Goethe et son époque](#) [1947], Ed. Nagel, Paris, 1949 trad. par L. Goldmann et P. Frank.

[Art Libre ou art dirigé](#) [1947] in *Esprit* sept. 1948, en allemand dans [Schriften zur Ideologie und Politik](#).

[Le Jeune Hegel](#) –Sur les rapports de la dialectique et de l'économie [1948], Ed. Gallimard, coll. « Bibliothèque de Philosophie », Paris, 1981, 2 volumes –trad. par R. Legros et G. Haarscher.

[Existentialisme ou marxisme ?](#) [1948], Ed. Nagel, coll. « Pensées », Paris, 1961 trad. par E. Kelemen.

[Heidegger redividus](#). [1949] *Europe*, n° 39, avril 1949

[Balzac et le réalisme français](#) [1952], Ed. Maspero, coll. « Petite collection Maspero », Paris, 1967 trad. par P. Laveau ; réédition *La Découverte / Poche*, avec une préface de G. Gengembre, 1999.

[La Destruction de la raison](#) [1953-1954], Ed. L'Arche, Paris, 1958-1959, 2 volumes trad. par R. Girard, A. Gisselbrecht, S. George, J. Lefèvre et E. Pfrimmer.

[Le roman historique](#) [1955], Ed. Payot, coll. « Petite Bibliothèque », Paris, 1965 trad. par R. Saillely et préface de Cl.-E. Magny ; réédition en 1977 et Ed. *La Découverte / Poche*, 2000.

[Problèmes du réalisme](#) [1955], Ed. L'Arche, coll. « Le Sens de la Marche », Paris, 1975 textes traduits, choisis et présentés par J. Guégan et C. Prévost.

[Le Jeune Marx](#) Son évolution philosophique de 1840 à 1844. [1955].] les éditions de la Passion. 2002. Traduction de Pierre Rusch. et en allemand dans [Schriften zur Ideologie und Politik](#).

[Thomas Mann](#) [1957], Ed. Maspero, Paris, 1967 trad. par P. Laveau.

[La Signification présente du réalisme critique](#) [1958], Ed. Gallimard, coll. « Les essais, NRF », Paris, 1960 trad. par M. de Gandillac.

[Mon chemin vers Marx](#) [1957], *Nouvelles Etudes hongroises*, op. cit., pp. 77-92. en allemand dans [Schriften zur Ideologie und Politik](#).

Lénine [1969], *ibidem*, pp. 93-96.

[Préface à l'Esthétique](#) [1963], *Europe*, n°415-416, 1963, pp. 187-205 trad. par J. Verger, et en annexe à Pierre Rusch, *L'œuvre-monde*, Klincksieck, 2013, pp.265-286, trad. Pierre Rusch.

[Le combat de libération de l'art](#) (*Le Tintoret, Rubens, Rembrandt(...)*) » [1963], *Europe*, n°600, 1979, pp. 114-121 trad. par E. Lambert.

