

LEBIP présente

FESTIVAL GRATUIT  
4<sup>ème</sup> ÉDITION



# LES RENDEZ-VOUS DU KIOSQUE

CONCERTS, MIX & FRIENDS !  
MAI & JUIN 2015 - MARSEILLE

[WWW.RENDEZVOUSDUKIOSQUE.FR](http://WWW.RENDEZVOUSDUKIOSQUE.FR)

#RVK2015



## DOSSIER DE PRESSE

[www.rendezvousdukiosque.fr](http://www.rendezvousdukiosque.fr)

# Les Rendez-Vous du Kiosque

New Guinguette – Concerts, mix & friends !

4<sup>ème</sup> édition

19 & 24 mai, 13, 27 & 28 juin 2015  
Waw (6<sup>ème</sup>), Kiosque à musique des Réformés (1<sup>er</sup>),  
L'Estaque (16<sup>ème</sup>), L'Opéra Noir Place Lulli (1<sup>er</sup>)

## TOUS EN SCENE !

Dans la vie, il ne faut pas se priver des bonnes choses et *Les Rendez-vous du Kiosque* en font résolument partie. Avec l'arrivée des belles nuits d'été, la 4<sup>ème</sup> édition du festival, pétillante, attrayante, pointe de nouveau le bout de son nez. Dès le mois de mai, son dispositif festif nous entraîne, nous emmène, à la découverte d'un programme en vogue, généreux et pluriel : ateliers-spectacles à destination du jeune public, quizz, projection, concerts et DJ sets...

Au programme, pour tous les publics, 5 soirées musicales, nomades et gratuites. Une idée de la fête urbaine, la tête dans les étoiles.

- On ne faillit pas à la tradition avec deux belles soirées au Kiosque à Musique des Réformés sur La Canebière.
- On est de retour au bistrot WAAW transformé, pour l'occasion, en aire de jeu géante.
- On investit la Place Lulli pour une journée de fête insolite.
- On s'accoquine avec la Sardinade et la Fête du Livre de l'Estaque.

## Que la fête commence ! Tous aux Rendez-Vous !

*L'équipe du BIP*

### Les 5 dates de l'édition 2015 :

Mardi 19 mai au WAAW (17, rue Pastoret - 6<sup>ème</sup>)

Dimanche 24 mai et 28 juin au Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1er)

Samedi 13 juin à l'Espace Mistral (L'Estaque - 16<sup>ème</sup>)

Samedi 27 juin à l'Opéra Noir (Place Lulli - 1<sup>er</sup>)

Le BIP (Bureau Intermédiaire de Production) est un bureau de production spécialisé dans le spectacle vivant et basé à Marseille

### Les partenaires du festival :

- Conseil Régional PACA
- Ville de Marseille
- Fédération Marseille Centre
- Conseil Général 13
- Sacem
- Mairie du 1er secteur
- Mairie du 8ème secteur
- MPM
- Dushow
- Radio Grenouille
- Ventilo
- A Nous Marseille
- Watt4 You
- Blog 4 you
- Fréquence Sud
- MIMIX
- Espace Culture
- Comptoir Graphique
- Vallière
- WAAW

[www.rendezvousdukiosque.fr](http://www.rendezvousdukiosque.fr)

Production & Organisation :

Emilie Ribaute et Mylène Cauvet - Bureau Intermédiaire de Production (BIP) / [contact@bip-spectacle.com](mailto:contact@bip-spectacle.com)

Communication et presse : Lucie Taurines - 06 03 43 89 10 - [lucietaurines@gmail.com](mailto:lucietaurines@gmail.com)

Assistante Presse : Soraya Boudraa - [rvdukiosque@gmail.com](mailto:rvdukiosque@gmail.com) - 06 03 43 48 97

# Les Rendez-Vous du Kiosque

New Guinguette – Concerts, mix & friends !

