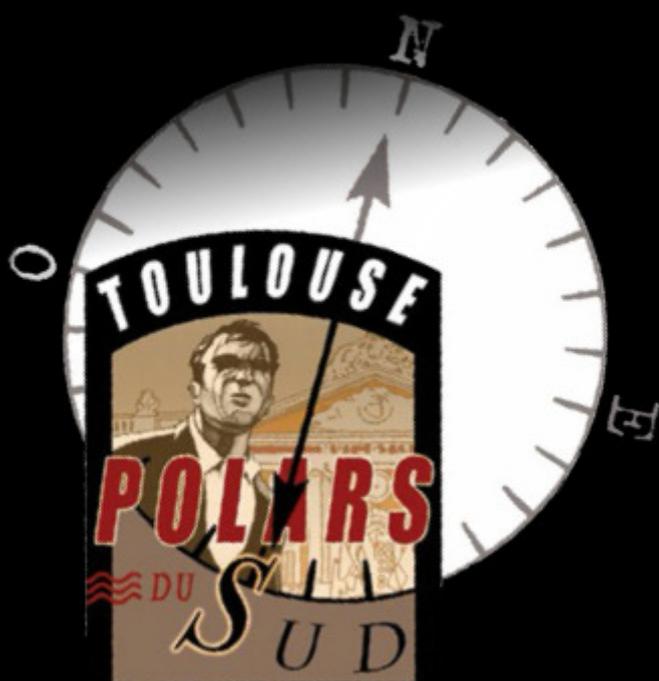


DOSSIER DE PRESSE

**8^e festival international
Toulouse Polars du Sud
Littératures noires et policières**

7-9 OCTOBRE 2016



Quand la ville rose passe au noir...

Contact presse

Armelle Chatel

chatel.armelle@gmail.com

06.60.74.02.26



SOMMAIRE

Le suspect	p.3
Les auteurs complices	p.4
Les dépositions	p.7
A la rencontre du public	p.9
Les temps forts	p.12
Les nouveautés	p.14
Les prix littéraires	p.19
Les lieux du crime	p.21
Le festival leur dit merci	p.22



LE SUSPECT

Toulouse Polars du Sud est une association créée en 2008. Elle rassemble des amateurs de littératures policières, quel que soit le genre : roman noir, d'énigme, de procédure policière, roman historique, etc...

L'association a pour but :

- de **promouvoir et de propager les littératures policières et étrangères** dans leurs diversités
- **d'inciter à la lecture**
- de **combattre l'illettrisme**

Pour ce faire, Toulouse Polars du Sud organise chaque année **le Festival International des Littératures Policières de Toulouse** dans le quartier populaire du Mirail à Toulouse. Ce festival est un lieu d'échanges et de croisement des cultures, notamment des peuples du Sud, en proposant au public des rencontres et des animations avec des écrivains.

En 2016, Toulouse Polars du Sud vous donne rendez-vous pour la **8^e édition de son festival, du 7 au 9 octobre, de nombreuses nouveautés et animations pour découvrir le polar sous toutes ses formes** sont au programme.

Le festival en ligne www.toulouse-polars-du-sud.com

Facebook : www.facebook.com/Toulouse.Polars.du.Sud

Twitter : @TlsePolarsduSud

Instagram : @toulouse_polars_du_sud

Chaîne youtube : Toulouse Polars du sud



LES AUTEURS

Elle réunira une soixantaine d'auteurs incontournables du genre noir et policier.

L'écrivain chinois **Qiu Xiaolong**, publié en France chez Liana Lévi, **parraine le festival.**

Il sera entouré de soixante auteurs comme Victor Del Arbol, Donald Ray Pollock, Arni Thorarinnsson, Erik Axl Sund, Johanna Gustawsson, Franck Thilliez, Bernard Minier, Hervé Le Corre, Olivier Norek, Pascal Dessaint, Dominique Manotti...

