



11 mars au 14 avril 2015

l'Alhambra
cinémarseille

04 91 03 84 66
cinema.alhambra13@orange.fr
www.alhambracine.com



ÉVÉNEMENTS

CINÉ-CONCERTS : BAROQUE ET JAZZ !

2 rendez-vous où musiques et cinéma se font écho avec un concert suivi de la projection d'un grand film

MERCREDI 11 MARS À 19H30

à partir de 18h30

CINÉ-CONCERT AVEC MARS EN BAROQUE

Introduction musicale par l'ensemble l'Indiscrète constitué d'Anaëlle Blanc-Verdin, violon, Flore Seube, viole de Gambe et Mathieu Valfré, clavecin. Un passionnant voyage sonore au cœur de Versailles, à la cour de Louis XIV, dans les dorures des salons et la poésie des jardins du Roi.

LA NUIT DE VARENNES

film d'Ettore Scola. Italie. 1982. 2h24 avec Marcelo Mastroianni, Jean-Louis Barrault, Jean-Claude Brialy, Hanna Schygulla, Harvey Keitel, Andrea Ferreol

En pleine révolution, le déplorable épisode de la fuite de la famille royale à Varennes, qui scellera le destin de Louis XVI et, avec lui, celui de la monarchie en France.

« ETTORE SCOLA SIGNE UN FILM PASSIONNANT, INSTRUCTIF, JUBILATOIRE, UN FILM "HISTORIQUE" COMME IL EN EXISTE PEU. »

MARS EN BAROQUE ▶ tarifs habituels du cinéma



SAMEDI 28 MARS À 20H30

CINÉ-CONCERT AVEC LE CRI DU PORT

à partir de 19h

SOLISTICKS

concert solo de batterie de Franck Aghullon

Franck Agulhon a offert son grand talent à des centaines de projets (Biréli Lagrène, Stefano di Battista, Archie Shepp, Michel Portal ou encore Thomas Dutronc...). Avec *Solisticks*, il a le don de présenter la batterie sous une forme insolite, qui s'apparente à un voyage, une rêverie autour de cet instrument trop souvent restreint - et à tort ! - à un rôle d'accompagnement. Il nous dévoile tous les secrets du rythme à travers son histoire.

WHIPLASH

film de Damien Chazelle États-Unis. 2014. 1h47 avec Miles Teller, J.K. Simmons

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...

concert + film : tarifs 10€ et 8€

autres séances ve 27 à 14h et di 29 mars à 11h



CINÉ-REPAS ITALIEN

à partir de 19h

MARDI 24 MARS À 20H30

DOMMAGE QUE TU SOIS UNE CANAILLE

film d'Alessandro Blasetti Italie. 1955. 1h35 avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Vittorio de Sica

Un jeune chauffeur de taxi tombe amoureux d'une belle fille du peuple qui ne pense qu'à le voler.

« UNE COMÉDIE À L'ITALIENNE ENLEVÉE AVEC UN CASTING 5 ÉTOILES »

autres séances mercredi 18 à 18h30 et dimanche 22 mars à 11h

SÉANCE UNIQUE

à partir de 19h

JEUDI 26 MARS À 20H30

LE PRIX À PAYER

film de Harold Crooks Canada. 2014. 1h35

L'évasion fiscale à grande échelle, telle que les géants de la nouvelle économie la pratiquent, creuse l'écart des revenus entre les privilégiés et le reste du monde, appauvrit les classes moyennes, et affaiblit les fondations de nos sociétés. Et si le prix à payer était la mort des démocraties ?

