

DOSSIER DE PRESSE



Conception graphique : Boris Bousquet
Le Design Graphique - Institut du Conseil Départemental de la Haute-Garonne.



Contact presse

Armelle Lassourelle

chatel.armelle@gmail.com /// 06.60.74.02.26

Sommaire

Edito	p.3
Les auteurs	p.4
Les débats	p.7
Les rencontres	p.10
Les animations hors les murs	p.13
Les animations du week-end	p.18
Des rencontres pour les professionnels	p.20
Les prix littéraires	p.21
Les lieux du crime	p.24
Les partenaires	p.25

Du 10 au 12 octobre : Humour noir, le polar « se marre » avec Toulouse Polars du Sud !

Polar et humour pourraient, de prime abord, sembler incompatibles. En y regardant de plus près, le roman et l'humour n'ont pas que la couleur noire en commun, ils critiquent tous deux les dysfonctionnements et les absurdités de la société. Plusieurs auteurs invités écrivent des polars bourrés d'humour noir, mêlent le rire au suspense pour mieux parler de nous, de notre société, de nos peurs et de nos espoirs.

Cette année encore **un duo de choc va parrainer cette 17e édition Michèle Pedinielli, autrice française, et Valerio Varesi, auteur italien.**

Ils seront très bien entourés par une quarantaine d'auteurs, français et étrangers. Pour faire monter le suspens, citons Johana Gustawsson, Victor Del Arbol, Céline Denjean, Pascal Dessaint, Marin Ledun, Jérôme Leroy, Gabrielle Massat, Frédéric Paulin, Leye Adenle, Henri Loevenbruck, Jacky Schwartzmann et bien d'autres...

Comme tous les ans, le **festival hors-les-murs** ouvre le bal avec une semaine d'animations littéraires dès le 6 octobre. Dans plus de 70 sites de la région Occitanie, le polar se dévoilera sous toutes ses formes : projections de courts métrages noirs en partenariat avec Séquence Court Métrage, animation littéraire au Castelet de la prison Saint-Michel, animations aux Archives municipales, lectures, stages d'écriture, rencontres dans plus d'une centaine de médiathèques, bibliothèques publiques, librairies, comités d'entreprise. Les auteurs iront également à la rencontre des jeunes lecteurs dans les établissements scolaires, du primaire à l'université, de la Région Occitanie.

A noter **les temps forts** comme la soirée organisée au Muséum (en partenariat avec le Muséum et Toulouse Métropole) « Les masques tombent » jeu d'enquête écrit et scénarisé par Benoît Séverac et le rallye-enquête « Requiem pour un ami perdu », écrit cette année par l'auteur toulousain Manu Causse.

Pendant le week-end, les visiteurs pourront assister à de nombreuses tables rondes, séances de dédicace, profiter d'expositions et d'une ludothèque, participer à des animations comme des jeux de rôle pour les grands et des jeux d'enquête pour les moins grands, une très belle exposition Retronews de la Bibliothèque nationale de France.

Au total, plus d'une centaine de rendez-vous seront proposés au public.

Les autrices et auteurs

Pour notre 16e édition, le festival est co-parrainé par **Michèle Pedinielli** et **Valerio Varesi**. Ils auront à leurs côtés une quarantaine français et étrangers de polars, romans noirs, thrillers, bandes dessinées et littérature jeunesse.

Où et quand voir les auteurs ?

PENDANT LE WEEK-END

- les séances de dédicaces sous le chapiteau
- 14 tables rondes où les auteurs débattent dans le forum ou sous le chapiteau
- les parloirs, des rencontres plus intimes (20 pers. max) dans un bus de collection de ASPTUIT

PENDANT TOUTE LA SEMAINE

- dans les établissements scolaires du primaire à l'université
- des rencontres dans les médiathèques de Toulouse et toute la région Occitanie
- des rencontres dans les librairies partenaires de Toulouse et de toute la région Occitanie



Photo © Mouloud Zoughebi

Michèle Pedinielli
Marraine du Festival 2025



Photo © Andrea Bernardi

Valerio Varesi
Parrain du Festival 2025

Michèle Pedinielli

Née en avril 1968, Michèle Pedinielli fait sa première manif à un mois et termine son premier roman 48 ans plus tard. Entre-temps, la routine : fuir Nice à 18 ans, devenir journaliste à Paris, revenir 22 ans plus tard au bercail, choisir de ne plus avoir de patron, pointer au chômage, voir sa nouvelle récompensée au Salon Toulouse Polars du Sud en 2015... et décider d'écrire un roman pour ne pas mourir sans avoir essayé. Bocanera, publié en 2018 aux Editions de l'Aube est le point de départ d'une série noire se situant à Nice. Paraissent ensuite Après les chiens, en 2019, La patience de l'immortelle en 2021, Sans collier, en 2023, Un seul œil, en janvier 2025. Le pire des crimes sortira à La Manufacture de livres en octobre. Michèle Pedinielli revendique des influences multiples, toujours ancrées dans un contexte social, politique ou historique.

Valerio Varesi

Valerio Varesi est né à Turin en 1959. Après des études de philosophie, il devient correspondant de plusieurs journaux et travaille, entre autres, à l'édition de Bologne de la Repubblica. En 1998 il publie son premier roman policier, *Ultima notizie di una fuga*, où il met pour la première fois en scène le personnage du commissaire Soneri. *Il fiume delle nebbie*, publié en 2003 est le premier roman de la série traduit en France aux éditions Agullo sous le titre de *Le fleuve des brumes*, il a gagné le prix Violeta Negra Occitanie décerné lors du festival 2017. Rapidement, le commissaire Soneri est devenu un personnage familier des lecteurs français qui le retrouvent toujours avec un immense plaisir. Cette année, nous célébrons la parution en France de la 10e enquête du commissaire Soneri *L'autre loi*.

