

Gaudent in coelis

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

5

Soprano

Alto

10

Tenor

Bass

Gau - dent in coe - lis a - ni-mae sanc - to - rum, gau -

8 Gau - dent in coe - lis a - ni-mae sanc - to - rum, a -

Gau - dent in coe - lis a -

S

A

T

B

10

dent in coe - lis a - ni - mae sanc - to - rum,

dent in coe - lis a - ni - mae sanc - to - rum, qui Chri - sti

ni - mae sanc - to - rum, a - ni-mae sanc - to - rum, qui Chri-sti

ni-mae sanc - to - rum, qui Chri-sti

S

A

T

B

15

qui Chri -

ves - ti - gi - a sunt se - cu - ti, qui

ves - ti - gi - a sunt se - cu - ti, qui

ves - ti - gi - a sunt se - cu - ti,

Soprano (S) vocal line:

20 sti ves - ti-gi - a sunt se- cu - ti, sunt se-cu - ti:

Alto (A) vocal line:

Christi ves-ti - gi - a sunt se - cu - ti, sunt se - cu - ti:

Tenor (T) vocal line:

8 Christi ves-ti - gi - a sunt se - cu - ti: et qui -

Bass (B) vocal line:

sunt se - cu - ti, sunt se - cu - ti:

[30]

Soprano (S): et qui - a pro e - ius a - mo-_____ re san - gui - nem su - um fu -

Alto (A): et qui - a pro e - ius a - mo-_____ re san - gui - nem

Tenor (T): 8 a pro e - ius a - mo-re, a - mo-_____ re san - gui - nem

Bass (B): et qui - a pro e - ius a - mo - re san - gui - nem su - um fu -

[35]

S de-_____ runt, fu - de-_____ runt, et qui - a pro e - ius

A su - um_____ fu - de-_____ runt, et qui - a pro e - ius a-

T 8 su - um fu - de-_____ runt, et qui - a pro e - ius a - mo -

B de-_____ runt, fu - de-_____ runt, et qui - a pro e - ius

[40]

S a-mo-re san-gui-nem su-um fu-de-

A mo-re san-gui-nem su-um fu-de- runt, fu-de-

T 8 re, a-mo-re san-gui-nem su-um fu-de-

B a-mo-re san-gui-nem su-um fu-de- runt, fu-de-

Soprano (S) vocal line:

45 runt, i - de - o cum Chri - _____
 50 sto ex-ul-tant si - ne fi - ne, ex-ul-tant

Alto (A) vocal line:

runt, i - _____ de-o cum Chri - sto ex-ul-tant si - ne fi - ne, ex-ul-tant

Tenor (T) vocal line:

8 runt, i - de - o cum Chri - sto ex-ul-tant si - ne fi - ne, ex -

Bass (B) vocal line:

runt, i - _____ de-o cum Chri - sto ex-ul-tant si - ne fi - ne, si -

55

Soprano (S): si - ne fi-ne, ex-ul-tant si - ne fi-ne, si - ne fi-ne, si - ne fi-ne.

Alto (A): si- ne fi- ne.

Tenor (T): 8 ul-tent si - ne fi-ne, ex - ul-tant si - ne fi-ne, si - ne fi-ne, si - ne fi-ne.

Bass (B): ne fi- ne.