

# Dominus regit me

Psaume XXII

à 4 voix mixtes

J. A. de BAÏF

Musique de  
Marguerite ROESGEN - CHAMPION

SOPRANO

ALTO

TÉNOR

BASSE

*mf* Le Sei - gneur, il est mon pas - teur:

Je n'au - rai point di - set - te. *cresc.* En lieux d'her -

- ba - ges gras et seurs Pla - ce - ra ma lo -

- get - te. *mf* Au - près des eaux me mè - ne -

- ra, Où tout re - pos - pour moi se - ra.

*p* Il po - se mon âme à re - coi: Par chemin

droit me mè - - - ne. *mp* Son nom me tien - dra

tou - jours coi; *mf* Et ne me don' rai pè - - ne,  
Et ne me don'rai pè - - ne,

Me fal - lut - il pas - ser au val *f* D'ombre im - mor -

- tel - le, d'au - cun mal. *mp* Puis - que d'a - vec - que

Ta verge et  
moi - tu es, Ta ver - ge et ta hou - lè - te

*p* Il po - se mon âme à re - coi : Par chemin

droit me mè - - ne. *mp* Son nom me tien - dra

tou - jours coi ; *mf* Et ne me don' rai pè - - ne,  
Et ne me don'rai pè - - ne,

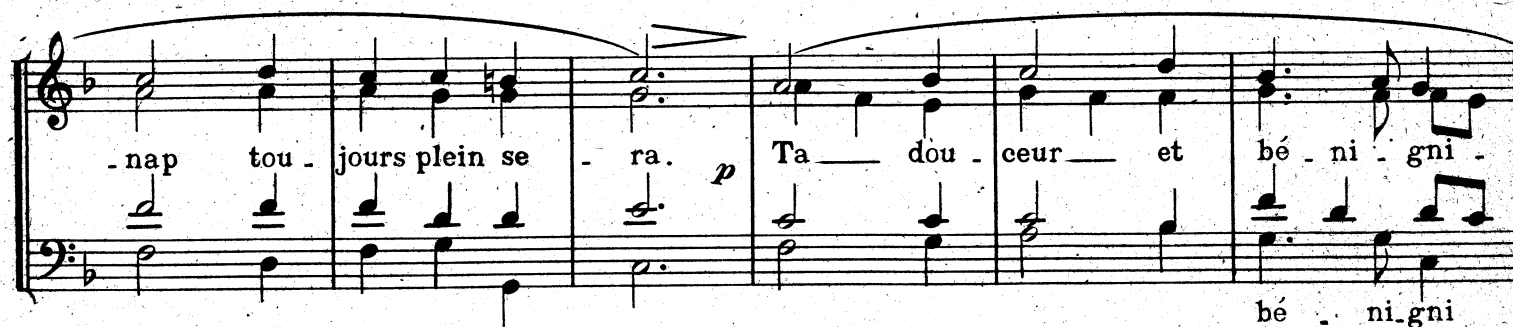
Me fal - lut - il pas - ser au val *f* D'ombre im - mor -

- tel - le, d'au - cun mal. *mp* Puis - que d'a - vec - que

Ta verge et  
moi - tu es, Ta ver - ge et ta hou - lè - te



Et — de — vin — qui — re — gor — ge — ra — Mon ha —



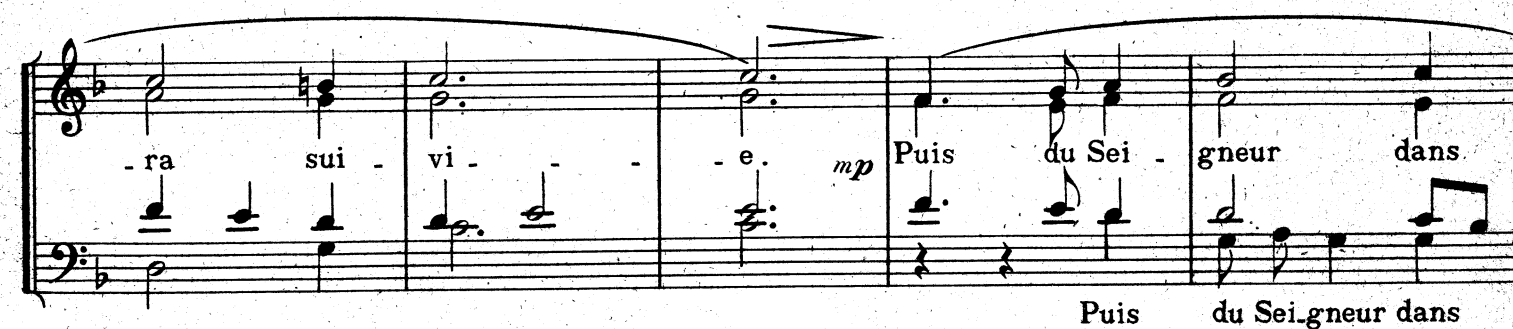
- nap — tou — jours plein se — ra. *p* Ta — dou — ceur — et bé — ni — gni —  
bé — ni — gni



Tous les jours  
- té, — Tous les jours de ma — vi — e —



de li — bé — ra — li — té  
Vers — moi de li — bé — ra — li — té — Par — tout se —



- ra sui — vi — e. *mp* Puis du Sei — gneur dans  
Puis du Sei — gneur dans



*allarg.*  
le pa — lais — *f* a — bi — tant se — rai pour — ja — mais. —