

MAIRIE DU TREIZIÈME

[PARISPOLAR  
L'ASSOCIATION]

16 NOVEMBRE  
— 2017  
19

FEMMES  
FACE AU CRIME



PARIS  
POLAR

*Festival*

DE LITTÉRATURES POLICIÈRES

### BIENVENUE AU FESTIVAL PARIS POLAR

Femmes criminelles, femmes détectives, femmes écrivaines... Les femmes sont à l'honneur cette année du festival Paris Polar ! Nous aurons notamment la chance d'accueillir la romancière espagnole Alicia Giménez-Bartlett, dont l'héroïne Petra Delicado a atteint la célébrité, au fil de ses nombreuses enquêtes. Mention spéciale également pour Jenny Rogneby, l'une des nouvelles figures du polar suédois, invitée d'honneur du festival. Nous la remercions très chaleureusement de sa présence.

Merci également à nos partenaires fidèles du 13<sup>e</sup> : l'association Paris Polar, les bibliothèques municipales, les librairies indépendantes, le Conservatoire, la Ludothèque Denise Garon, la fondation Jérôme Seydoux - Pathé et le cinéma l'Escurial.

Nous vous souhaitons un excellent festival Paris Polar, dans le 13<sup>e</sup> !

Jérôme Coumet  
*Maire du 13<sup>e</sup> arrondissement*

Philippe Moine  
*Adjoint au Maire du 13<sup>e</sup> arrondissement  
en charge de la culture*

#### LES AUTEURS ET ILLUSTRATEURS PARIS POLAR 2017

LAURENT BETTONI, IVAN BRUN, SELMA DABBAGH, SONJA DELZONGLE, ANNE-EMMANUELLE DEMARTINI, MARIE DEVOIS, ALICIA GIMENEZ BARTLETT, JEAN-CLAUDE GOTTING, VLADIMIR HERNANDEZ, BRIGITTE JOSEPH JEANNENEY, NICOLAS LABEL, GUILLAUME LE CORNEC, DOROTHÉE LIZION, RICHARD MARLET, JULIEN MESSEMACKERS, LORRIS MURAIL, TRISTAN PERRETON, JENNY ROGNEBY, FRANÇOIS HENRI SOULIE, PATRICIA TOURANCHEAU, MARIE VINDY, ÉLISA VIX, CARLOS ZANON.

#### JENNY ROGNEBY

■ INVITÉE D'HONNEUR DU FESTIVAL

D'origine éthiopienne, la Suédoise Jenny Rogneby a travaillé pendant sept ans dans la police, à Stockholm, comme criminologue, avant de se lancer dans l'écriture de son premier roman, *Leona - les dés sont jetés* (Presses de la Cité, 2016), devenu dès sa sortie un best seller en Suède, et qui a été traduit dans une dizaine de pays. *Leona - la fin justifie les moyens* est son second polar avec comme héroïne l'inspectrice Leona Lindberg.

#### ALICIA GIMENEZ-BARTLETT

Alicia Giménez-Bartlett vit depuis 1975 à Barcelone. Docteur en littérature de l'université de Barcelone elle est l'auteur des aventures de Petra Delicado récompensé par le prix Raymond Chandler. Elle est l'un des auteurs policiers espagnols les plus lus dans le monde.

#### PATRICIA TOURANCHEAU

Patricia Tourancheau est journaliste, réalisatrice et auteur. Elle a été cheffe de la rubrique police, banditisme et faits divers à *Libération* pendant vingt-neuf ans, elle collabore au site d'information Les Jours, à *L'Obs* et à GQ.

#### SELMA DABBAGH

Selma Dabbagh ancienne avocate des droits de l'homme, est née en 1970 en Écosse, d'un père palestinien de Jaffa et d'une mère anglaise. *Gaza dans la peau* est son premier roman.



