

# Dio vi salvi Regina

♂ : Di-i-i-i-o-o-o-o-o vi-i sa-a-a-a-a-al-vi-i-i-i-i-i-i sa-al-vi Re-gi-na

(ligne de chant liée pour tutti, pas de disparité entre les voix)

## Femmes

(Les tirets représentent les temps)

( i => u ou bien ou )

(bis ♂) ↗ Per cou-í-- favou-our su sou--ou-lu-----

Al Pou--radi--i-so.-----ou (filer le son)

2 - Voi--oi sie--te djo-o-ia e-- ru-u-sou-----

Di--i tut--ti i-i scon-sola-a-ti,---- (sur ou)

Di tu-ut-ti i tribo--lati,----- (sur ou)

Uni--ca spe--e-me.--- (me appuyé)

(bis) Di tu-ut-ti i tribo--lati,----- (5 temps)

Uni--ca spe--e-me.----- (6 temps)

ou--ou

(bis ♂) ↗ In(= u) u--un ma-ar du do--lore-----

E d'a--mare-e-tzza.-----

4 - Ma--ri-a--a ma-ar di dol--ce-e-tzza-----

U-- vostru-- oku-u pieto--o-o-zu,----

Mate--er-ni ed amo--rozi-----

A noi-- voldge--e-te.---

(bis) Mate--er-nu ed amo--rozi-----

A noi-- voldge--e-te.-----

mitchi

7 - Vo--oi da--a ne-e-mici-- no-ostru-----

A--a noi-oi date vit-to--ri-i-a ; ----

E poi-- l'E-te-er-na glo--ria-----

(U) In Pa--ra-di--i-so.----

(bis) E poi-- l'E-te-er-na glo--ria-----

(U) In Pa--ra-di--i-so.-----

Hommes : Di-i-i-i-o-o-o-o-o vi-i sa-a-a-a-a-al-vi-i-i-i-i-i-i sa-al-vi Re-gi-na

Femmes : (Soulevé et retenu) Du--o vu-- sal-vu Reugina--- (filer vers le ou)