« LE FILM RÉUSSIT LA GAGEURE DE NE JAMAIS PERDRE SON SPECTATEUR. MIEUX ENCORE, DE LE TENIR EN HALEINE MALGRÉ LA GRANDE COMPLEXITÉ DU SUJET. » LIBÉRATION

séance spéciale en partenariat avec Atac, Marseille

LA FOLIE AU CINÉMA

VENDREDI 13 MARS À 20H30
en présence du réalisateur et de Jean-Bernard Trouvé, pédopsychiatre
LES ENFANTS DE LA ROSE VERTE

film de Bernard Richard France. 2014. 1h35

Comment communique-t-on avec des enfants qui ne parlent pas ou peu, qui semblent indifférents à la relation humaine quelle qu'elle soit ? Comment l'enfant autiste peut-il sortir de sa bulle ? Comment les parents vivent-ils la souffrance de leur enfant et la thérapie au long cours dont il bénéficie ? Dans un hôpital de jour d'un secteur de pédopsychiatrie, nous avons filmé librement les enfants et leurs soignants dans leurs activités thérapeutiques et éducatives, ainsi que des parents.

VENDREDI 27 MARS

18H - LES RÊVEURS

films d'ateliers menés par Séverine Mathieu et Emmanuel Vigier. 1h

Deux ateliers cinéma au Pôle Psychiatrie Centre et au Pôle Sainte-Marguerite. 15 auteurs-réalisateurs de « films-rêves ». Une création partagée co-produite par la direction culturelle de l'APHM, le collectif Cailloux et l'association dis-FORMES.

entrée libre

20H - HAPPINESS THERAPY

film de David Russel États-Unis. 2013. 2h01 avec Bradley Cooper, Jennifer Lawrence

La vie réserve parfois quelques surprises. Pat Solatano a tout perdu : sa maison, son travail et sa femme. Il se retrouve même dans l'obligation d'emménager chez ses parents. Malgré tout, Pat affiche un optimisme à toute épreuve et est déterminé à se reconstruire et à renouer avec son ex-femme.

dans le cadre de la Semaine d'information sur la santé mentale
apéritif offert par la Mairie du 15-16
entre les deux séances



À LA FOLIE

film de Wang Bing Chine. 2015. 3h47

Un hôpital psychiatrique du sud-ouest de la Chine. Une cinquantaine d'hommes vivent enfermés traînant leur mal-être du balcon circulaire grillagé à leur chambre collective. Ces malades, déviant ou opposants, éprouvent au quotidien leur résistance physique et mentale à la violence d'une liberté restreinte. Wang Bing nous plonge dans la « folie » de la Chine contemporaine.

les jeudis 2 et 9 avril à 20h



AVANT-PREMIÈRE

en présence de la réalisatrice

à partir de 19h

MERCREDI 1^{ER} AVRIL À 20H30

ON EST VIVANTS

film documentaire de Carmen Castillo
France. 2015. 1h40

De quoi est fait l'engagement politique aujourd'hui? Est-il encore possible d'infléchir le cours fatal du monde? Dans un dialogue à la fois intime et politique avec son ami Daniel Bensaïd, philosophe et militant récemment disparu, Carmen Castillo entreprend un voyage qui la mène vers ceux qui ont décidé de ne plus accepter le monde qu'on leur propose. Des *Sans domicile de Paris* aux *Sans terre brésiliens*, des *Zapatistes mexicains* aux habitants des *Quartiers nord de Marseille*, des *Guerriers de l'eau boliviens* aux *syndicalistes de Saint Nazaire*...



FESTI FEMMES – CINÉ-SPECTACLE

SAMEDI 11 AVRIL À 15H

TOUTE PREMIÈRE FOIS

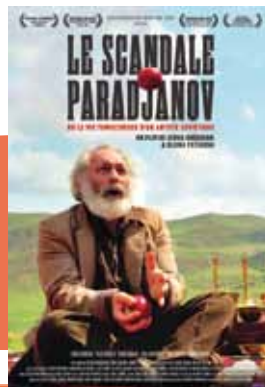
film de Noémie Saglio
France. 2015. 1h30
avec Pio Marmai, Camille Cottin

Jérémy, 34 ans, émerge dans un appartement inconnu aux côtés d'Adna, une ravissante suédoise aussi drôle qu'attachante. Le début d'un conte de fées? Rien n'est moins sûr car Jérémy est sur le point de se marier... avec Antoine.