France :

Claudine Aubrun (uniquement le samedi), Mathilde Beaussault, Boris Beuzelin, Laurence Biberfeld, Claire Caland, Manu Causse, Olivier Ciechelski, Sandrine Cohen, Céline Denjean, Pascal Dessaint, Serguei Dounovetz, Sébastien Goethals, Chrysostome Gourio, Nancy Guilbert (uniquement le samedi), Johana Gustawsson, Sandrine Kerion, Marin Ledun, Jérôme Leroy, Henri Loevenbruck, Gabrielle Massat, Max Monnehay, Jean-Hugues Oppel, Hugues Pagan, Frédéric Paulin, Michèle Pedinielli, Jacky Schwartzmann, Céline Servat, Karine Sulpice, Pierre Vergeat, Gilles Vincent

Argentine : Carlos Salem

Croatie : Jurica Pavičić

Espagne : Victor Del Árbol, Marto Pariente, Aro Sáinz de la Maza.

Etats-Unis : Mark Haskell Smith

Israël : Dror Mishani

Italie : Davide Longo, Valerio Varesi

Nigeria : Leye Adenle

Suisse : Joseph Incardona

Uruguay : Mercedes Rosende

Ils écrivent aussi pour la jeunesse :

Claudine Aubrun, Manu Causse, Chrysostome Gourio, Nancy Guilbert, Jean-Hugues Oppel.

Ils sont auteurs de BD :

Boris Beuzelin, Sébastien Goethals, Sandrine Kerion et Claire Caland.



Leye Adenle



Claudine Aubrun



Mathilde Beaussault



Boris Beuzelin



Laurence Biberfeld



Claire Caland



Man Causse



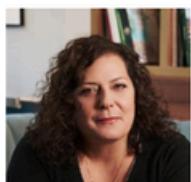
Olivier Ciechelski



Sandrine Cohen



Victor Del Arbol



Céline Denjean



Pascal Dessaint



Serguei Dounovetz



Sébastien Goethals



Chrysostome Gourio



Nancy Guilbert



Johana Gustawsson



Mark Haskell Smith



Joseph Incardona



Sandrine Kerion



Marin Ledun



Jérôme Leroy



Henri Lœvenbruck



Davide Longo



Gabrielle Massat



Max Monnehay



Dror Mishani



Jean-Hugues Oppel



Marto Pariente



Frédéric Paulin



Jurica Pavičić



Michèle Pedinielli



Mercedes Rosende



Aro Sáinz de la Maza



Carlos Salem



Jacky Schwartzmann



Céline Servat



Karine Sulpice



Valerio Varesi



Gilles Vincent

Les débats

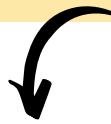
Pendant tout le week-end, nous donnons la parole à un maximum d'auteurs lors de **tables rondes d'une durée d'une heure** ou de moments plus intimes **"Au parloir"**, des **rencontres de 30 minutes**.

Ces rencontres ouvertes à tous dans la limite des places disponibles sont animées par des spécialistes du roman noir : Jean-Marc Laherrère (actudunoir.wordpress.com), Corinne Naidet (présidente de l'association 813), Jean-Paul Vormus (président de Toulouse Polars du Sud), Aveline Régnier, Claude Lancien, Dominique Séguéla et Olivier Devaux (membres de Toulouse Polars du Sud).



Accessibilité

Le festival développe son accessibilité pour le public sourd et malentendant, 3 tables rondes seront traduites en LSF.



12 tables rondes autour du noir



Vendredi 10 oct

- 20h30 - Forum

Une femme, un homme: deux écrivains

Michèle Pedinielli : Avec Ghjulia Boccanera, sa détective privée chaussée de Dr. Martens, le lecteur arpente Nice mais aussi la Corse. Elle partage avec sa créatrice un bouillonnement et une colère très saines !

Valerio Varesi : Le personnage du commissaire Soneri fait partie des arpenteurs de bitume (et de montagnes!) nostalgiques; cependant la colère devient de plus en plus présente au fur et à mesure de ses enquêtes, colères du présent !

Ces deux-là étaient faits pour se rencontrer à la frontière: *Les contrebandiers* est sorti en avril 2025 cosigné par les deux complices, une rencontre au sommet ! Avec **Michèle Pedinielli et Valerio Varesi**

Samedi 11 oct

- 10h15 - Forum

La vengeance un plat qui se mange froid ?

On peut avoir une rancune tenace, secrète, profonde... Elle peut devenir une obsession et donner lieu à une vengeance tardive, des années plus tard... Tout vient à point à qui sait attendre. Avec **Johana Gustawsson et Max Monnehay**.

- 11h40 - Forum

Quand les clichés créent la nouveauté

On peut écrire des polars qui ne ressemblent à aucun autre tout en jouant avec les clichés les plus utilisés. Nos deux auteurs sont des spécialistes de ce tour de force. Avec **Hugues Pagan et Carlos Salem**.

- 13h50 - Forum

Famille je vous hais ?

Jusqu'où peut mener la violence intra-familiale et comment les femmes qu'elles soient sœurs, mères ou grand-mères, y prennent part et y font face... Avec **Laurence Biberfeld, Sandrine Cohen et Jurica Pavičić**.

- 14h40 – Chapiteau Sepulveda

Pour ne rien regretter

Dans ce monde bien sombre, peut-on encore lutter pour un avenir lumineux ? L'humanité triomphera-t-elle ? C'est ce que nous raconte « Pour ne rien regretter » d'Henri Loevenbruck. Avec **Henri Loevenbruck**.