BIBLIOGRAPHIE GEORG LUKÁCS

- [Contribution au débat entre la Chine et l'Union Soviétique](#) [1963], Les Temps modernes, février 1964, pp. 1486-1499, et en allemand dans [Schriften zur Ideologie und Politik](#).
- [Revenir au concret](#). Entretien, La Quinzaine Littéraire n°17, 1^{er} décembre 1966.
- Le grand Octobre 1917 et la littérature contemporaine, L'Homme et la société, n°5, 1967, pp. 3-15.
- Art et société [1967], Nouvelles Études hongroises, vol. 8, 1973, pp. 97-108.
- Littérature mondiale [1968], ibidem, pp. 109-112.
- [Socialisme et démocratisation](#) [1968], Ed. Sociales / Messidor, Paris, 1989 trad. par G. Cornillet.
- [Soljénitsyne](#) [1964 et 1969], Ed. Gallimard, coll. « Idées, NRF », Paris, 1970 trad. par S. Bricianer.
- [Lukács sur sa vie et son œuvre](#) [1969], in [Littérature, philosophie, marxisme](#) (1922-1923), Ed. PUF, coll. « Philosophie d'aujourd'hui », Paris, 1978, pp. 154-174 –textes présentés et réunis par M. Löwy ; trad. par J.M. Brohm et A. Streiff.
- [Entretien avec Lukács](#) [1971], in Y. Bourdet, Figures de Lukács, Ed. Anthropos, Paris, 1972, pp. 175-206.
- [Pensée vécue – mémoires parlés](#) [1971], Ed. L'Arche, coll. « Le Sens de la Marche », Paris, 1986 – trad. par J.M. Argelès.
- W. Abendroth, H. H. Holz, L. Kofler et T. Pinkus, [Entretiens avec Georg Lukács](#) [1967], Ed. Maspero, coll. « cahiers libres 160 », Paris, 1969 –trad. par M. Ollivier.
- [Hommage à Béla Bartók](#) [1970], Europe, n°504-505, pp. 126-143.
- [Testament Politique](#) [1971], in Cités, n°39-2009 ; pages 113 à 149
- [Les fondements ontologiques de la pensée et de l'agir humains](#)
Conférence au 4e Congrès international de Philosophie, Vienne, 1968, traduction de Denis Trierweiler. Cités, numéro Hors-série 10e anniversaire, *Voyages inédits dans la pensée contemporaine*.
- [Prolégomènes à l'ontologie de l'Être social](#). Questions de principe autour d'une ontologie aujourd'hui possible » [1971], La Pensée, n°206, 1979, pp. 38-50 trad. par G. Cornillet. [il s'agit de la traduction des onze premières pages des Prolégomènes écrites par Lukács peu avant sa mort].
- [Prolégomènes à l'ontologie de l'Être social](#). Delga [2009]
- [L'Ontologie de l'Être Social, Travail-Reproduction](#). Delga [2011]
- [L'Ontologie de l'Être Social, L'idéologie-L'aliénation](#). Delga [2012]
- [Nietzsche, Hegel et le fascisme allemand](#), Éditions Critiques [2018]
- [Écrits de Moscou](#), textes inédits posthumes, traduits et présentés par C. Prévost, Ed. Sociales, coll. « Ouvertures », Paris, 1974.
- [Marx et Engels, historiens de la littérature](#), Ed. L'Arche, coll. « Travaux », Paris, 1975 trad. par G. Badia.
- Textes de G. Lukács, choix présentés par C. Prévost, Ed. Sociales / Messidor, 1985.

BIBLIOGRAPHIE GEORG LUKÁCS

NB : Les sites de vente de livres sur Internet proposent un ouvrage intitulé : *La Hongrie et la civilisation* - histoire, géographie, ethnographie, constitution et rapports Internationaux, rédigé avec la collaboration de plusieurs auteurs français et hongrois par Georges Lukács, ancien ministre de l'instruction publique de Hongrie, membre de l'académie diplomatique internationale. Préface de Jérôme et Jean Tharaud. La renaissance du livre, Paris 1929.

Ils indiquent parfois comme dates de vie de l'auteur : 1885-1971, c'est-à-dire celles du philosophe hongrois d'expression allemande et le lien de son nom renvoie à ses œuvres. L'ancien commissaire du peuple à l'éducation de la République hongroise des conseils ne doit cependant pas être confondu avec son homonyme, auteur de *La Hongrie et la civilisation*, qui était en 1906 ministre des cultes et de l'instruction publique dans le royaume de François-Joseph.

Ouvrages et recueils sur Georg Lukács

Une sélection d'ouvrages sur Georg Lukács

Bahr, E., *La pensée de Georg Lukács*, Ed. Privat, Toulouse, 1972.

Bell, D., *La fin de l'idéologie*, Ed. PUF, coll. « Sociologies », Paris, 1997.

Bourdet, Y., *Figures de Lukács*, Ed. Anthropos, Paris, 1972.

Feenberg, A. *Philosophie de la praxis, Marx, Lukács et l'école de Francfort*, Lux, Montréal, 2016.

Gabel, J., *La fausse conscience*, Ed. de Minuit, Paris, 1962.

Goldmann, L., *Recherches dialectiques*, Ed. Gallimard, Paris, 1959.

Goldmann, L., *Sciences Humaines et Philosophie*, Ed. Gallimard, coll. « Idées, NRF », Paris, 1970.