« UNE COMÉDIE LÉGÈRE ET ENLEVÉE. »
LE DL

film précédé d'un spectacle
« L'humour au féminin »

tarif unique : film + spectacle 10 €



à partir de 12h30

CINÉ-REPAS-RENCONTRE

DIMANCHE 12 AVRIL

PARADJANOV, UN CINEASTE ARMENIEN

Un rendez-vous en présence de Serge Avédikian pour mettre à l'honneur ce grand cinéaste

IIIH – LE SCANDALE PARADJANOV

film de Serge Avédikian et Olena Fetisova
Ukraine. 2014. 1h35
avec Serge Avédikian, Yulya Peresild

Une évocation de la vie mouvementée de Serge Paradjanov, réalisateur soviétique d'avant garde, à la fois poète, plasticien et touche-à-tout opposé à toute forme d'autorité. Auteur de films cultes, dont *Les Chevaux de feu* et *Sayat Nova*, son anticonformisme et son désir d'indépendance, dans un pays qui refuse les artistes déviants, lui valent cinq années d'emprisonnement dans les geôles soviétiques.

« UN JOYEUX ET INSOLENT HOMMAGE... LE FILM EST À LA FOIS SANGUIN, VIREVOLANT ET GRACIEUX. » TRANSFUGE
autre séance mardi 14 avril à 20h30

I4H – LES CHEVAUX DE FEU

film de Serguei Paradjanov
URSS. 1966. 1h30
avec Ivan Mikolaïtchouk, Larissa Kadotchnikova

Dans les Carpates, au XIX^e siècle. Ivan et Marichka, deux enfants, s'aiment passionnément malgré la rivalité funeste qui oppose leurs familles depuis toujours. À l'adolescence, Ivan gagne les alpages pour garder les troupeaux. Saisi d'un étrange pressentiment, il retourne bientôt au village, pour apprendre que Marichka s'est noyée dans la rivière en voulant le rejoindre.

« LES DÉCORS RIVALISENT DE COULEURS, LES COSTUMES SÉDUISENT AVEC LEURS ACCENTS SURANNÉS, LES IMAGES DÉFILENT COMME DES TABLEAUX. » CRITIKAT
autre séance mardi 14 avril à 18h



GUS, PETIT OISEAU, GRAND VOYAGE

film d'animation de Christian De Vita
Belgique, France. 2015. 1h30

À l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen est blessé ; il confie le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu. Et cet oiseau... c'est notre héros, exalté à l'idée de découvrir enfin le monde...

à partir de 6 ans
du 11 au 15 mars



LA GRANDE AVENTURE DE MAYA L'ABEILLE

film d'animation de Aless Stadermann
Allemagne. 2015. 1h25

Dans l'univers bien ordonné des abeilles, la petite Maya a bien du mal à trouver sa place...

à partir de 4 ans
du 18 au 22 mars



LES NOUVEAUX HÉROS

film de Don Hall et Chris Williams
États-Unis. 2015. 1h42

Un petit génie de la robotique Hiro Hamada découvre qu'un complot criminel menace de détruire la ville de San Fransokyo. Avec ses compagnons qu'il transforme en une bande de super héros high-tech, Hiro va tout faire pour sauver la ville.

à partir de 6 ans
du 1^{er} au 11 avril



LE CINÉMA DES MINOTS

un film, des horaires et un accueil pensés pour les plus petits !

LE PETIT MONDE DE LÉO

cinq courts métrages d'animation de Giulio Gianini, inspiré du célèbre auteur jeunesse Léo Lionni
Suisse. 2015. 35 min.

De la douceur, de la poésie et même de la philosophie pour les plus petits !

à partir de 2 ans
du 25 au 29 mars

JEUNE PUBLIC

VOYAGES DE RÊVE

cinq courts métrages
Inde, République Tchèque,
France, Suisse. 2015. 45 min.

Rêver, c'est voyager. Voyager, c'est rêver. Les héros de ces cinq histoires décident un jour d'enchanter leur quotidien en s'évadant...

à partir de 5 ans
du 25 au 29 mars

Festival ciné-junior Hors les murs

DIMANCHE 29 MARS DE 14H À 17H30 COURS AU CINÉMA ET VOYAGE... AU BOUT DE LA RUE!