4ème édition

19 & 24 mai, 13, 27 & 28 juin 2015  
Waaw (6<sup>ème</sup>), Kiosque à musique des Réformés (1<sup>er</sup>),  
L'Estaque (16<sup>ème</sup>), L'Opéra Noir Place Lulli (1<sup>er</sup>)

## PROGRAMMATION RESUMEE

### MARDI 19 MAI

19h – gratuit

WAAW (17, rue Pastoret – 6ème)

Du son, un blind test, des boissons colorées, des activités ludiques pour ceux qui ne veulent toujours pas grandir, des lots à gagner...  
La récréation musicale a sonné au Waaw avec Nassim Dj dans le rôle de l'homme orchestre.

### LES 400 COUPS

### DIMANCHE 24 MAI

17h30 – gratuit

Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

**TORPEDO SWING** – Cie Dynamogène (Spectacle de rue musical) – *Tous publics*

**SURFIN' K** (Rock'n'Roll Fifties)

**DATE WITH ELVIS** (Blues-Rock-Garage)

**GARBAGE MEN** (DJ Set Rock-électro)

### IT'S ONLY ROCK AND ROLL

### SAMEDI 13 JUIN

18h – gratuit

L'Estaque (Espace Mistral - 16<sup>ème</sup>)

**ATELIER D'INITIATION DJ** – Mimix (6/12 ans)

**NIKOLL** (Electro)

**NASSIM DJ** (DJ Set)

En partenariat avec la SARDINADE organisée par le groupe scolaire de l'Estaque Gare et la FETE DU LIVRE A L'ESTAQUE organisée par la Mairie des 15<sup>ème</sup>/16<sup>ème</sup>

### SUR LES QUAIS



### SAMEDI 27 JUIN

17h – gratuit

Opéra Noir (Place Lulli - 1<sup>er</sup>)

**BAB ET L'ORCHESTRE DES CHATS** – (concert interactif)

**MASSY INC** (Eurodance à texte)

**MEKANIK KANTATIK** (Piano Electro Déjanté)

En partenariat avec la Fédération Marseille Centre, grâce au soutien du groupe Hammerson.

### JOUR DE FÊTE



### DIMANCHE 28 JUIN

17h30 – gratuit

Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

**ATELIER D'INITIATION DJ** – Mimix (6/12 ans)

**CLARCEN** (Chanson)

**MAYCAD** (Post-rock, Trip-Hop)

**INDISCIPLINE** (DJ Set en copilottage)

### L'HEURE D'ETE



# LA PROGRAMMATION 2015

**MARDI 19 MAI**

**LES 400 COUPS**

**19h** – gratuit

WAAW (17, rue Pastoret – 6ème)

Du son, un blind test, du scratch, des lots à gagner, des boissons colorées, des activités ludiques pour ceux qui ne veulent toujours pas grandir et même un lancer de nain si la météo le permet...

Les Rendez-Vous du Kiosque et le Waaw sortent le grand jeu pour le lancement de la saison 2015. La récréation musicale a sonné avec Nassim DJ dans le rôle de l'homme-orchestre et dans celui de l'homme-sandwich si vous avez encore faim...

Enfin du bon rock'n'waaw pour vos oweilles !

[www.waaw.fr](http://www.waaw.fr)



# LA PROGRAMMATION 2015

**DIMANCHE 24 MAI**

**IT'S ONLY ROCK AND ROLL**

**17h30** – gratuit

Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

**TORPEDO SWING** – Cie Dynamogène (Spectacle de rue musical) – *Tous publics*

## Les origines du Rock'n'Roll !

Les Ateliers Dynamogène sont heureux de vous présenter la **Torpédo Swing -1930**, entièrement rénovée ! Cette machine s'inscrit dans la tradition ancestrale de l'archéologie mécanique imaginaire, domaine où la compétence de la Cie. n'est plus à démontrer. Pareils à des avaleurs de sabres émoussés, deux comparses désespérément loufoques s'escriment avec brio & maestria à faire revivre bruyamment dans la ville endormie la folie de cet engin infernal. Un historique passablement flamboyant, des explications techniques homologuées, une démonstration musicale de bon aloi. Ça joue juste, ça tourne rond et ça envoie du bois. Non, le Rock'n'Roll n'est pas mort !