Goldmann, L., *Lukács et Heidegger*, fragments posthumes établis et présentés par Y. Ishaghpour, Ed. Denoël / Gonthier, Paris, 1973.

Kadarkay, A., *Georg Lukács. Life, thought and politics*, Basil Blackwell ed., Cambridge, Massachusets and Oxford, 1991.

Lachaud, J.M., *Marxisme et philosophie de l'art*, Ed. Anthropos, Paris, 1985.

Lachaud, J.M., *Questions sur le réalisme : B. Brecht et G. Lukács*, Ed. Anthropos, Paris, 1981 ; réédité en 1989.

Lefebvre, H., *Lukács 1955*, in Tort, P., *Être marxiste aujourd'hui*, Ed. Aubier-Montaigne, coll. « Résonances », Paris, 1986 pp. 9-83.

Lichtheim, G., *Lukács*, Ed. Seghers, Paris, 1971.

Löwy, M., *Pour une sociologie des intellectuels révolutionnaires. L'évolution politique de Lukács : 1909-1929*, Ed. PUF, coll. « Sociologie d'aujourd'hui », Paris, 1976.

Löwy, M., *Marxisme et romantisme révolutionnaire. Études sur G. Lukács et R. Luxembourg*, Ed. Le Sycomore, Paris, 1979.

Mc Innes, M., *The Western Marxists*, ed. by Alcove Press, London, 1972 –Lukács, pp. 105-129.

Oldrini, Guido : *György Lukács e i problemi del marxismo del novecento*, La città del sole, 2009

Rochlitz, R., *Le jeune Lukács (1911-1916). Théorie de la forme et philosophie de l'histoire*, Ed. Payot, Paris, 1983.

Rusch, Pierre, *L'Œuvre-monde*, Essai sur la pensée du dernier Lukács, Klincksieck, Paris 2013.

Seliger, M., *The Marxist Conception of Ideology. 'A Critical Essay'*, ed. Cambridge University Press, Cambridge, 1977 Lukács, p. 45 sq..

Tertulian, N., *Georg Lukács. Étapes de sa pensée esthétique*, Ed. Le Sycomore, Paris, 1980.

Tertulian, N., *Pourquoi Lukács ?* Ed de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2016.

Tosel, A., *L'esprit de scission. Études sur Marx, Gramsci, Lukács*, Co-éd. les Annales Littéraires de l'Université de Besançon / Les Belles Lettres, Paris, 1991.

