

Victimæ Paschali

Séquence du jour de Pâques

Tradition : Notre-Dame de Paris
Harmonisation : Chanoine Jehan Revert

Majestueux (tutti)

Grand Orgue *fff*

(unisson)

1. Vic - ti - mæ pas - chá - li láu - des ím - mo - lent Chris - ti - á - ni.

O.C.

G.O.

fff

2. A - gnus re - dé - mit ó - ves : Chris - tus ín - no - cens Pá - tri re -

O.C.

con - ci - li - á - vit pec - ca - tó - res. 3. Mors et ví - ta du - él - lo

O.C.

con - fli - xé - re mi - rán - do : dux ví - tæ mór - tu - us, ré - gnat ví - vus.

O.C.

Ténors
Basses

4. Dic nó - bis Ma - rí - a, quid ví - dís - ti in ví - a ?

5. Sepúl - crum Chrís - ti ví - vén - tis, et gló - ri - am ví - di re - sur - gén - tis :

6. An - gé - li - cos tés - tes, su - dá - ri - um, et vés - tes.

O.C.

7. Sur-ré - xit Chris - tus spes mé - a : præ - cé - det sú - os in Ga - li - laé - am.

G.O.

ff

8. Scí - mus Chris - tum sur - re - xís - se a mó - r - tu - is ve - re : tu nó - bis,

O.C.

112

víc - tor Rex, mi - se - ré - re. A - men. — Al - le - lú - ia.

O.C.

G.O.

fff