[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net)



**SURFIN' K** (Rock'n'Roll Fifties)

## Live Rock'n'Roll Show !

Passionné de musiques nord-américaines des années 20 aux années 60, Karim Tobbi nous invite à partager son univers musical. Sur scène, il choisit la forme du "power trio" : chant-guitare, batterie et contrebasse et le cocktail proposé est détonnant ! Sa recette ? Une bonne base de Rock'n'roll des années 50 (Elvis Presley, Chuck Berry), un soupçon de jazz des années 30 (Nat King Cole, Cab Calloway), quelques épices de calypso (Harry Belafonte, Robert Mitchum), l'univers étrange d'une B.O. d'un film de David Lynch, le tout mixé avec un zeste de folie, un peu d'insouciance, beaucoup d'humour et un brin d'amour...



**DATE WITH ELVIS** (Blues- Garage Rock)

## L'énergie du rock et les lamentations guitaristiques du blues.

Date With Elvis marie ses influences sous une production garage qui envoie promener dans le mix les furies alourdies du rock sudiste, de Jon Spencer ou des Cramps – qui a inspiré le patronyme du groupe. Les eaux saumâtres du Mississippi ne sont jamais loin, peuplées de riffs graisseux et de batteries brisées, d'architectures primaires allumées d'éclairs lumineux qui chahutent la mixture entre le lourd et le céleste. Après un premier EP largué depuis la galaxie la Dame Noir, et remixé au passage par Nasser ou Kolombo, la formation réduite, qui fait autant de raffut que s'ils étaient 15, vient de mettre au point le second.

[www.datewithelvis.com](http://www.datewithelvis.com)



**POLA FACETTES AND THE GARBAGE MEN** (DJ Set Rock-électro)

## Heroic Trio, vers l'infini et au delà...

Tout d'abord Pola Facettes. Avis aux experts en mensurations excentriques, c'est LA miss 45 Tours. Tantôt hôtesse de l'air, tantôt cowgirl, tantôt animale, elle est surtout une furieuse machine à danser. Et quand elle rencontre la fraction barrée des Where's Captain Kirk, le choc est de taille : à ma droite, le Guitar Hero du mythique Cowboys from Outerspace, à ma gauche, Blockman, l'aiguillon vif du collectif électro-activiste Distropunx. Le défi se transforme alors en clash musical le plus déjanté de la sphère massaliote où se défouillent garage, surf, punk, rock'n roll mâtiné d'électro et autres bizarreries...

Adeptes des montées de fièvres nocturnes, l'Heroic Trio collecte tout ce qui sent la sueur des dance-floors et la moiteur des salles de concert en véritables maîtres de cérémonie des finiparty ! Tes genoux vont trembler...



©Patrice Ros

# LA PROGRAMMATION 2015

**SAMEDI 13 JUIN**

**SUR LES QUAIS**

**18h** – gratuit

L'Estaque (Espace Mistral - 16<sup>ème</sup>)

## ATELIER D'INITIATION DJ – Mimix (6/12 ans)



Apprendre les petits secrets des grands dj c'est bien. Mais s'initier au mix et au scratch c'est encore mieux !

Un atelier à voir et à écouter où le disque vinyle redevient une matière sonore, première et vivante.

Transformer, créer et recréer, faire du neuf avec du vieux, on apprend en jouant les lois de la transformation et du détournement. Le 33T, pâte à modeler 2.0 ? Vous avez toujours rêvé d'être dj... Vos enfants aussi !

[www.mimix13.com](http://www.mimix13.com)



## NIKOLL (Electro)

Nikoll est le projet purement électronique de Nicolas Cante, l'homme de la Mekanik Kantatik. Entre dance-floor, techno-core et électro minimal funky, il propose un set improvisé qui joue de et avec l'énergie du moment présent. Sans piano et sans truelle, juste avec son laptop et son micro, les «titres Kantatik» sont mixés et remixés dans un esprit festif et de transe, une performance ludique et efficace. Les lives varient entre Acid-House et EBM, Techno minimale et Click'and'Cut. C'est une approche totalement électronique, taillée pour le dance-floor, mais qui garde une esthétique précieuse, où l'improvisation jazz et les sonorités électro- acoustiques se percutent avec le hard-core et le groove décalé.