Le cinéma l'Alhambra, la Machine Pneumatique, la librairie l'Encre Bleue et la Buona Forchetta vous concoctent une APRÈS-MIDI DE RÊVE : projections, visite d'exposition, ciné-lecture et goûter pour les gourmands !

► 14h, séance

VOYAGES DE RÊVE, courts métrages inédits, à découvrir dès 5-6 ans

► 15h, exposition

PSYCHEDEKLIC DE DENIS FOUQUET

Laissez-vous embarquer par l'équipe de la Machine Pneumatique qui vous conduira au bout de la rue à la découverte de son nouveau lieu.

entrée libre en famille dès 5-6 ans

► 16h, ciné-lecture

LE PETIT MONDE DE LÉO

À la fin de la projection, rendez-vous dans le Hall kids pour découvrir les ouvrages qui ont inspiré les films.

à partir de 2-3 ans

► entre 15h et 17h :

► espace restauration pour le goûter avec la Buona forchetta

► la librairie l'Encre Bleue s'installe avec une sélection de livres choisis pour l'occasion.

réservation conseillée
amelie.alhambra13@orange.fr

PROGRAMME

L'AMOUR NE PARDONNE PAS

film de Stefano Consiglio
Italie. 2015. 1h22
avec Ariane Ascaride, Helmi Dridi
Une femme, un homme, deux cultures et des années qui les séparent : Adriana et Mohamed parviendront-ils à dépasser les préjugés du monde qui les entoure ? Une histoire d'amour sincère au cœur de l'Italie du Sud.
en sortie nationale du 11 au 24 mars

SPARTACUS ET CASSANDRA

film de Ioanis Nuguet
France. 2015. 1h20
Spartacus, jeune Rom de 13 ans et sa sœur Cassandra, 10 ans sont recueillis dans le chapiteau squat de Camille, une trapéziste qui prend soin d'eux, leur offre un toit et leur montre le chemin de l'école. Mais le cœur des enfants est déchiré entre l'avenir qui s'offre à eux et leurs parents qui vivent encore dans la rue.
« CE FILM EST UNE MERVEILLE. » SUD-OUEST
SAMEDI 14 MARS À 16H30
séance spéciale en présence de Spartacus et Cassandra du 12 au 17 mars

50 NUANCES DE GREY

film de Sam Taylor-Johnson
États-Unis. 2h05. **interdit au -12 ans**
L'histoire d'une romance passionnelle, et sexuelle, entre un jeune homme riche amateur de femmes, et une étudiante vierge de 22 ans.
vendredi 13 mars à 18h
samedi 14 mars à 21h

PAPA OU MAMAN

film de Martin Bourboulon
France. 2014. 1h25
avec Laurent Laffite, Marina Foïs
Florence et Vincent Leroy ont tout réussi. Leurs métiers, leur mariage, leurs enfants. Et aujourd'hui, c'est leur divorce qu'ils veulent réussir. Mais quand ils reçoivent simultanément la promotion dont ils ont toujours rêvée, leur vie de couple vire au cauchemar. Dès lors, plus de quartier, les ex-époux modèles se déclarent la guerre : et ils vont tout faire pour NE PAS avoir la garde des enfants.
« UNE COMÉDIE IRRÉVÉRENCIEUSE ET VACHARDE » LE JDD
du 12 au 17 mars

AMERICAN SNIPER

film de Clint Eastwood
États-Unis. 2015. 2h12
avec Bradley Cooper, Sienna Miller
Tireur d'élite des Navy SEAL, Chris Kyle est envoyé en Irak dans un seul but : protéger ses camarades. Sa précision chirurgicale sauve d'innombrables vies humaines sur le champ de bataille et, tandis que les récits de ses exploits se multiplient, il décroche le surnom de « La Légende ». Mais en rentrant au pays, Chris prend conscience qu'il ne parvient pas à retrouver une vie normale.
« EASTWOOD ALLIE LA LIMPIDITÉ DE DÉCOUPAGE À L'ANCIENNE À LA PUISSANCE DE FEU DE LA TECHNOLOGIE CONTEMPORAINE. » LES INROCKS
du 18 au 30 mars
en VO et VF