- 15h00 - Forum

Fascismes d'hier et d'aujourd'hui

Jérôme Leroy, observe, décrit, dissèque l'époque actuelle et notre futur proche qu'il observe à travers le prisme d'un parti d'extrême droite nommé « Bloc Patriotique », depuis *Le Bloc* jusqu'à *La Petite Fasciste*. Dans son dernier roman, *Bastion*, Jacky Schwartzmann nous plonge dans certaines pratiques peu reluisantes du parti d'Éric Zemmour à travers le portrait tendre de Jean-Marc, bien malchanceux. Le résultat, dans les deux cas, s'avère glaçant, dérangeant mais indispensable. Avec **Jacky Schwartzmann et Jérôme Leroy**.

- 16h00 - Forum



Polar en zone de guerre

L'histoire est un éternel recommencement et le Moyen-Orient en sait quelque chose... Liban, Israël, Gaza, destins croisés, destins imbriqués. Ils écrivent sur la guerre ou pendant la guerre. Frédéric Paulin et Dror Mishani ont des choses à se dire.. Avec **Dror Mishani et Frédéric Paulin**.

- 16h50- Forum

L'absurde jusqu'au bout

Un bras sectionné devient un objet de convoitise, le petit frère de Jésus, une sirène, tels sont quelques-uns des personnages de ces auteurs. Mais où s'arrêteront-ils? Avec **Mark Haskell Smith, Joseph Incardona et Carlos Salem**.

Dimanche 13 oct

- 10h30 - Forum

Héros mythiques et modernes

Le héros est une figure mythique de la littérature noire depuis... Œdipe. Héros errant dans la ville, hommes et femmes ordinaires au destin extraordinaire, flic déchu, femme sirène, simple fossoyeur autant de personnages de romans qui nous happent et nous passionnent. Et pour chacun de ces trois écrivains une vision différente de ce que peut être ce fameux héros. Avec **Victor Del Árbol, Joseph Incardona et Marto Pariente**.

- 11h40 – Forum

Raconter le lointain

La vie n'est pas plus belle sous le soleil quoiqu'on en pense... La noirceur est partout aux îles Marquises ou à Lagos. Avec **Leye Adenle et Marin Ledun**.

- 13h45 – Forum

Nouvelles voix du polar français

A elles trois, avec cinq romans à leur actifs, elles ont déjà été remarquées par la presse et le public. Dialogue entre trois nouvelles voix féminines du polar français. Avec **Mathilde Beaussault, Gabrielle Massat et Karine Sulpice**.

- 14h15 – Chapiteau Luis Sepulveda

Le polar se dessine

Vous voulez découvrir l'histoire du polar depuis ses origines jusqu'au roman noir contemporain, à travers les différents genres, les auteurs et héros célèbres, et tout cela de façon ludique ? Venez assister à la conférence dessinée de Claire Caland spécialiste du polar accompagnée de Sandrine Kerion (illustratrice) qui dessinera en direct et donnera vie aux figures et mystères qui ont marqué le roman à énigmes ?! Avec **Claire Caland et Sandrine Kerion**.

- 14h45 – Forum

Les personnages de polars, de grands créateurs d'émotions

Bien intégrés ou borderline, récurrents ou éphémères, sympathiques ou détestables les personnages de polars sont de grands créateurs d'émotions. C'est ce que démontrent Davide Longo, Aro Sainz de la Maza et Olivier Ciechelski **Avec Olivier Ciechelski, Davide Longo et Aro Sainz de la Masa**.

- 15h40 – Forum

Sourire pour ne pas pleurer



La situation est grave mais peut-être pas désespérée, tout du moins pas encore... Alors plutôt que se laisser envahir par les larmes, laissons ces auteurs nous apporter un soupçon de rire, jaune peut-être mais de rire malgré tout. Avec **Michèle Pedinielli, Mercedes Rosende et Jacky Schwartzmann**.



On les attend au parloir...

Rencontres littéraires courtes, 30 minutes pour découvrir un auteur en toute intimité (places limitées). Les rencontres au parloir sont installées dans un ancien bus de la ASPTUIT mis à disposition pour le festival !

Samedi 11 oct

16h15 : Pascal Dessaint pour *L'envers de la girafe*

Dimanche 12 oct

11h25: Jean-Hugues Oppel pour *Envahir la Pologne*

15h15: Serguei Dounovetz pour *Les poupées rusent*

16h40: Sébastien Goethals pour le polar graphique *L'escamoteur*

Les rencontres

Pendant toute la semaine qui précède le week-end du festival, les auteurs partent à la rencontre des lecteurs dans toute la région au travers de rencontres en milieu scolaire, en médiathèque ou en librairie.

EN MILIEU SCOLAIRE

Du Noir pour tous les âges, du primaire au secondaire et à l'université.



Les auteurs à la rencontre du jeune public et des étudiants. 12 auteurs à la rencontre de plus de 2000 élèves dans 15 écoles, 6 collèges, 10 lycées et 3 universités.

UNIVERSITES

Pascal Dessaint se rendra à la médiathèque de l'INSA, Toulouse. Leye Adenle et Mark Haskell Smith iront au CRL Université Jean Jaurès, Toulouse.

Leye Adenle rencontrera les étudiants de l'Université Champollion, Albi (81).

LYCEES

Leye Adenle, Victor Del Árbol, Mark Haskell Smith, Marto Pariente, Mercedes Rosende, Aro Sainz de la Maza, et Carlos Salem iront à la rencontre des élèves des lycées de Castelnaudary, Colomiers, L'Isle-Jourdain, Montauban, Toulouse et Villefranche-de-Lauragais.