Comme chaque année, seront organisées de nombreuses tables rondes et rencontres avec les auteurs sous le chapiteau bien sûr, mais aussi dans les établissements scolaires, les bibliothèques et plusieurs librairies partenaires de Toulouse et toute la nouvelle région. Petits et grands pourront découvrir cette littérature noire et policière.

Littérature adulte, littérature jeunesse et BD, tous les lecteurs y trouveront leur compte.

Retrouvez la liste complète des auteurs.

ALGERIE-----

Ahmed Tiab

ARGENTINE-----

Carlos Salem

BELGIQUE-----

Patrick Delperdange

CHILI-----

Boris Quercia

CHINE-----

Qiu Xiaolong



ESPAGNE-----

Antonio Altarriba

Victor Del Arbol

Keko

Kim

Jordi Llobregat

Rosa Montero

Aro Sainz de la Maza

ISLANDE-----

Arni Thorarinsson

ITALIE-----

Sandro Bonvissuto

Valerio Varesi

NIGÉRIA-----

Leye Adenle

POLOGNE-----

Zygmunt Miloszewski

SUEDE-----

Erik Axl Sund

TURQUIE-----

Alper Canigüz

USA-----

Donald Ray Pollock

FRANCE-----

Laurent Audouin

André Blanc

Anne Bourrel

Franck Bouysse

Christian Carayon



DOSSIER DE PRESSE 2016

Sire Cédric
Sonja Delzongle
Céline Denjean
Pascal Dessaint
Mymi Doinet
Michel Douard
Claire Favan
Pierre-Henri Gomont
Laurent Guillaume
Johanna Gustawsson
Sophie Henaff
Franck Klarczyk
Hervé Le Corre
Marin Ledun
Denis Lemasson
Sophie Loubière
Dominique Manotti
Laureline Mattiussi
Maud Mayeras
Philippe Mediavilla
Bernard Minier
Benoît Minville
Emmanuel Moynot
Olivier Norek
Lionel Olivier
Jean-Hugues Oppel
Guy Rechenmann
Benoît Séverac
Franck Thilliez
Jean-Christophe Tixier
Marie Wilhelm



LES DÉPOSITIONS

Le festival donne la parole aux auteurs à travers notamment **9 conférences**, venez les écouter et débattre avec eux.

VENDREDI 7 OCTOBRE -----

A 18h

Les nouvelles voies/voix du polar italien

Avec Sandro Bonvissuto et Valerio Varesi.

SAMEDI 8 OCTOBRE -----

A 10h

Autres temps, autres lieux, le roman noir témoin de la société, pourquoi explorer le passé ?

Avec Dominique Manotti, Hervé Le Corre et Victor Del Arbol.

A 14h30

Il était une fois l'Amérique.

Regard sur les Etats-Unis par Donald Ray Pollock

A 16h

Passé-Présent, la Chine vue par Qiu Xiaolong

A 17h30

Polars des glaces

Avec Arni Thorarinsson, Erik Axl Sund et Johanna Gustawsson

DIMANCHE 9 OCTOBRE -----

A 10h30

Quand le polar se met au vert...

Avec Franck Bouysse, Benoît Minville, Patrick Delperdange et Anne Bourrel



A 14h

Lagos, Santiago, Barcelone : polar sur la ville

Avec Leye Adenle, Boris Quercia et Aro Sainz de la Maza

A 16h30

Fantastique ou déjanté, quand le polar mélange les genres

Avec Rosa Montero et Carlos Salem

On attend au Parloir !

Rencontres littéraires courtes, 30 minutes pour découvrir un auteur en toute intimité (places limitées).

Vendredi 7 octobre

17h30 ----- Bernard Minier

Samedi 8

14h -----Zygmunt Miloszewski

15h30 ----- Olivier Norek

17h ----- Alper Caniguz

17h25 ----- Maud Mayeras

Dimanche 9

11h30 ----- Jordi Llobregat

15h ----- Sonja Delzongle

15h30 ----- Ahmed Tiab et Denis Lemasson



À LA RENCONTRE DU PUBLIC

Les auteurs à la **rencontre du jeune public.**

On peut écrire du Noir pour le jeune public qui en est souvent friand.

