



SEO-PERROT

FUSIONS MÉDITERRANÉENNES



Jean-Pierre SEO et Pascal PERROT ont exposé ensemble fin 2015 dans le 14-Galerie. Ils renouvellent leur expérience au Pôle des Arts Visuels à travers l'expo « Fusions Méditerranéennes ».

Possibilités de visites guidées les mardis et week-ends sur rendez-vous

Accès : bus 35 arrêt Estaque village



PEINTURES-SCULPTURES • 30 AVRIL / 10 MAI

VERNISSAGE VENDREDI 29 AVRIL À PARTIR DE 18H



PÔLE DES ARTS VISUELS

90 plage de l'Estaque 13016 Marseille
04 91 09 29 93



PÔLE DES ARTS VISUELS

PÔLE DES ARTS VISUELS
90 plage de l'Estaque - 13016 Marseille
04 91 09 29 93

Samedi, dimanche & jour férié : 11h - 19h
Lundi & mardi : 9h - 12h / 13h - 17h

MARSEILLE
15-16
MAIRIE 8^e SECTEUR

Jean-Pierre SEO

Une œuvre foisonnante, multiple et authentique ; la couleur est la poésie, le geste son archet, le rêve son moteur ; mais avant tout, une vie de travail. Jean-Pierre SEO a mené en parallèle deux passions, la restauration et depuis son plus jeune âge, la peinture.

Depuis 1999, il se consacre exclusivement à son art. Les expositions en France et à l'étranger se succèdent.

A la disparition de sa femme, en 2007, il se réfugie encore plus dans la peinture, il s'essaye à l'acrylique, multiplie les expériences techniques, peint au sol sur des draps d'hôpitaux psychiatriques américains de la seconde guerre.....

Deux ans plus tard, il rencontre celle avec qui il amorce alors une autre page de sa vie. Ce sera les ouvertures vers New York, la découverte de l'Inde, la participation au mouvement de réconciliation en Côte d'Ivoire à travers sa participation au premier Salon International des Arts Plastiques d'Abidjan... Et la découverte progressive de l'Asie du Sud-est, le Laos, le Cambodge et récemment la Birmanie.

En 2014, ils ouvrent leur propre galerie à Paris, Le 14-Galerie, qui communique directement avec l'atelier, ce qui en fait un lieu unique et privilégié. La vocation de cette galerie est outre la collection permanente du travail de SEO, d'organiser des expositions d'artistes, photographes, sculpteurs, dessinateurs.

www.le14-galerie.com
contact@le14-galerie.com
06 73 18 98 91



Pascal PERROT

Pascal PERROT est né dans une famille d'artiste, il a grandi entre les musées et les ateliers d'artistes. Il commence par travailler le bois, celui qui est flotté, récupéré sur les plages tel un "Beachcomber". Ce n'est que plus tard, grâce à son métier de mécanicien sur les navires, qu'il découvre le métal, son côté rigide, anguleux et froid. En le travaillant, il lui redonne vie, recrée des courbes, arrache des morceaux de métal pour des formes animales.

Il arpente maintenant les tas de ferrailles sur les quais, mais aussi les grèves car sur l'estran s'échouent des bouts de métal rouillés; à la recherche d'un oiseau, d'un poisson qui se façonne déjà sous ses yeux.

Le RAKU quant à lui fut une révélation. La céramique d'ordinaire si douce et si polie pouvait se révéler rugueuse, noire, imparfaite. Allier ces trois éléments, était une évidence pour lui, tant ils sont complémentaires. Ils nécessitent des techniques complètement différentes.

Ainsi, à la patience du modelage s'oppose la brutalité du travail de l'acier.

thepono13@gmail.com