COLLEGES

Laurence Biberfeld, Manu Causse, Victor Del Árbol, Nancy Guilbert, Jérôme Leroy, Jean-Hugues Oppel et Carlos Salem rencontreront les élèves des collèges de Aussonne, Fonsorbes, Fronton, Labarthe-sur-Lèze, Ramonville-Saint-Agne et Toulouse.

ECOLES

Claudine Aubrun, Chrysostome Gourio, Nancy Guilbert et Jean-Hugues Oppel iront dans 14 écoles primaires du Réseau d'Éducation Prioritaire de Toulouse: Marie Curie, Didier Daurat, Sylvain Dauriac, Paul Dottin, Daniel Faucher, Françoise Héritier, Victor Hugo, Georges Hyon, Lalande, Marcel Pagnol, Papus, Pierre de Ronsard, Elsa Triolet, Les Vergers.



Pour la 4ème année consécutive, Toulouse Polars du Sud, la Librairie de la Renaissance et le Réseau d'éducation prioritaire Badiou mettent en place le dispositif **Un polar pour tous !** financé par la Cité éducative. tous les enfants du primaire de l'école Elsa Triolet reçoivent un auteur en classe et un bon d'achat de 10€ à dépenser sur le salon.



EN MEDIATHEQUES ET LIBRAIRIES

Les auteurs sillonnent la région à la rencontre des lecteurs en bibliothèques, médiathèques et librairies.



Toutes les rencontres hors Haute-Garonne sont soutenues par la Région Occitanie - Méditerranée.

Mardi 7 oct

Leye Adenle · CRL Université Jean Jaurès, Toulouse · 11h
Marin Ledun · Médiathèque, Plaisance-du-Touch · 19h30
Gabrielle Massat · Médiathèque, Labastidette · 18h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Dror Mishani Médiathèque, Pradines (46) · 18h30
Jacky Schwartzmann Médiathèque, Béziers (34) · 18h30

Mercredi 8 oct

Mark Haskell Smith CRL Université Jean Jaurès, Toulouse · 13h
Marin Ledun Médiathèque, Côte Pavée, Toulouse · 18h
Dror Mishani Médiathèque, Seysses · 18h30
Frédéric Paulin Médiathèque, Beauzelle · 19h
Mercedes Rosende Librairie Escalire, Escalquens · 19h
Valerio Varesi Librairie Libellule, Marmande (47) · 19h
Gabrielle Massat Médiathèque, Mondouzil · 19h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Jacky Schwartzmann Médiathèque, Grand Cahors (46) · 18h

Jeudi 9 oct

Frédéric Paulin Médiathèque, Fenouillet · 18h
Valerio Varesi Médiathèque des Izards, Toulouse · 18h
Céline Denjean Médiathèque, Flourens · 18h30
Mark Haskell Smith Librairie Au fil des mots, Blagnac · 18h30
Carlos Salem Médiathèque, Balma · 18h30
Claire Caland et Sandrine Kerion Médiathèque, Mondonville · 19h
Pascal Dessaint Médiathèque, Saint-Paul-sur-Save · 19h
Jérôme Leroy Librairie les Thermes, Bagnère de Luchon · 19h
Gabrielle Massat Enedis, Toulouse · 19h
Dror Mishani Librairie L'Autre rive, Toulouse · 19h

Mercedes Rosende Librairie Il était une fois, Saint-Lys • 19h
Jacky Schwartzmann Librairie Ellipses, Ramonville • 19h
Michèle Pedinielli Médiathèque, Tournefeuille • 20h30
Aro Sáinz de la Maza Médiathèque, Escalquens • 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Leye Adenle Médiathèque, Samatan (32) • 18h30
Johana Gustawsson Médiathèque, Pamiers (09) • 18h30
Marin Ledun Médiathèque, Mirande (32) • 18h30
Karine Sulpice Librairie AB, Lunel (34) • 19h

Vendredi 10 oct

Pascal Dessaint • Médiathèque, INSA, Toulouse • 12h
Leye Adenle • Université Champollion, Albi • 14h
Boris Beuzelin • Librairie Terres de Légendes, Toulouse • 18h
Johana Gustawsson • Médiathèque, Frouzins • 18h
Jurica Pavičić • Librairie Ombres Blanches, Toulouse • 18h
Pascal Dessaint • Médiathèque, Lherm • 18h30
Frédéric Paulin • Médiathèque Fabre, Toulouse • 18h30
Céline Denjean • Médiathèque, Cornebarrieu • 19h
Sandrine Kerion • Librairie A demi-mots, Muret • 19h
Jérôme Leroy • Librairie Détours, Nailloux • 19h
Gabrielle Massat • Médiathèque, Saint Alban • 19h
Dror Mishani • Médiathèque, Fronton • 19h
Marin Ledun • Médiathèque, Lavernose-Lacasse • 19h30
Jacky Schwartzmann • Librairie, Fonsorbes • 19h30
Victor Del Árbol • Médiathèque, Cugnaux • 20h
Joseph Incardona • Librairie la Préface, Colomiers • 20h30
Karine Sulpice • Médiathèque, Lagardelle-sur-Lèze • 20h30

Avec le soutien de la Région Occitanie

Mercedes Rosende Librairie L'Echappée livre, Saint-Sulpice-La-Pointe (81) 17h30
Carlos Salem Librairie Mots et Cie, Carcassonne (11) • 18h
Sandrine Cohen Médiathèque, L'Isle-Jourdain (32) • 18h30
Davide Longo Médiathèque, Castelnau-d'Olmes (11) • 18h30
Marto Pariente Médiathèque, Saint Clar (32) • 18h30
Aro Sáinz de la Maza Médiathèque, Montauban (82) • 19h

Lundi 13 octobre

Avec le soutien de la Région Occitanie

Victor Del Árbol L'Estive, Scène Nationale de Foix et de l'Ariège (09) • 18h30

Les animations hors les murs

Pendant toute la semaine, de nombreuses animations sont proposées au plus grand nombre, petits et grands, pour découvrir le polar sous toutes ses formes artistiques : jeux, cinéma, expositions, conférences...