13 auteurs partiront à la rencontre de **plus de 2500 élèves** dans

9 écoles avec Mymi Doynet, Laurent Audouin, Jean-Hugues Oppel

6 collèges avec Jean-Christophe Tixier, Benoît Séverac, Marin Ledun, Carlos Salem et Jean-Hugues Oppel

6 lycées avec Victor Del Arbol, Leye Adenle, Antonio Altarriba, Kim, Jean-Christophe Tixier

Les auteurs à la **rencontre des étudiants**

Le centre universitaire Jean-François Champollion d'Albi avec Leye Adenle.

Le Centre de ressources des langues à l'Université Jean Jaurès Toulouse avec Sandro Bonvissuto et Qiu Xiaolong.

Les auteurs à la **rencontre des salariés en entreprise.**

Mardi 4 octobre

12h00, CMCAS (EDF), **Sire Cédric**

Jeudi 6 octobre

10h30, CER SNCF **Antonio Altarriba, Keko et Kim**

11h30, CE Carsat, **Sire Cédric**

12h, CMCAS (EDF), **Benoît Séverac**

Vendredi 7 octobre

12h CE Airbus Opérations, **Benoît Séverac**

12h CE Continental, **Zygmunt Miloszewski**

12h CE Airbus Defense and Space, **Victor Del Arbol**



Les auteurs à la **rencontre des lecteurs en bibliothèques, médiathèques et librairies.**

Dans les bibliothèques et médiathèques

Mardi 4 octobre

- **Marin Ledun**, 18h Bibliothèque d'Empalot, Toulouse

Mercredi 5 octobre

- **Antonio Altarriba et Kim**, 18h Médiathèque de Pamiers (09)
- **Victor Del Arbol**, 18h Bibliothèque des Izards de Toulouse
- **Qiu Xiaolong**, 18h à la Médiathèque Fabre de Toulouse

Jeudi 6 octobre

- **Leye Adenle**, 18h30 Médiathèque de Samatan (32)
- **Antonio Altarriba, Kim et Keko**, 18h00 Médiathèque José Cabanis, Toulouse
- **Sandro Bonvissuto**, 18h Mémo de Montauban
- **Anne Bourrel**, 19h Médiathèque de Mirande (32)
- **Victor del Arbol**, 20h30 bibliothèque de Labastide Saint Sernin
- **Marin Ledun**, 18h Médiathèque de Seysses
- **Dominique Manotti**, 20h Café littéraire de Tournefeuille
- **Olivier Norek**, 20h30 Bibliothèque de Bouloc
- **Boris Quercia**, 18h Médiathèque du Grand M à Toulouse
- **Benoît Séverac**, 18h Café de l'Estive à Foix
- **Arni Thorarinsson**, 18h à la Médiathèque de Fronton

Vendredi 7 octobre

- **André Blanc**, 18h Médiathèque de Pechbonnieu
- **Victor Del Arbol**, 18h Médiathèque de Montech (82)
- **Hervé Le Corre**, 18h Bibliothèque de la Côte Pavée, Toulouse
- **Marin Ledun**, 19h Médiathèque de Pins Justaret
- **Denis Lemasson**, 20h Médiathèque de Fonsorbes
- **Sophie Loubières**, 18h Médiathèque de Lagardelle sur Lèze
- **Dominique Manotti**, 20h30 Bibliothèque de Saint Paul sur Saves
- **Maud Mayeras**, 18h Médiathèque de Saint Clar (32)
- **Benoît Minville**, 18h Bibliothèque de Lafitte Vigordanne
- **Carlos Salem**, 18h Bibliothèque de L'Isle-Jourdain
- **Sire Cédric**, 18h Médiathèque d'Auterive
- **Arno Thorarinsson**, 18h Bibliothèque des Pradettes Toulouse