Une sélection d'articles et études sur Georg Lukács

- Arvon, H., « [L'esthétique de Lukács est-elle marxiste ?](#) », *Revue Internationale de Philosophie*, n°106, 1973, pp. 457-473.
- Brun, J., « Autour de La Théorie du roman », *Études germaniques*, vol. 41, n°3, 1986, pp. 288-300.
- Deutscher, I., « Lukács, critique de Thomas Mann », *Les Temps modernes*, n°241, juin 1966, pp. 2254-2263.
- Erval, F., « Lukács et l'autocritique », *Les Temps modernes*, n°50, décembre 1949, pp. 1109-1121.
- Feenberg, A., « Le problème de l'organisation dans les premiers ouvrages marxistes de Lukács », *L'Homme et la société*, n°79-82, 1986, pp. 65-79.
- Goldmann, L., « [Introduction aux premiers écrits de G. Lukács](#) » [*Les Temps modernes*, n°195, août 1962, pp. 254-280], IN G. Lukács, *La Théorie du roman*, Ed. Gallimard, Paris, 1989, pp. 156-190.
- Goldmann, L., article « Lukács », *Encyclopaedia Universalis*, corpus 11, pp. 271-273.
- Heller, A., « L'esthétique de György Lukács », *L'Homme et la société*, n°9, 1968, pp. 221-231.
- Heller, A., « [Jenseits der Pflicht. Das Paradigmatische der Ethik der deutschen Klassik im œuvre von Georg Lukács](#) », *Revue Internationale de Philosophie*, n°106, 1973, pp. 439-456.
- Liebersohn, H., « Lukács et le concept de travail dans la sociologie allemande », *L'Homme et la société*, n°79-82, 1986, pp. 53-63.
- Löwy, M., « Figures du marxisme wébérien », *Actuel Marx*, n°11, 1992, pp. 83-94.
- Markus, G., « [Die Seele und das Leben : Der 'Junge' Lukács und das problem der 'Kultur'](#) », *Revue Internationale de Philosophie*, n°106, 1973, pp. 407-438.
- Oldrini, G., « Le mythe du jeune Lukács », in *Volume « Réification et utopie »*, Ed. Actes Sud, « Actes du Colloque 'Bloch / Lukács, Un siècle après, des 26-29 mars, Institut Goethe », Arles, 1985 pp. 115-127.
- Rochlitz, R., « De la philosophie comme critique littéraire. Sur W. Benjamin et le jeune Lukács », *Revue d'Esthétique*, n°1, 1981, pp. 41-59.
- Rosenberg, H., « Georg Lukács et la troisième dimension », *Les Temps modernes*, n°222, novembre 1964, pp. 917-929.
- Tertulian, N., « L'évolution de la pensée de Georg Lukács », *L'Homme et la société*, n°20, 1971, pp. 13-36.
- Tertulian, N., « Georg Lukács et la reconstruction de l'ontologie dans la philosophie contemporaine », *Revue de Métaphysique et de Morale*, n°4, Octobre-décembre 1978, pp. 498-517.
- Tertulian, N. et Eribon, D., « Lukács et l'ombre de Staline », entretien confié au quotidien *Le Monde*, 31 août 1980.
- Tertulian, N., « L'Ontologie" de Georg Lukács », *Bulletin de la Société française de Philosophie*, n°4, octobre-décembre 1984, pp. 129-174 (contribution suivie d'un débat).
- Tertulian, N., « Lukács, Adorno et la philosophie classique allemande », *Archives de Philosophie*, n°47, 1984, pp. 177-206.
- Tertulian, N., « La Destruction de la raison, trente ans après », in *Volume « Réification et Utopie »*, Ed. Actes Sud, « Actes du Colloque 'Bloch / Lukács, Un siècle après', des 26-29 mars 1985, Institut Goethe », Arles, 1985 pp. 162-181.

BIBLIOGRAPHIE GEORG LUKÁCS

- Tertulian, N., « Lukács / Adorno – la réconciliation impossible », *Revue d'Esthétique*, n°8, 1985, numéro spécial 'Adorno', pp. 69-83.
- Tertulian, N., « L'esthétique de Lukács : ses critiques, ses adversaires », *Études germaniques*, vol. 41, n°3, 1986, pp. 301-317.
- Tertulian, N. « La pensée du dernier Lukács », *Critique*, n°517-518, juin-juillet 1990, pp.594-616.
- Tertulian, N., « Le grand projet de l'Éthique », *Actuel Marx*, n°10, 1991, pp. 81-96.
- Tertulian, N., « Georg Lukács et le stalinisme », *Les Temps modernes*, juin 1993, pp. 1-45.
- Tertulian, N., « Le concept d'aliénation chez Heidegger et Lukács », *Archives de Philosophie*, n°56, juillet-septembre 1993, pp. 431-443.
- Tertulian, N., « Avatars de la philosophie marxiste : à propos d'un texte inédit de Georg Lukács », *Actuel Marx*, n°28, 2000, pp. 153-170.
- Tertulian, N., « Distanciation ou catharsis ? (sur les divergences entre Brecht et Lukács) », *Europe*, dossier 'Brecht', septembre 2000.

Recueils consacrés à Lukács

- Heller A., et alii, *Die Seele und das Leben. Studien zum frühen Lukács*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt / Main, 1977.
- [Revue Internationale de Philosophie, n°106, 1973.](#)
- [Europe, n°600, 1979.](#)
- [La Pensée, n°206, 1979.](#)
- La Pensée, dossier 'Bloch / Lukács', n°248, 1985.
- Réification et Utopie. [Ernst Bloch et György Lukács](#), un siècle après. Actes du Colloque Goethe Institut. Paris 1985. Actes Sud.
- Rusch Pierre, Takács, Adam, et altri, [L'actualité de Georg Lukács](#), Archives Karéline, Paris 2013.
- Romanesques, 2016 n° 8. [Lukács 2016 : cent ans de Théorie du roman.](#)