Toutes les animations sont gratuites, l'inscription est recommandée pour bon nombre d'entre elles.

Le polar en pleine nature

Balade littéraire avec Christophe Agnus

En prémices du 17 e festival Toulouse Polars du Sud, nous vous donnons rendez-vous dans les Pyrénées, à Mayrègne près de Luchon, le pour une balade littéraire avec Christophe Agnus.

Au programme, une journée de balade dans la vallée d'Oueil entrecoupée de lectures d'extraits de ses romans par l'auteur, une pause pique-nique « tiré du sac », une séance de dédicaces et un goûter pour clôturer la journée, le tout en partenariat avec la Librairie des Thermes, les villages de Mayrègne et Bourg d'Oueil.

Une journée littéraire gratuite et accessible à tous, jeunes ou moins jeunes, sportifs ou simples promeneurs, alors n'hésitez plus, inscrivez-vous sur : polarenoueil.tps@free.fr !

14 septembre - 10h -
Départ de Mayrègne,
vallée d'Oueil



Le polar s'affiche

Gueules de polar

Des portraits d'auteurs présents sur le festival s'exposeront sur les grilles du Jardin Royal (côté rue Ozenne), Raymond VI, Compans Caffarelli et Michelet à Toulouse.

Expo photo
Du 30/09 au 12/10

Le polar fait son cinéma

On savait déjà que cinéma et polars faisaient bon ménage, venez en avoir le cœur net avec cette nouvelle séance de courts-métrages proposée par Séquence Court et le Festival Polars du sud. Enquêtes belges, braquages à l'anglaise, marathon qui tournent mal ou enlèvement de stars : une sélection automnale palpitante et internationale !

5 courts métrages au programme :

PLUS DOUCE EST LA NUIT | FABIENNE WAGENAAR | FRANCE | 2024 | ANIMATION | 18'

Afrique de l'Ouest, début des années 1960 : un officier français est chargé de retrouver un missionnaire disparu. Son enquête, entre méfiance, silence et préjugés, le conduit loin de la lumière des rivages, là où le jour et la nuit se confondent.

BALLADEN | CHRISTOFER NILSSON | SUÈDE, FRANCE | 2023 | FICTION | 13'

Un livreur à vélo au bord de la crise de nerfs se lance dans un acte de rébellion spontané et irréfléchi, s'enfermant dans la maison des clients qu'il venait livrer.

CROSS MY HEART AND HOPE TO DIE | SAM MANASCA | PHILIPPINES | 2023 | FICTION | 17'

Peu payée au travail, Mila traverse un moment difficile pendant qu'un nouvel amoureux potentiel devient une source de réconfort à travers ses appels constants. Mais une promesse d'espoir peut aussi mener à une tragédie... et à de tristes chansons d'amour.

IT'S NICE IN HERE | ROBERT-JONATHAN KOEYERS | PAYS-BAS | 2022 | ANIMATION | 15'

Une jeune fille noire et un officier de police peu expérimenté se remémorent le drame qui les a changés à jamais.

MORT D'UN ACTEUR | AMBROISE RATEAU | FRANCE | 2024 | FICTION | 20'

Philippe Rebbot est annoncé mort par les médias et les réseaux sociaux. Premier problème : il va très bien. Second problème : la rumeur prend de l'ampleur, malgré ses tentatives de démenti.

3 séances dans 3 cinémas

- Mercredi 24 septembre à 21h Cinéma L'Autan, Ramonville
- Vendredi 26 septembre à 20h30 Cinéma L'ABC, Toulouse
- Vendredi 10 octobre à 21h Cinéma Rex, Blagnac



Cinéma Utopia Borderouge Toulouse

Projection du film de Raul Arevalo *La Colère d'un homme patient*.

En présence de l'auteur Marto Pariente.

Suivie d'une séance de dédicaces.

8 oct. 20h

New!

15

Le polar vous fait jouer



Baby vitriol

Les Archives municipales, Toulouse
Ateliers participatifs Meurtres à la carte

6,7 et 8 oct.
18h30

11 oct.
9h30

Participez à l'un de nos ateliers et à partir des archives des Capitouls, plongez-vous dans une vraie scène de crime toulousaine. 30 novembre 1735 – un nourrisson, une jeune veuve éplorée, un grand-père plus très alerte, et surtout du vitriol. Un cocktail décapanç qui mènera inexorablement à la fin tragique de l'un des protagonistes. Il ne faudra pas moins de neuf interrogatoires successifs pour que les capitouls en viennent à rendre leur jugement, assorti d'une condamnation à la hauteur de l'atrocité du crime. Mais en fin de compte, le coupable désigné était-il vraiment celui que tous pointaient du doigt ?