[www.kantatik.net](http://www.kantatik.net)



## NASSIM DJ (DJ Set)

[www.nassim-dj.com](http://www.nassim-dj.com)



En partenariat avec la SARDINADE organisée par le groupe scolaire de l'Estaque Gare (11h-00h)  
et la FETE DU LIVRE A L'ESTAQUE organisée par la Mairie des 15ème/16ème (10h-18h).

# LA PROGRAMMATION 2015

**SAMEDI 27 JUIN**

**JOUR DE FÊTE**

17h – gratuit

Opéra Noir (Place Lulli - 1<sup>er</sup>)

En partenariat avec la Fédération Marseille Centre, grâce au soutien du groupe Hammerson\*.

## BAB ET L'ORCHESTRE DES CHATS – (concert interactif)



Le duo Bab présente son concert interactif où les enfants du public sont recrutés pour devenir le meilleur orchestre de chat au monde.

Chanter, danser le chat chat chat, faire des percussions corporelles, sauter comme des kangourous, jouer avec les mots, tel est le programme des anciens et futurs chats d'orchestre. L'esprit d'équipe, le courage et le fun sont au rendez-vous sur des musiques entraînantes et des paroles amusantes. Les enfants se prennent facilement au jeu et les échanges qui se créent sont très drôles.

[babetleschats.wordpress.com](http://babetleschats.wordpress.com)



## MASSY INC (Eurodance à texte)



©Christophe Grémiot

La suite de Tante Hortense, groupe de chanson tendre et abusée de la 1<sup>ère</sup> décennie du XX<sup>ème</sup> siècle. Prévoyez des tenues classes et strictes, sans tenir compte de l'été ni du plein air. Il est toujours petit bras de transpirer dans un sweet à capuche. Et tant qu'à vomir son septième gin-fizz sur son cavalier, autant que ce dernier soit en smoking.

[lesdisquesbien.com](http://lesdisquesbien.com)

## MEKANIK KANTATIK (Piano Electro Déjanté)

Nicolas Cante est un oiseau rare de la scène musicale actuelle. Inclassable, le pianiste aixois crée son style à travers son instrument : un piano préparé et dérangé, pour une musique entre dance floor et expérimental. Du jazz à la techno, de la pop à la chanson, Mekanik Kantatik est un projet étonnant, à la croisée des chemins. Fondamentalement festif, il explore le swing d'un XXI<sup>ème</sup> siècle au groove électronique décalé : celui de l'homme seul face à la machine. Mélange du mécanique, du numérique, et de l'humain, Mekanik Kantatik est un trio organique - piano-ordinateur-musicien - dans lequel on ne sait plus qui contrôle qui, dans lequel on ne sait plus qui crée quoi.

[www.kantatik.net](http://www.kantatik.net)



\*\*Marseille Centre, la Fédération des commerçants du centre ville de Marseille rassemble depuis 1985 différents partenaires tous impliqués dans le développement économique du centre-ville de Marseille. En charge de sa promotion, Marseille Centre agit avec les acteurs publics pour améliorer sa qualité et son confort, l'information du public, notamment via le site internet [marseille-shopping.fr](http://marseille-shopping.fr), et l'animation de proximité, grâce au soutien du groupe Hammerson, nouveau partenaire engagé dans la dynamisation du centre-ville. Une série de rendez-vous événementiels gratuits sont proposés tout au long de l'année 2015, en fin de semaine, avec l'implication des associations de commerçants, à l'image de Soldes & Parcours festifs les 27 juin et 28 juin 2015.

# LA PROGRAMMATION 2015

**DIMANCHE 28 JUIN**

17h30 – gratuit

Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

L'HEURE D'ETE

## ATELIER D'INITIATION DJ – Mimix (6/12 ans)



Apprendre les petits secrets des grands dj c'est bien. Mais s'initier au mix et au scratch c'est encore mieux !

Un atelier à voir et à écouter où le disque vinyle redevient une matière sonore, première et vivante.

Transformer, créer et recréer, faire du neuf avec du vieux, on apprend en jouant les lois de la transformation et du détournement. Le 33T, pâte à modeler 2.0 ? Vous avez toujours rêvé d'être dj... Vos enfants aussi !