LES CHEBABS DE YARMOUK

film de Axel Salvatori-Inz
France. 2014. 1h18
Les « chebabs » de Yarmouk, c'est avant tout une bande de potes, qui se connaissent depuis l'adolescence... Dans le plus grand camp de réfugiés palestiniens du Moyen-Orient, créé en Syrie en 1957, ils partagent leur quotidien, se cherchent un avenir. Troisième génération d'exilés, ils ne rêvent plus du retour en Palestine. Mais leur soif de vivre, leur désir de révolte se heurtent aux murs du camp. Au seuil de choix existentiels, l'Histoire les rattrape à nouveau. En mars 2011, éclate la Révolution en Syrie. Le camp sera en grande partie détruit, leur vie bouleversée. Le film, tourné juste avant, cristallise leurs derniers moments, ensemble, à Yarmouk.
JEUDI 19 MARS À 20H30
séance spéciale en présence du réalisateur du 19 au 24 mars

300 HOMMES

film de Emmanuel Gras et Aline Dalbis
France. 2014. 1h22
Entre ces murs, il y a 300 hommes, il y a l'urgence. Ils ont des noms mais ils ont perdu leur histoire en route. Ils rient et se confrontent, ils refont le monde, celui qu'ils ont perdu. Ils ont un lit. Là ils attendront le jour. C'est Forbin, la nuit à Marseille.
LUNDI 30 MARS À 20H
en présence d'Aline Dalbis co-réalisatrice
en sortie nationale du 25 mars au 7 avril

RÉVOLUTION ZENJI

film de Tariq Tegua
Algérie. 2014. 2h13
avec Fethi Gares, Diyanna Sabri
Ibn Battutâ est journaliste dans un quotidien algérien. Un banal reportage sur des affrontements communautaires dans le Sud algérien le conduit sur les traces de révoltes oubliées du 8^e au 9^e siècle sous le Califat abbasside en Irak. Pour les besoins de son investigation, il se rend à Beyrouth, ville qui incarne durant plusieurs décennies toutes les luttes et les espoirs du Monde arabe. Ailleurs sur la carte, Nahla, une jeune palestinienne revient à Beyrouth sur les traces de son père, un militant nationaliste.
MARDI 31 MARS À 20H
séance spéciale en présence du réalisateur du 3 au 7 avril

BIRDMAN

film de Alejandro Inarritu
États-Unis. 2015. 1h59
avec Michael Keaton, Edward Norton
À l'époque où il incarnait un célèbre super-héros, Riggan Thomson était mondialement connu. Mais de cette célébrité il ne reste plus grand-chose, et il tente aujourd'hui de monter une pièce de théâtre à Broadway dans l'espoir de renouer avec sa gloire perdue.
du 1^{er} au 12 avril
en VO
Oscar du meilleur film

À TROIS ON Y VA

film de Jérôme Bonnell
France. 2015. 1h26
avec Anaïs Demoustier, Félix Moati
Charlotte et Micha sont jeunes et amoureux. Ils viennent de s'acheter une maison près de Lille pour y filer le parfait amour. Mais depuis quelques mois, Charlotte trompe Micha avec Mélodie... Sans rien soupçonner, se sentant toutefois un peu délaissé, Micha trompe Charlotte à son tour... mais avec Mélodie aussi ! Pour Mélodie, c'est le vertige. Complice du secret de chacun. Amoureuse des deux en même temps...
du 8 au 11 avril

à partir de 19h



Alhambra cinémarseille
2 rue du cinéma
13016 Marseille

Pôle Régional
d'Éducation Artistique
et de Formation
au Cinéma
et à l'Audiodisuel