Jeudi  
16 novembre

18H

## OUVERTURE DU FESTIVAL PARIS POLAR

*Festival*  
DE LITTÉRATURES POLICIERES

**18h / REMISE DES PRIX**  
du concours jeunes plumes par le président du jury  
Lorris Murail

📍 Amphithéâtre Conservatoire Maurice Ravel  
16 rue Nicolas Fortin 75013 Paris

**19h30 / THEATRE NOIR** 👍

● Ouverture du festival avec la classe d'Art dramatique de François Clavier du Conservatoire sur des textes de François-Henri Soulié en présence de l'auteur.

François-Henri Soulié est auteur, comédien et metteur en scène. Il se lance dans l'écriture de romans policiers d'abord avec son ami Thierry Bourcy puis seul dans une série dont le premier roman *Il n'y a pas de passé simple* a obtenu le prix du festival de Beaune en 2016. Son deuxième roman *Un futur presque parfait* est paru en avril 2017.

Ce sont des fragments de ces deux romans que les élèves de la classe d'Art dramatique de François Clavier nous proposent de découvrir. Ils seront accompagnés musicalement par les élèves de la section Jazz du conservatoire.

📍 Auditorium Conservatoire Maurice Ravel  
16 rue Nicolas Fortin 75013 Paris

**Entrée libre et gratuite**  
dans la limite des places disponibles

Vendredi  
17 novembre

18H30



**18h30 / REMISE DE PRIX**  
des concours par le président du Jury  
Lorris Murail

● Lorris Murail est critique littéraire, critique gastronomique, traducteur de V.S Naipaul, Stephen King, Michael Moorcock, Jonathan Schell, Dirk Bogarde... mais également co-scénariste pour le cinéma. Il a co-écrit avec ses sœurs Moka et Marie-Aude, le polar jeunesse *Golem*. Il écrit aussi pour les adultes, des romans, des nouvelles et des documents (son *Guide de la science-fiction* paru chez Larousse fait référence).

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

**19h / LA VOIX DES POLARS**

● Lectures policières et musicales proposées par la bibliothèque Italie et les élèves de la classe de madame Michèle Garay du conservatoire Maurice Ravel. Les musiciens jazz et les comédiens du Conservatoire Maurice Ravel prêtent leurs voix aux auteurs invités au festival 2016.

En quelques mots et en quelques notes, plongez dans toutes les nuances du noir, du frisson, du mystère : un moment palpitant vous attend, suspendu à leurs lèvres...

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

**Entrée libre et gratuite**  
dans la limite des places disponibles.

Vendredi  
17 novembre

20H30



# CINÉ-CONCERT

*Festival*

DE LITTÉRATURES POLICIERES



## Fondation Jérôme Seydoux-Pathé



20h30 / CINÉ-CONCERT  
**CHICAGO**

● Réalisé par Cecil B. DeMille et Franck Urson.  
→ Vost Fr - 126 min.

● Film noir parmi les films noirs, CHICAGO, réalisé en 1927 par Cecil B. DeMille et Frank Urson est un modèle du genre, où les coups de feu claquent et les scandales se succèdent.

Inspiré de faits réels, cette histoire d'amour tragique, de procès et de scandale, inspira également le film éponyme en 2002 avec Richard Gere et Catherine Zeta-Jones. Une plongée époustouflante dans le monde des fantastiques années 20, du Jazz Age et des premiers magazines de presse people.



D'abord acteur dans les années 1900, Cecil B. DeMille fonda avec Jesse L. Lasky et Samuel Goldwyn une société de production cinématographique (l'ancêtre de la Paramount) et réalisa en 1914 le premier film tourné à Hollywood, *Le Mari de l'Indienne*. Grâce à ses nombreuses comédies vaudevillesques, il devint l'un des réalisateurs les plus importants du cinéma muet dans les années 1920. Si son nom reste aujourd'hui associé à l'idée de démesure et de gigantisme au cinéma, Cecil B. DeMille n'en est pas moins, à l'instar de Charlie Chaplin, l'un des réalisateurs les plus importants de l'âge d'or du cinéma américain.