[www.mimix13.com](http://www.mimix13.com)



## CLARCEN (Chanson)

Derrière cette anagramme sonore, une fille chante de façon épurée des mélodies aux accents électro pop. Des textes imagés, des mélodies élastiques, Clarcèn crie à l'essentiel. Elle chante l'amour et le reste aussi. Sa voix résonne comme un souffle chaud, sa musique se veut physique. La cadence cogne et Clarcèn prend ses aises à l'écoute des émotions, celles de l'instant surtout.

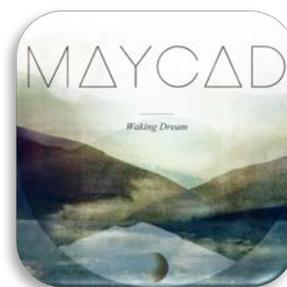
[www.pacinist.com](http://www.pacinist.com)



## MAYCAD (Post-rock, Trip-Hop)

Entre ombre et lumière, Maycad fusionne les éléments à travers des paysages sonores inédits, sombres et électriques. Avec leur nouvel EP "Waking Dream", le quatuor nous livre des tonalités Trip-hop / Post Rock, vagabondant au gré des vents et des personnalités qui le composent.

[www.maycad.fr](http://www.maycad.fr)



## INDISCIPLINE (DJ Set en copilotage)



Synthé-pop embrumée, rock qui ne roule pas droit, no & new wave remuante, électro électrifiée, punk funk fou, hip hop et disco d'époque...

Quel que soit le bagage musical embarqué, Alcaline Jukeboxbabe & Calamity Flow tracent un itinéraire non balisé, le moteur boosté à la curiosité, négociant des virages serrés entre genres, époques et sonorités. On vous embarque ?

[www.facebook.com/indisciplinecrew](http://www.facebook.com/indisciplinecrew)

© Blondiraq

## BULLE ESTIVALE

musique - ciné - café

*Rendez-vous Ciné Kiosque proposé par la Mairie du 1<sup>er</sup> secteur*

**JEUDI 23 JUILLET - 18h30** – gratuit

Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

Une soirée au cœur de l'été, une pause festive qui invite, en famille, entre amis, à se détendre à la sortie du travail ou de retour de la plage.

C'est que le cocktail proposé est engageant. Avant de profiter d'un ciné sous les étoiles (projection à 21h30), vous pourrez faire une halte au Kiosque aménagé en bistrot moderne et cosy. Vous profiterez d'une ambiance musicale pour vous désaltérer d'un bon vin et déguster d'appétissantes assiettes composées.

Côté musique, place à l'innovation avec un stand DJ et une sono solaire ([www.solar-sunset.com](http://www.solar-sunset.com)).

## INFOS PRATIQUES

### Les 5 dates de l'édition 2015 :

Mardi 19 mai au WAAW (17, rue Pastoret - 6<sup>ème</sup>)

Dimanche 24 mai et 28 juin au Kiosque à Musique des Réformés (Place Léon Blum - 1<sup>er</sup>)

Samedi 13 juin à l'Espace Mistral (L'Estaque - 16<sup>ème</sup>)

Samedi 27 juin à l'Opéra Noir (Place Lulli - 1<sup>er</sup>)

### Festival gratuit

**Buvette et restauration sur place** (avec notamment l'association Épice et Possible au Kiosque à Musique des Réformés).

### CONTACTS

#### Bureau Intermédiaire de Production (BIP)

Emilie Ribaute et Mylène Cauvet

Tél : 06 84 52 99 15 - 06 09 07 93 05

[contact@bip-spectacle.com](mailto:contact@bip-spectacle.com)

[rvdukiosque@gmail.com](mailto:rvdukiosque@gmail.com)

Communication et presse :

Lucie Taurines

06 03 43 89 10 - [lucietaurines@gmail.com](mailto:lucietaurines@gmail.com)

Assistante Presse :

Soraya Boudraa

[rvdukiosque@gmail.com](mailto:rvdukiosque@gmail.com)

06 03 43 48 97

[www.rendezvousdukiosque.fr](http://www.rendezvousdukiosque.fr)

[www.facebook.com/lesrendezvous.dukiosque](https://www.facebook.com/lesrendezvous.dukiosque)