Public ado/adulte

Gratuit, sur inscription - Informations et inscription : geraud.delavedan@mairie-toulouse.fr



L'armée des masques

Le Castelet, Toulouse
Une enquête réservée aux enfants par Fenêtres sur Cours

5 oct.
14h00 et 15h00

Une armée de masques géants, des robots programmés pour voir et éliminer une plume de colibri dans la nuit noire, surveille les résistants détenus à la prison Saint-Michel. Certains prisonniers ont réussi, au péril de leur vie, à programmer 8 syllabes formant un message désactivant les robots et ouvrant les portes de la prison, dans 8 masques dissimulés parmi les autres. Rejoins l'une de nos équipes, pour reconstituer le message et libérer les résistants ! 2 sessions de jeu de 45 min

Pour les enfants de 8 à 12 ans Gratuit – Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com



Les masques tombent

Muséum de Toulouse
Le Muséum passe au Noir

8 oct.
20h-23h

Un jeu d'enquête signé Benoît Séverac

Un masque zoomorphe d'une valeur inestimable a disparu. Votre mission, si vous voulez bien l'accepter: intégrer l'une de nos équipes de détectives pour démasquer la ou le coupable! Le temps d'une soirée, plongez au cœur des mystères de la domestication animale et végétale, pour une enquête au Muséum, en présence d'auteurs invités du 17e festival Toulouse Polars du Sud.

Public adulte (interdit aux moins de 18 ans) Jeu par équipes, gratuit, sur inscription uniquement et dans la limite des places disponibles Informations et inscription: toulouse-polars-du-sud.com

Mystérieuse disparition sur l'île aux tortues

Centre culturel Alban Minville, Toulouse

Jeu d'enquête écrit par Chrysostome Gourio

**4 oct.
14h00**

New!

Alerte !! Impossible de retrouver les tortues qui devaient couler des jours heureux au milieu du lac de la Reynerie! Cette petite tortue aux yeux bleus a disparu et, situation dramatique, elle est en danger d'extinction ! A vous de mener l'enquête et de découvrir le quartier du Mirail sous un jour nouveau... Ouvrez grand les yeux! Une série d'indices déposés par l'écrivain Chrysostome Gourio vous aidera à résoudre l'énigme. Vous pourrez aussi interroger des témoins et démasquer ainsi la ou le coupable. Alors, armé(e) d'un stylo et d'une feuille, ce sera à vous d'écrire l'épilogue de cette enquête pour tenter de remporter le prix Reflet du Mirail !

Tout public, le jeu se déroulera dans les quartiers de Reynerie et Bellefontaine
Gratuit, sur inscription uniquement Informations et modalités d'inscription:
accueil.a.minville@mairie-toulouse.fr 0567738859 / 0567738760

Lecture déambulation musicale

Peines perdues

Le Castelet, Toulouse

**9 oct.
19h et 20h30**

Par Roland Gigoi (voix) et Roman Gigoi-Gary (claviers et clarinette) autour du livre *Peines perdues* de Nicolas Lebel

L'auteur, qui a sollicité d'anciens détenus et matons afin de s'imprégner au plus près de la réalité, nous offre une véritable immersion dans le monde carcéral. Un polar sous forme de tragédie classique, qui se joue avec une dramaturgie et un sens du tempo impeccables.

Public ado/adulte Gratuit

Inscription obligatoire sur ateliertps@gmail.com

Rencontre littéraire

Avec l'auteur américain Mark Haskell Smith

Le Castelet, Toulouse

10 oct. 18h30

Autour de son livre *Mémoires* (traduit de l'américain par Julien Guérif) paru aux éditions Gallmeister. Une histoire échevelée, drôle et originale. Et une satire sociale décapante.

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces.

Public adulte

Gratuit

Les animations du week-end

Pendant tout le week-end, le festival propose aux visiteurs de jouer ! De nombreuses animations sont proposées pour découvrir le polar en famille, en couple, entre amis, pour petits et grands.



Toutes les animations sont gratuites, l'inscription est obligatoire pour bon nombre d'entre elles.

Rallye-enquête : Requiem pour un ami perdu

Ecrit par Manu Causse

J'avais un ami / mais il est parti.

Ce sens à ma vie / il n'est plus en vie...

Sur un son de Téléphone (et bien d'autres), parcourez la ville rose à la recherche d'un musicien disparu qui a peut-être encore quelques petites choses à nous dire... Au rythme de vos pas, faites vibrer les cordes sensibles pour que Toulouse vous livre sa petite musique secrète. Un, deux, et un-deux-trois-quatre – c'est parti !

Gratuit – par équipe de 5 maximum

Adulte/Ado

Informations et inscriptions : toulouse-polars-du-sud.com

12 oct. - 9h30 - 15h30
Départ sur le festival



Lecture dans le noir

Le Centre de Transcription en Braille (CTEB) vous propose une découverte originale où l'ouïe fait place à la vue. Pendant 10 minutes, dans le noir, laissez-vous guider par la voix de la lectrice, les yeux bandés. Vous percevrez une sensation différente dans l'approche de la lecture, pas besoin de voir pour écouter et laisser l'histoire vous envahir! Dans ce contexte, le crime a un autre goût ! À l'issue de la lecture, intervention de la responsable du CTEB pour un échange autour du braille et des traductions de livres.

11 oct
13h30

New!

Masques pour les yeux fournis
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeux pour petits et grands

Ludothèque des détectives

Passez un moment dans notre ludothèque éphémère, un espace entièrement dédié au jeu, et découvrez notre sélection de jeux d'enquêtes, de mystères et d'énigmes.

En partenariat avec l'association Les ailes de Némésis et les Ludothèques de la Mairie de Toulouse

**Tout le week-end
10h - 18h**

Public : en famille, à partir de 8 ans -
Accès libre et gratuit.

L'énigme du labyrinthe de verre

Une enquête réservée aux enfants de 7 à 11 ans

Alors que la mythique Course aux Dragons de cristal qui oppose les 5 équipes du quartier est sur le point de commencer, que les dragons brillent de mille feux sur la ligne de départ, Djam, le capitaine de l'équipe Les moustiques, vient de recevoir un SMS: «Aidez-nous ! Sommes prisonniers du labyrinthe de verre. Liz - Les Tours de Basso».