📍 Fondation  
Jérôme Seydoux-Pathé  
73 avenue des Gobelins  
75013 Paris

**GRATUIT SUR RÉSERVATION**  
[accueil@fondationpathe.com](mailto:accueil@fondationpathe.com)



 **SAMEDI 19 NOVEMBRE HORS SALON**

 **10h30 / RENCONTRE AVEC MARIE VINDY**

● Chroniqueuse judiciaire pour *Le Bien Public* à Dijon, Marie Vindy est aussi l'auteure de romans érotiques et de plusieurs polars, dont *Une femme seule* (Fayard, 2012), *Cavale(s)* et *Chiennes* (La Manufacture de livres, 2014 et 2015). Une voix féminine et originale à la réputation déjà solide.

 Bibliothèque Glacière Marina Tsvetaïeva,  
132 rue de la Glacière 75013 Paris

 **11h30 / RENCONTRE AVEC JENNY ROGNEBY**

*Rencontre animée par Julien Védrenne journaliste et fondateur de K-Libre*

● Venez discuter avec cette jeune auteure suédoise, invitée d'honneur du festival Paris Polar, et découvrez son incroyable parcours dans un cadre exceptionnel.

**GRATUIT SUR RÉSERVATION**  
[cultur13@paris.fr](mailto:cultur13@paris.fr)

 Hôtel COQ, 15 rue Edouard Manet 75013 Paris

**SAMEDI  
19 NOVEMBRE  
13H-19H**

**SALON  
PARIS POLAR**



Mairie du 13<sup>e</sup>  
1, place d'Italie  
75013 Paris

*Durant deux jours, la Mairie du 13<sup>e</sup> accueille l'unique salon littéraire dédié aux littératures noires à Paris. Le salon Paris Polar c'est une vingtaine d'auteurs français et étrangers, des illustrateurs de BD, des libraires, un vaste de choix de livres d'occasions, de livres rares et de revues, des expositions et des animations pour toute la famille.*

 **14h / VIOLETTE NOZIERE : L'ANGE NOIR DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES.**

● Table ronde proposée par Criminocorpus avec Anne-Emmanuelle Demartini, auteure de *V. Nozière*. *La fleur du mal*, Hélène Duffuler-Vialle, auteure de *La prostitution urbaine en France dans l'Entre-deux-guerres*, et Marc Renneville de Criminocorpus.

 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

 **15h / ALICIA, CARLOS ET BARCELONE : TOUT SUR LE POLAR ESPAGNOL**

*Rencontre animée par Julien Védrenne journaliste et fondateur de K-Libre*

● Regards croisés sur le polar espagnol en général et sur Barcelone en particulier.

Rencontre avec la reine du polar espagnol Alicia

Giménez-Bartlett et Carlos Zanón écrivain, poète, scénariste et parolier.

Alicia Giménez-Bartlett vit depuis 1975 à Barcelone. Diplômée de littérature et de philologie moderne, elle a enseigné pendant treize ans la littérature espagnole. Elle a publié de nombreux romans dont *Una abitacion ajena*, sur les rapports difficiles entre Virginia Woolf et sa femme de chambre, qui lui a valu de remporter en 1997 le prix Feminino Lumen du meilleur écrivain espagnol féminin. La série qui a pour protagoniste l'inspecteur Petra Delicatol'a consacrée en Espagne comme l'un des écrivains policiers les plus appréciés. Elle est traduite en six langues.

Carlos Zanón est poète, romancier, scénariste, éditorialiste et critique littéraire. Son roman *Soudain trop tard* a remporté le prix Brigada 21 du meilleur premier roman noir en 2010. Il est désormais connu dans de nombreux pays.

 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## 17h / LE 36, HISTOIRES DE POULETS, D'INDICS ET DE TUEURS EN SERIE

Rencontre avec Patricia Tourancheau autour de son dernier livre.

En 2017, le siège de la Police Judiciaire a quitté le mythique 36 quai des Orfèvres. Un monde s'évapore. Du musée de la Mondaine au repaire du « gang de Creil » en passant par le club de la Poularde, la saga de la Rouquine, les labos des experts ou le bureau 315 où Gainsbourg sirotait son pastis, Patricia Tourancheau arpente le 36 depuis bientôt trente ans. Elle raconte, comme un feuilleton policier, ses histoires d'hier et d'au-

jourd'hui. La journaliste déterre les archives et recueille la mémoire vive des plus grands flics, du patron au filocheur, pour ce véritable polar du réel au cœur des enquêtes et de la « maison poulaga ».