TARIFS

[hors séances spéciales]
adulte : 5 €
enfant [- 14 ans] : 3 €
carte d'abonnement : 40 € [10 places]
tarif groupe adultes : 4 €
tarif groupe ados : 3 €
tarif groupe enfants : 2,5 €
Pour les groupes, réservation nécessaire au cinema.alhambra13@orange.fr

pour se rendre à l'Alhambra
Le cinéma se trouve du côté de l'Estaque, à Saint-Henri, sur la place Raphaël
2 rue du cinéma, 13016 Marseille
04 91 03 84 66
cinema.alhambra13@orange.fr
www.alhambracine.com

- métro Bougainville + bus 36 arrêt Rabelais Frères
- bus 96 : arrêt Eydoux Monjarde ou Saint-Pol Roux Rabelais
- train ligne Miramas-Marseille, arrêt Estaque puis 5 minutes à pied

- L'Alhambra est une salle classée Art et Essai, labels *Jeune Jubic et Recherche et Découverte*, membre de *Cinemas du Sud et de l'AFCAE*.
- L'Alhambra accueille les dispositifs du C.N.C. : *École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma* et est partenaire culturel de *l'Option cinéma* du Lycée Saint-Exupéry.
- L'Alhambra assure la mission de *Pôle régional d'éducation artistique et de formation au Cinéma*.
- L'Alhambra Cinémarseille est soutenu par la Ville de Marseille, le C.N.C, le Ministère de la culture, le Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Conseil Général des Bouches-du-Rhône, le Contrat Urbain de Cohésion Sociale, la Mairie 15-16.
- L'Alhambra est un équipement de la Ville de Marseille géré par l'Association Cinémarseille.



à l'affiche du 11 mars au 14 avril 2015



Vous pouvez vous restaurer dans le hall du cinéma
Inscrivez-vous 48h à l'avance : cinema.alhambraz3@orange.fr

11 au 17 mars	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Gus petit oiseau, grand voyage	14h30			14h30	14h30		
L'Amour ne pardonne pas VO	17h	21h		19h	11h, 12h45	16h30	17h
Papa ou Maman		17h	14h		18h15	18h30	19h
50 Nuances de Grey VF			18h	21h			
Spartacus et Cassandra		19h	16h	16h30 + renc.	16h30	14h	21h
La Nuit de Varennes VO	19h30 + trio musical						
Les Enfants de la rose verte			20h30+réal				

18 au 24 mars	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Maya l'Abeille	14h30			14h30	14h		
L'Amour ne pardonne pas VO	17h		14h, 20h45	16h30			18h30
American Sniper	20h30 en VO	17h30 en VF	16h en VO	20h30 en VF	16h en VO		
Les Chebabs de Yarmouk VO		20h30+réal	19h	18h30	18h45		16h30
Dommage que tu sois une canaille VO	18h30				11h		repas italien+ 20h30

25 au 31 mars	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	lun 30	mar 31
Le Petit monde de Léo	15h45			16h	16h + goûter		17h
Voyages de rêve	14h30			14h30	14h + expo		
300 Hommes	20h	17h, 19h		17h	17h30	20h + réal	18h
American Sniper VO	17h en VO					17h en VO	
Happiness Therapy VF			20h				
Les Réveurs			18h				
Whiplash VO			14h	20h30 + solo	11h		
Le Prix à Payer		20h30 + débat					
Révolution Zendj VO							20h + réal

1 ^{er} au 7 avril	mer 1 ^{er}	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
Les nouveaux Héros	14h30			14h30	14h		
300 Hommes	18h45	18h	19h15	16h30	18h45		20h30
Birdman VO	16h30		14h	21h	16h15		
Révolution Zendj VO			16h30, 21h	18h15	11h		17h30
On est Vivants	20h30+réal						
À la Folie VO		20h					

8 au 14 avril	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
Les nouveaux Héros	14h30			17h30			
À Trois on y va	16h45, 21h		14h, 18h30	19h			
Birdman VO	18h45	17h30	16h, 20h30	21h15	16h30		
Le scandale Paradjanov VO					11h + réal		20h30
Les Chevaux de feu VO					14h		18h
Toute première Fois				15h + show			
À la Folie VO		20h					