Vite, rejoins-nous!

La course ne pourra pas avoir lieu si toutes les équipes ne sont pas là dans 25 mn. On compte sur tes talents de détective pour nous aider à les délivrer !

**11 oct.
14h, 15h et 16h**

3 sessions de jeu de 45 min

Gratuit - Incription obligatoire sur ateliertps@gmail.com

Initiation au jeu de rôle *Crime 10-31*

Envie d'une dose d'intrigue ou de mystère comme dans vos séries TV préférées ?

Flic, légiste ou encore indic, choisissez votre personnage et prenez place à la table de jeu pour mener l'enquête au cœur de la ville de New-York guidé par Frédéric Mestre notre maître du jeu sur la base de Chroniques Oubliées Contemporain (Black Book Éditions).

**11 et 12 oct.
10h - 14h - 16h**

6 sessions de jeu de 1h30 à 2h. À partir de 15 ans

Gratuit - Incription obligatoire sur ateliertps@gmail.com

L'arpentage

New!

Découvrez une manière inédite de résoudre une affaire criminelle... L'ARPENTAGE !

L'arpentage est une technique de lecture collaborative qui permet d'analyser rapidement et de manière efficace un ouvrage littéraire. Le festival Toulouse Polars du Sud propose de l'utiliser de façon ludique. Ensemble démasquons le coupable ! À plusieurs participants, nous découperons un roman-surprise qui vous fera voyager en Albanie et nous nous répartirons ses pages. Puis nous prendrons un temps de lecture (35 mn) et mettrons en commun les indices relevés pour tenter de reconstituer l'histoire et d'en résoudre les énigmes. Si l'expérience vous tente, venez arpenter avec nous, vous serez étonné.e du résultat ! Session de 2h

11 oct.
14h

Pour adultes

Gratuit

Informations et inscription obligatoire dans la limite des places disponibles : toulouse-polars-du-sud.com

Exposition

New!

Le fait divers à la Une

Tout le week-end

Venez découvrir un siècle de faits divers à travers douze Unes emblématiques.

De l'assassinat politique aux meurtres en série, le crime passionne. La presse s'en empare au 19e siècle, les journaux rivalisent de détails et d'illustrations sensationnels, la curiosité des lecteurs s'emballe !

Une exposition prêtée par Retronews le site de presse de la BNF Accès libre et gratuit

Tamponne ton bouquin

Tout le week-end

New!

Quatre clichés en tampons, pour obtenir une feuille A4 imprimée en bichromie noir et rouge qui, une fois pliée, piquée et cousue vous permet d'obtenir un livre de 8 pages. À réaliser en direct sur le stand d'Ours éditions.

C'est une maisonnette d'édition spécialisée dans l'édition de textes courts et qui cherche (et trouve) des solutions simples et locales pour produire ses livres. Tous les textes sont imprimés en reprographie et reliés à la main, chaque ouvrage est le produit d'un travail amoureux.

Animation à la demande.

Des rencontres pour les professionnels

Le festival c'est aussi des rencontres réservées aux professionnels.

La journée de formation professionnelle

La journée professionnelle a lieu le vendredi 11 octobre. Elle est réservée aux professionnels de la culture (médiathécaires, libraires, étudiants du monde du livre) adhérents de Toulouse Polars du Sud et de 813.

Humour pour humeur noire

Par Corinne Naidet et Jean-Marc Laherrère.

Le roman noir est connu pour être le genre littéraire utilisant des transgressions: Style, forme, incursions dans d'autres genres....

L'humour est l'une de ses transgressions. Humour du désespoir, souvent en contrepoint d'une satire féroce de la société, humour noir et macabre comme ultime politesse au désespoir enfin l'humour franc, vachard n'ayant pour seul but que de décoincer nos zygomatiques!

Un tour du monde (ou presque!) des romans policiers qui nous ont fait sourire, rire et même éclater de rire. De ses débuts avec Chester Himes jusqu'à nos jours avec des écrivains aussi divers que Jean Bernard Pouy, Donald Westlake ou encore Sébastien Gendron et Pascale Dietrich, de l'ironie mordante aux jeux de mots foireux, de la dérision subtile en passant par le déjanté complet.

A mourir... De rire!

Suivie d'une rencontre avec un auteur français : Jacky Schwartzmann

À vingt ans, Jacky Schwartzmann a lu tout Arthur Rimbaud et connaît tout de NTM. Puis les petits boulots s'enchaînent, autant pour gagner sa vie que pour vivre la vie des travailleurs normaux. Éducateur, barman, libraire à Lyon, puis assistant logistique chez Alstom, expérience qui lui inspire son roman *Mauvais Coûts* (La Fosse aux ours, 2016). Il avait auparavant publié *Bad trip* (2008).

Comme le dit Antoine de Caunes sur la couverture de *Bastion* son dernier roman : « Jetez les antidépresseurs, lisez Jacky Schwartzmann ! »

Les prix littéraires

La remise des prix a lieu le samedi 12 octobre sur le lieu du festival.

Le Prix Violeta Negra Occitanie

Créé en 2011, ce prix littéraire a pour objet de mettre en évidence un roman noir ou policier traduit d'une langue du Sud (espagnol, italien, portugais, grec, turc, arabe ou toute autre langue du Sud).

Le Prix Violeta Negra Occitanie est soutenu par la Région Occitanie afin de montrer l'ouverture de la région sur le grand espace méditerranéen.