*Patricia Tourancheau est journaliste. Elle a été cheffe de la rubrique police, banditisme et faits divers à Libération pendant vingt-neuf ans, elle collabore au site d'information Les Jours, à L'Obs et à GQ. Elle a également réalisé une dizaine de documentaires sur le monde de la police pour France Télévisions et l'INA, et publié plusieurs livres.*

Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

samedi  
18 novembre  
20H



CINÉMA  
L'ESCURIAL

## LA CAPTURE D'OUSSAMA BEN LADEN

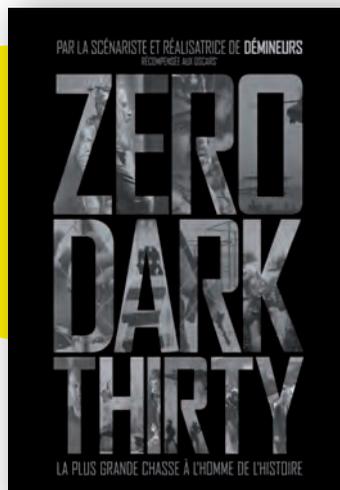
### 20h / PROJECTION : ZÉRO DARK THIRTY

→ Vost Fr - USA - 2 h 29 - 2013

**Réalisation :** Kathryn Bigelow

**Interprètes :** Jessica Chastain, Jason Clarke, Joel Edgerton.

Après les attentats du 11 septembre 2001, la CIA, sous l'impulsion déterminée de son agent Maya (Jessica Chastain), traque pendant près de dix années Oussama ben Laden, chef du réseau jihadiste Al-Qaïda, avant qu'une équipe des SEAL (principale force spéciale de la marine de guerre des États-Unis) parvienne à l'éliminer, le 2 mai 2011, à Abbottabad Pakistan, dans le cadre de l'opération Neptune's Spear.



« Zero Dark Thirty » est d'abord une fiction documentée qui cumule les qualités du film d'espionnage, du thriller, du film de guerre, du récit de vengeance et du portrait de femme. Rien de moins.  
*Le Monde* par Jacques Mandelbaum

La réalisatrice Kathryn Bigelow est connue pour ses films d'action, « New Order », « Blue Steel », « Point Break » et pour être la première femme à avoir remporté en 2010 l'Oscar du meilleur film et du meilleur réalisateur pour « Démineurs ».

L'Escurial  
11 boulevard de Port Royal 75013 Paris

**Entrée libre et gratuite**  
dans la limite des places disponibles.

Dimanche  
19 novembre

13H-18H



## 14h / L'AFFAIRE REY-MAUPIN

Racontée par Patricia Tourancheau

● C'est par amour que Florence Rey est devenue criminelle. A 19 ans, l'étudiante en Lettres insiste pour aller braquer des armes de police à la préfourrière de Pantin le 4 octobre 1994 avec son beau révolutionnaire Audry Maupin. Mais le plan pour obtenir des Manurhin de flics et signer ensuite des casses ou des actions armées tourne en fusillade place de la Nation et en course poursuite qui vont laisser sur le carreau trois gardiens de la paix, un chauffeur de taxi et Audry Maupin. Condamnée seule aux assises à vingt ans de réclusion criminelle comme co-auteure des homicides, Florence Rey a été libérée en 2009.

*Alors journaliste à Libération, Patricia Tourancheau a suivi l'affaire de A à Z, du fait divers au procès d'Assises, alors en contact avec les très proches de Florence Rey notamment ses avocats Henri Leclerc et Olivia Cligman, et la mère d'Audry Maupin.*

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## 15h / D'ICI ET D'AILLEURS LE POLAR AU FEMININ

Rencontre animée par Christine Ferniot, journaliste littéraire (Lire, Télérama)

● Rencontre avec Jenny Rogneby, Sonja Delzongle et Selma Dabbagh.