DOSSIER DE PRESSE 2016

- **Pascal Dessaint**, 18h Bibliothèque Serveyrolles Toulouse
- **Qiu Xiaolong**, 20h30 Bibliothèque de Plaisance du Touch

Dans les librairies partenaires

Samedi 1er octobre

Marcelo Quintanhila, 16h Librairie Ombres Blanches

Mardi 4 octobre

Librairie Frères Flourey : Victor Del Arbol à 18h30

Mercredi 5 octobre

Terres de Légendes : Keko à 16h

Librairie Privat : Marin Ledun à 17h45

Librairie Terra Nova : Arni Thorarinsson à 19h

Librairie Torcatis : Boris Quercia à 18h30 Perpignan (66)

Jeudi 6 octobre

Librairie Ombres Blanches : Aro Sainz de la Maza et Victor del Arbol à 18h

Librairie La Préface : Qiu Xiaolong à 20h30

Vendredi 7 octobre

Librairie Terres de Légendes : Emmanuel Moynot à 17h

Librairie Privat : Boris Quercia à 17h45

Librairie L'Echappé livres (81) : Rosa Montero à 18h

Librairie Ombres Blanches : Qiu Xiaolong à 18h30

Librairie Frères Flourey : Olivier Norek à 18h30

Librairie Escalire : Ahmed Tiab à 19h

Librairie Ellipses : Antonio Altarriba, Kim et Keko à 19h30





LES TEMPS FORTS

Pendant tout le week-end de nombreuses animations pour découvrir le polar sous toutes ses formes et au plus grand nombre : petits et grands !

Le Rallye enquête Toulouse Polars du Sud / En attendant le Quai...

SIRE CEDRIC écrit l'intrigue du rallye sous la forme d'une nouvelle inédite, après Pascal Dessaint, Benoît Séverac et Stéphane Furlan. Un auteur toulousain fait découvrir sa ville sous son côté noir...

L'ULTIMATUM CODÉ DE ROSE BELLEVILLE

Disparition inquiétante à Toulouse !

Une jeune artiste férue d'architecture, enlevée en pleine nuit. Des menaces surgies de son passé.

Un mystérieux ultimatum rédigé en code.

Cette énigme vous entraînera dans un parcours ludique et ponctué d'épreuves de réflexion et d'orientation au cœur de Toulouse, et vous permettra de découvrir ou redécouvrir des lieux qui fondent son patrimoine technique et scientifique.

Seul ou en équipe de 5 maximum, en famille, entre amis, entre collègues, venez décrypter le code caché dans la ville, démasquez le coupable, et bien sûr portez secours à la jeune femme disparue avant qu'il ne soit trop tard !

Êtes-vous prêts à relever le défi et mener l'enquête ?

Samedi 8 octobre de 13 h à 17h30 Départ au Quai des Savoirs

Retrouvez les modalités de participation et le règlement du jeu sur www.toulouse-polars-du-sud.com

Jeu libre, gratuit et sans obligation d'achat.



Le concours photo Instagram

Le festival organise un **concours photo Instagram**.

Du 28 août jusqu'au 18 septembre, les participants pourront poster leur cliché sur Instagram en utilisant le mot-dièse #ToulousePolarsduSud2016. Toutes les informations en suivant le compte @toulouse_polars_du_sud sur Instagram

La remise des prix aura lieu le dimanche 9 octobre à 14h30

Les experts Toulouse

Scène de crime et police scientifique comme si vous y étiez !



A l'occasion des **Rencontres de la Sécurité Intérieure**, la **Police judiciaire de Toulouse** propose un **stand interactif** pour initier le public aux **techniques employées par les spécialistes de la Police Scientifique**.