Le jury composé de libraires, de bibliothécaires, de journalistes et de membres de Toulouse Polars du Sud sera **présidé cette année par Gilles Souillès, journaliste à La Dépêche du Midi** à Toulouse. Il a notamment couvert l'affaire Allègre et en a tiré un livre *Affaire Allègre, la vérité assassinée*.



Les 6 romans sélectionnés sont :

- *La casse* de Eugenia Almeida, Editions Métailié – Traduit de l'espagnol (Argentine) par Lise Belperron.
- *L'affaire Bramard* de Davide Longo, Editions JC.Lattès – Le Masque – Traduit de l'italien par Marianne Faurobert.
- *La sagesse l'idiot* de Marto Pariente, Editions Gallimard / Série Noire – Traduit de l'espagnol par Sébastien Rutés.
- *Mater Dolorosa* de Jurica Pavicic, Editions Agullo – Traduit du croate par Olivier Lannuzel.
- *Des larmes de crocodile* de Mercedes Rosende, Editions Quidam, collection Les Âmes Noires – Traduit de l'espagnol par Marianne Millon.
- *Malart* de Aro Sáinz de la Maza -Editions Actes Sud, collection Actes noirs – Traduit de l'espagnol par Serge Mestre.

Le lauréat du Prix Violeta Negra Occitanie se voit remettre "**La Brique Noire**", un trophée créé spécialement par l'artiste **PAVAN**.

Cette Brique Noire est le reflet du travail de cet artiste autodidacte, une violette creusée dans une brique toulousaine noire comme le polar.

Dans une approche matériste, la volonté de l'artiste est de s'éloigner des outils classiques, une démarche visant à retrouver une expression brute de l'art. Il travaille les corps, les visages, essentiellement à partir de silhouettes, à même le mur.

"Attaquer la surface, en déchirant l'apprêt. S'enfoncer dans le matériau de construction, en pénétrant à l'intérieur du sujet. Ouvrir le mur comme on ouvre un corps. Autopsie ou voir de ses propres yeux." Voilà ce qui intéresse l'artiste. Voilà qui rappelle le polar.

Après avoir été président du jury en 2021, c'est tout naturellement qu'il a proposé à Toulouse Polars du Sud de créer ce trophée.



Le Prix Thierry Jonquet

Le prix Thierry Jonquet est un **concours de nouvelles noires et policières**, ouvert aux candidats francophones à partir de 17 ans. 12 000 signes maximum pour convaincre un jury composé de professionnels du livre (écrivains, bibliothécaires, lecteurs passionnés de polars), membres de l'association.

Le thème 2025 est Derrière la porte...



Le Prix de l'Embouchure

Ce prix est décerné par l'Amicale du Personnel de la Police Nationale de Haute-Garonne (APPN) dans le cadre du festival. Les 4 finalistes seront présents sur le festival pour dédicacer leur livre.

La sélection 2025 :

- *Gracier la bête* de Gabrielle Massat (Le Masque)
- *La vallée des égarés* de Céline Servat (Taurnada)
- *Notre petit secret* de Pierre Vergeat (L'oiseau noir)
- *Psychoses* de Gilles Vincent (Au Diable Vauvert)

Le lieu du crime

Le lieu central du festival c'est Basso Cambo !
Rue Georges Vivent, Toulouse
Terminus du métro Basso Cambo, ligne A



La librairie de la Renaissance accueille le festival pendant 3 jours. Sur place :

- plusieurs chapiteaux
- un forum
- une librairie
- un bar
- un foodtruck



Le festival est ouvert le vendredi de 14h à 18h et le samedi et dimanche de 10h à 19h.
Entrée gratuite.

Un festival pour tous !

Toulouse Polars du Sud s'engage pour un festival accessible à tous les publics et éco-responsable.

Faciliter l'accès à la culture pour tous, privilégier l'éco-mobilité, veiller à la préservation du site et des ressources, sont les points clés des actions engagées par notre association !

Pour en savoir plus : toulouse-polars-du-sud.com



Labellisation Villes pour Tous :

Cette année encore, nous renforçons nos actions en faveur de l'accessibilité, l'inclusion de tous les publics :

- le Centre de Transcription et d'Édition en Braille (CTEB) proposera plusieurs livres transcrits en braille d'auteurs présents ;
- 3 de nos tables rondes seront traduites en LSF ;
- notre rallye-enquête sera accessible aux publics sourds et malentendants ;
- des étudiants en interprétation/médiation linguistique en LSF du CETIM seront présents pour accompagner vos échanges avec les auteurs durant toute la durée du festival.

Les partenaires

Villes pour
tous

Inclure.
Ressembler.
Partager.



toulouse
métropole



sofia

La culture avec
la copie privée

CNL
CENTRE NATIONAL
DU LIVRE



Bibliothèque
de Toulouse



Archives
de Toulouse

Le Castelet

ENEDIS



VLC
NEGRA

RETRONNEWS

Le site de presse de la BnF

Culture 31

ici
Occitanie

LA DÉPÈCHE





10-11-12
OCTOBRE 2025

TOULOUSE POLARS DU SUD

*Parrainé par Michèle Pedinielli
et Valerio Varesi*

17^È FESTIVAL INTERNATIONAL
DES LITTÉRATURES POLICIÈRES

FORUM DE LA
RENAISSANCE
MÉTRO LIGNE A
STATION BASSO CAMBO

avec les communes de Toulouse Métropole
TOULOUSE-POLARS-DU-SUD.COM

Le festival en ligne

www.toulouse-polars-du-sud.com

Facebook : www.facebook.com/Toulouse.Polars.du.Sud ///

Twitter : @TlsePolarsduSud ///

Instagram : @toulouse_polars_du_sud ///

Chaîne youtube : Toulouse Polars du sud