Quel point commun entre une criminologue suédoise d'origine éthiopienne, une auteure française

d'origine Serbe et une avocate anglo-palestinienne ? Le roman noir bien sûr, mais aussi le déracinement, la double culture, et des personnages féminins hors normes. Voir page 3 la présentation de Jenny Rogneby et de Selma Dabbagh.

*Sonja Delzongle diplômée des Beaux-Arts de Dijon est journaliste et romancière. Née d'un père français et d'une mère serbe, elle a grandi entre Dijon et la Serbie. Sa jeunesse a été marquée par la guerre en Serbie, et sa passion pour l'Afrique l'a confrontée à une autre vision de la violence et de la misère.*

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## 16h / PROF. FALL

Rencontre animée par Julien Védrenne journaliste et fondateur de K-Libre

● Rencontre dessinée avec Ivan Brun et Tristan Perreton autour de leur dernier album

● Six ans après son dernier opus *War Songs*, Ivan Brun revient à la bande dessinée avec un récit ambitieux mêlant critique sociale, polar et fantastique. D'un trait vif et charbonneux, Ivan Brun exprime toute la précision réaliste et politique de son travail à travers cette adaptation d'un roman de Tristan Perreton initialement publié en 2005.

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## 17h / RECONSTITUTION DE LA GARDE À VUE DE JEANNE WEBER DITE « L'OGRESSE DE LA GOUTTE D'OR »

● Un 9 mai à 22h30, l'Ogresse de la Goutte d'Or commet ce qui sera son dernier crime.

Venez assister à son interrogatoire surréaliste par le commissaire Godard et découvrez avec lui à qui il a vraiment affaire.

Librement imaginé et mis en scène par Gilles Reix.

📍 Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

**Entrée libre et gratuite**  
dans la limite des places disponibles.

Suspension  
d'audience  
(ANIMATIONS)

ANIMATION  
JEU DE RÔLES  
SUR  
INSCRIPTION

## LA LUDOTHÈQUE DENISE GARON VOUS PROPOSE : UN ESPACE JEU POLAR !

● Dédié aux jeux d'énigme, d'enquête et autres remue-méninges, l'espace jeu Paris Polar est animé par des ludothécaires professionnels. Au programme, Cluedo, Scotland Yard, Sherlock Holmes DC, Mr Jack, Check Point Charlie, Crime Box,... Une animation « Jeu de rôles » sera aussi proposée aux adultes et enfants à partir de 9 ans. Durée 2h30, de 14h à 16h30 ouverte à 4 joueurs chaque jour sur inscription :

→ [cabaneajeux.assof@gmail.com](mailto:cabaneajeux.assof@gmail.com)

→ 09.80.34.46.19

Proposé par l'association « Cabane à Jeux » pendant toute la durée du salon Paris Polar

📍 Salle des fêtes - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## BIBLIOTHÉRAPIE

● Notre « docteur culture » est à l'écoute de vos problèmes et de vos envies pour une consultation littéraire personnalisée et vous prescrit une liste d'ouvrages à lire de toute urgence. Guérison assurée !

Consultations ouvertes sur toute la durée du festival par les bibliothécaires du 13<sup>e</sup>.

📍 Salle des fêtes - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris



## SCÈNE DE CRIME

● Reconstitution d'une scène de crime. Des techniciens de la Police scientifique présenteront la méthodologie employée pour traiter une scène de crime. Une façon de travailler bien loin des clichés véhiculés par les séries télévisées.

Samedi 18 novembre à 16h

📍 Salle du Fer à cheval - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

## PROMENADE POLAR

● À Paris, le crime et son imaginaire sont fortement imbriqués depuis le XIX<sup>e</sup> siècle... la balade vous emmènera vers les faubourgs, vers les anciennes fortifs et la Zone, lieu de tous les fantasmes sur le crime durant tout le XX<sup>e</sup> siècle. Durant notre pérégrination, nous croiserons les chemins de faits divers bien réels, comme l'assassinat d'Aimée Millot en 1827, mais aussi des romans noirs qui ont eu pour cadre le 13<sup>e</sup> arrondissement.

