

A mon regard

PSAUME 22 A

(Deus, Deus meus)

Ps. 21

Heinrich SCHÜTZ

(1585-1672)

Restitution et réalisation
de Jean BONFILS

Texte du

R. P. BARJON

1^{ère} partie⁽¹⁾

S.
A.

1. A mon re - gard sou - dain ca - ché, Pour - quoi, mon Dieu, m'as - tu - lais - sé Tout seul en
2. Un mal se - cret dis - joint mes os, Et ma vi - gueur fuit com - me l'eau. Tous, me voy -
3. Ils ont per - cé mes mains, mes pieds, De mes ha - bits au sort - ti - rés Ils se sont
4. O Dieu, ne m'a - ban - don - ne pas! Que par la for - ce de - ton bras Me vien - ne

T.

1. A mon re - gard sou - dain ca - ché, Pour - quoi, mon Dieu, m'as - tu lais - sé Tout seul en
2. Un mal se - cret dis - joint mes os, Et ma vi - gueur fuit com - me l'eau. Tous, me voy -
3. Ils ont per - cé mes mains, mes pieds, De mes ha - bits au sort - ti - rés Ils se sont
4. O Dieu, ne m'a - ban - don - ne pas! Que par la for - ce de ton bras Me vien - ne

B.

1. A mon re - gard sou - dain ca - ché, Pour - quoi, mon Dieu, m'as - tu lais - sé Tout seul en
2. Un mal se - cret dis - joint mes os, Et ma vi - gueur fuit com - me l'eau. Tous, me voy -
3. Ils ont per - cé mes mains, mes pieds, De mes ha - bits au sort - ti - rés Ils se sont
4. O Dieu, ne m'a - ban - don - ne pas! Que par la for - ce de ton bras Me vien - ne

Pour - quoi, mon Dieu, m'as - tu lais - sé
Et ma vi - gueur fuit com - me l'eau.
De mes ha - bits au sort - ti - rés
Que par la for - ce de - ton bras

ORG.

Mais tu gar - dais si - len - - - - - cel
Est - ce en vain qu'il l'in - vo - - - - - que?"
Dans la honte et l'ou - tra - - - - - ge.
Ta gloire et ta puis - san - - - - - ce.

ma souf - fran - - - - - ce? Le jour, la nuit, j'ai suppli - é. Mais tu gar - dais si - len - - - - - cel
- ant, se mo - - - - - quent: "Dieu ne peut - il gué - rir ses maux? Est - ce en vain qu'il l'in - vo - - - - - que?"
fait par ta - - - - - ge. Et, tel un ver, m'ont re - je - té Dans la honte et l'ou - tra - - - - - ge.
dé - li - vran - - - - - ce! Tout l'u - ni - vers a - lors di - ra Ta gloire et ta puis - san - - - - - ce.

ma souf - fran - - - - - ce? Le jour, la nuit, j'ai suppli - é. Mais tu gar - dais si - len - - - - - cel
- ant, se mo - - - - - quent: "Dieu ne peut - il gué - rir ses maux? Est - ce en vain qu'il l'in - vo - - - - - que?"
fait par ta - - - - - ge. Et, tel un ver, m'ont re - je - té Dans la honte et l'ou - tra - - - - - ge.
dé - li - vran - - - - - ce! Tout l'u - ni - vers a - lors di - ra Ta gloire et ta puis - san - - - - - ce.

⁽¹⁾ Schütz prévoit une transposition possible à la seconde majeure inférieure.

Copyright 1955 by

EDITIONS MUSICALES DE LA SCHOLA CANTORUM
ET DE LA PROCURE GÉNÉRALE DE MUSIQUE
76 BIS, RUE DES SAINTS-PÈRES - PARIS VII^e
ET SAINT-LEU-LA-FORÊT (SEINE-ET-OISE)

S. 5441 P.

Tous droits réservés