→ Samedi 18 novembre à 18h00

→ Dimanche 19 novembre à 14h30

## GRATUIT SUR RÉSERVATION

→ [baladeparispolar@gmail.com](mailto:baladeparispolar@gmail.com)

Inscription ouverte à partir du 21 octobre en précisant le jour et le nom ainsi qu'un numéro de portable. Un mail de confirmation vous communiquera le point de rendez-vous.



## Suspension d'audience (ANIMATIONS)

### LA PASSANTE INVISIBLE JEU DE PISTE POLICIER

🕒 Qui est cette étrange femme à l'imper rouge ? On l'a vu près de la mairie, dans ce jardin, au fond de cette impasse... Plus qu'un simple sillage de parfum, elle laisse planer un étrange mystère d'autant qu'un témoin a signalé sa présence près du cadavre des Grands Moulins. Mei, jeune inspectrice d'origine chinoise issue du quartier, mène l'enquête.

Participez au jeu de piste proposé par le festival et menez l'enquête avec l'inspectrice Mei au cœur du XIII<sup>e</sup> arrondissement. Contacts, indices, lieux clés... le quartier devient votre terrain de jeu.

Niveau familial.

Départ entre 13h et 15h30

📍 Salle Bleue - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

Attention ! pour rejoindre certaines étapes, vous allez devoir prendre le bus. N'oubliez pas de vous munir de votre « Pass Navigo » ou de au moins 2 tickets.

### GRATUIT SUR RÉSERVATION

→ [polar@anima.events](mailto:polar@anima.events)

Inscription ouverte à partir du 21 octobre

### JEU DE PISTE - À PARTIR DE 7 ANS

🕒 Un jeu de piste – enquête basé sur l'observation et la résolution de petites énigmes pendant le parcours.

→ Samedi et dimanche, départ entre 14h et 16h

→ Durée : 1h

📍 Salle des fêtes - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris  
Rendez-vous sur le stand Paris Polar

## Les partenaires Paris Polar

### Librairie Maruani

171 boulevard Vincent Auriol 75013  
[librairiemaruani.fr](http://librairiemaruani.fr)

### Les Oiseaux rares

1 rue Vulpian 75013  
[lesoiseaux-rares.fr](http://lesoiseaux-rares.fr)

### Le Chat Pître

22 bis rue du chefdelaville 75013  
[librairiechatpitre.blogspot.fr](http://librairiechatpitre.blogspot.fr)

### Librairie Vocabulaire

39 boulevard de Port-Royal, 75013 Paris  
[Librairievocabulaire.fr](http://Librairievocabulaire.fr)

### Ludothèque Denise Garon

8 square Dunois 75013  
[cabaneajeux.wordpress.com](http://cabaneajeux.wordpress.com)

### Les bibliothèques et médiathèques

Jean-Pierre Melville, Italie, Glacière  
Marina Tsvetaieva, BnF et Bilipo.

### Le Conservatoire Maurice Ravel :

16 rue Nicolas Fortin 75013 01 44 06 63 20

**Les éditions :** Anne Carrière, Asphalte, de l'Aube, Castermann, Cohen & Cohen, Denoël, du Masque, Marabout, les Nouveaux Auteurs, du Rocher, Payot/ Rivages, Plon, Pocket, Presses de la cité, Rouergue, Tanibis.

**Criminocorpus Musée d'histoire de la justice, des crimes et des peines**  
[criminocorpus.org](http://criminocorpus.org)

### Huberty Breyné Gallery

91 Rue Saint Honoré, 75001 Paris

### Les Médias : K-Libre, Les Jours

**Le Centre commercial Italie 2**  
Place d'Italie 75013 Paris

### C.O.Q Hotel Paris

15, rue Edouard Manet – 75013 PARIS

Expositions  
Du 13 au 24  
novembre

## JEAN-CLAUDE GÖTTING

### ● Peintures et illustrations

Jean-Claude Göttling est né à Paris en 1963. Après des études aux Arts Appliqués Duperré à Paris, il réalise ses premiers travaux de bande dessinée avec le fanzine PLG, puis chez Futuropolis, avant de se consacrer essentiellement à l'illustration de presse et d'édition, ainsi qu'à la peinture. « Crève-cœur », son premier livre de bande dessinée reçoit le prix du meilleur premier album à Angoulême en 1986. Il réalise de nombreuses couvertures de romans notamment celles de l'édition française de la série Harry Potter, ainsi que plusieurs livres pour enfants. Il collabore avec divers journaux et magazines tels que *Libération*, *Lire...* et travaille occasionnellement pour la publicité (Chanel, Pieper Heidsieck, BMW).

C'est son travail de peintre et d'illustrateur que nous vous proposons de découvrir à l'occasion du festival.

📍 Galerie Athéna et Antichambre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris



## FICTIONS INTIMES

### ● Photographies de Laure Vasconi

« Dans les images de Laure Vasconi (pas devant comme un regardeur mais bien dedans, comme un infiltré) je retrouve toujours l'énigme de la représentation, l'étrangeté et l'incertitude du réel. Est-ce joué ? Est-ce achevé ? Non bien sûr, mais que faire de ces indices, sont-ils un incipit ou la lente extinction de la dernière image avant le mot fin ? Le plus évident n'est-il pas un pur leurre ?

Le plus insaisissable, filé entre reflets, lumières passantes, mouvements et effacements n'est-il pas le plus vrai ? Le fugace peut durer plus longtemps que l'éternité qui n'a pas de durée et le masque peut révéler davantage que la mise à nu. Dans ses images, comme dans celles précédentes d'ombres familières sorties de quelques films, d'icônes fragiles, de pouvoirs révolus ou de rêves petits bourgeois enluminant les « Merry Christmas » de Los Angeles, Laure Vasconi poursuit son travail de décryptage, son errance décodeuse d'écrans, de bars, de nuit, de solitude, de rencontres, de « souvenirs du futur » ou d'espoirs du passé, entre projet et projections, dans des « cinémas en ville » ou des « fictions intimes ». Elle dit d'une écriture tremblée la singularité et la fraternité d'un regard toujours en éveil courant et parcourant. Il ne peut pas y avoir de relâche. Y aura-t-il jamais un point fixe ? » François Barré

📍 Galerie Bièvre - Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

Expositions  
18 et 19  
novembre



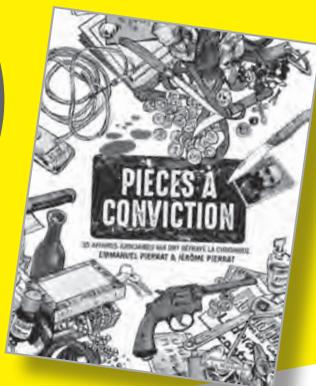
## L'OGRESSE DE LA GOUTTE-D'OR

● A travers des Unes de presse illustrée française, cette exposition retrace un des faits divers les plus marquant du début du XX<sup>e</sup> siècle. Jeanne Weber, meurtrière d'enfants (les siens, ceux de son voisinage et ses neveux) dont elle assurait la garde, que l'on qualifie « d'Ogresse de la Goutte-d'Or » sera jugée à Paris et acquittée. Sous un faux nom, elle partira refaire sa vie en province... Où rapidement on la surprendra en train d'étouffer de jeunes garçons de son entourage !

Exposition réalisée par  
Pierre Piazza de Criminocorpus

📍 Salle des fêtes- Mairie du 13<sup>e</sup>  
1 place d'Italie 75013 Paris

HORS  
LES MURS



## SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16 H PIÈCES À CONVICTION

● Rencontre avec Emmanuel et Jérôme Pierrat à l'occasion de la sortie de leur ouvrage.

*Pièces à conviction :*  
35 affaires judiciaires qui ont défrayé la chronique

Une approche originale des grandes affaires criminelles mises en lumière par deux spécialistes à l'occasion de la sortie de leur ouvrage aux éditions de La Martinière.

Jérôme Pierrat est journaliste indépendant, spécialiste du crime organisé, auteur d'une douzaine d'ouvrages sur le grand banditisme et le trafic de stupéfiants. Il a réalisé plusieurs documentaires et travaille également comme scénariste pour la télévision (Braquo, Panthers) et le cinéma. Il est l'auteur au Seuil de *L'affaire Air Cocaine. Mafia et jets privés* (2015).

### GRATUIT SUR RÉSERVATION

→ [bilipo@paris.fr](mailto:bilipo@paris.fr)

→ 01 42 34 93 00

📍 Bilipo 48-50 rue du cardinal Lemoine  
75005 Paris

DU 14 OCTOBRE 2017

AU 6 JANVIER 2018

## TU ENTRERAS DANS LE SIÈCLE EN LISANT FANTÔMAS

● Exposition des 32 illustrations originales de Camila Farina du dictionnaire Fantômas de Dominique Kalifa publié aux éditions Vendémiaire. Le livre de Dominique Kalifa, explore les mille facettes du roman de Souvestre & Allain autant que les hommages qui lui furent rendus, d'Apollinaire à Perec en passant par Feuillade, Desnos, Magritte ou Queneau.

📍 Bilipo 48-50 rue du cardinal Lemoine  
75005 Paris



## LES AUTEURS

### AUTEURS :

- (1) Laurent Bettoni,
- (2) Selma Dabbagh,
- (3) Sonja Delzongle,
- (4) Marie Devois,
- (5) Alicia Giménez-Bartlett,
- (6) Vladimir Hernandez,
- (7) Brigitte Joseph-Jeanneney,
- (8) Nicolas Lebel,
- (9) Guillaume Le Cornec,

- (10) Dorothee Lizion,
- (11) Richard Marlet,
- (12) Julien Messemaeker,
- (13) Lorris Murail,
- (14) Jenny Rogneby,
- (15) Francois Henri Soulié,
- (16) Patricia Tourancheau,
- (17) Marie Vindy,
- (18) Elisa Vix,
- (19) Carlos Zanón.

### BD :

- (20) Jean-Claude Götting,
- (21) Ivan Brun,
- (22) Tristan Perret.

# PARIS POLAR

## JEUDI 16 NOVEMBRE

📍 CONSERVATOIRE MAURICE-RAVEL

**18h / Remise des prix**  
du concours Jeunes plumes

**19h30 / Théâtre noir** Interprétation des textes  
de François-Henri Soulié par la classe  
d'art dramatique de François Clavier

## VENDREDI 17 NOVEMBRE

📍 MAIRIE DU 13<sup>e</sup>

**18h30 / Remise des prix**  
du concours de nouvelle

**19h / Lecture musicale « La voix des polars »**  
Par les élèves de la classe de Michèle Garay  
du Conservatoire Maurice-Ravel

📍 FONDATION JÉRÔME SEYDOUX-PATHÉ

**20h30 / Ciné-concert « Chicago »,**  
De Cecil B. DeMille et Franck Urson

## SAMEDI 18 NOVEMBRE

📍 BIBLIOTHÈQUE GLACIÈRE MARINA-TSVETAÏEVA

**10h30 / Rencontre avec Marie Vindy**

📍 MAIRIE DU 13<sup>e</sup>

**13h - 19h / Salon du livre**

Dédicaces, tables rondes avec les auteurs invités,  
expositions, animations, balade nocturne

📍 CINÉMA L'ESCURIAL

**20h / Projection de « Zero Dark Thirty »**  
De Kathryn Bigelow

## DIMANCHE 19 NOVEMBRE

📍 MAIRIE DU 13<sup>e</sup>

**13h - 18h / Salon du livre**

Dédicaces, tables rondes avec les auteurs invités,  
expositions, animations, balade

**17h / Reconstitution de l'interrogatoire  
de l'Ogresse de la goutte d'or**

MAIRIE DE PARIS 

 île de France



LES  
JOURS  
.FR



LES  
ÉCRANS  
DE  
PARIS



ITALIE DEUX



klibre