Animé par des policiers de la PJ de Toulouse, le public pourra entrer dans la peau d'un expert !

fondu au noir 

Durant tout le week end, une assistance médicale est prévue

Les Docteurs Polars.... Ils sillonneront les allées du festival et distribueront des **ordonnances** polars sur mesure.

Pas plus haut que le bord

Un show radiophonique, politique et satirique. L'émission diffusée sur Radio Campus sera enregistrée pendant le festival, **le dimanche 9 octobre à 13h**. Une contrainte pour les chroniqueurs, faire apparaître des titres de polars...





LES NOUVEAUTÉS

Le festival propose de découvrir le polar sous toutes ses formes

Le polar s'invite au musée

Pour la première année, le festival met en place un partenariat avec le **Musée**

Dupuy de Toulouse. Le principe :

Un auteur pose son œil curieux et aiguisé sur une oeuvre du Musée Paul Dupuy :

Jean-Hugues Oppel présente la pharmacie des Jésuites...

Vendredi 7 octobre à 18h, au Musée Paul Dupuy, 13 rue Pléau, Toulouse

Cinéma

En partenariat avec le **cinéma ABC**.

Projection du film *Diamant noir* d'Arthur Harari, Prix du jury au festival du film policier de Beaune édition 2016.

Dimanche 9 octobre à 17h, cinéma ABC Toulouse

Tarif plein 7.50€ / tarif réduit 5.5€

Polars en gare !

Toulouse Polars du Sud et la Direction régionale Midi-Pyrénées de la SNCF

organise un concours de nouvelles noires. Ce concours est ouvert à tous les abonnés TER Midi-Pyrénées à partir de 16 ans. Il aura lieu du 5 au 19 septembre 2016.

L'auteur **Bernard Minier** écrit le début de l'intrigue en 2 lignes, les participants devront écrire la suite de la nouvelle en 3500 signes maximum. Le prix sera remis sur le festival le samedi 8 octobre.



Lectures théâtralisées

Lectures noires (extraits d'œuvres d'auteurs invités au festival) par les Moments 2M,

Le mardi 4 octobre 20h à la Bibliothèque de Pompertuzat (31)

Apéros Polars

Du mardi 4 au samedi 8 octobre à partir de 19h, durée 50 minutes.

En partenariat avec le théâtre du Grand Rond, nous vous proposons des **apéros polars**. Au programme : lectures de polars choisis parmi les auteurs du festival. Venez découvrir des textes noirs autour d'un apéritif !

Menez l'enquête et découvrez la fin de l'histoire

Plus fort que les détectives de fiction, devancez les Sherlock Holmes, et autres Hercule Poirot en résolvant l'énigme avant eux lors du **Club du Mardi avec la librairie Série B !**

Le principe : lisez un roman policier jusqu'au marque-page puis une fois en possession de tous les indices, confrontez vos théories avec d'autres détectives amateurs au cours d'une séance animée par notre libraire. Identifiez les mobiles, analysez les scènes de crime, démasquez les menteurs, bref trouvez le coupable !

La séance du mardi 4 octobre sera consacrée à *Pélagie et le bouledogue blanc*, de Boris Akounine : Nous sommes en Russie, à la fin du XIXe siècle, dans la paisible province de Zavojsk. Lorsque sa vieille tante lui demande de découvrir l'identité de celui qui cherche à empoisonner ses chiens, l'archevêque Mitrophane est excédé : suite à l'arrivée d'un inspecteur de Pétersbourg, son diocèse est sens dessus-dessous, et il a bien d'autres chats à fouetter. C'est donc la sœur Pélagie qui sera chargée d'aller démêler ce mystère, qui va vite s'avérer avoir des ramifications bien plus complexes que prévu... **Du mystère, du dépaysement, de l'humour et de l'érudition au programme de ce Club du Mardi !**

Inscription et achat des livres à la librairie Série B.



Expositions

4 au 10 octobre, au Théâtre du Grand Rond 23 rue des potiers, Toulouse.

***Texto-graphies noires*, rencontre entre un photographe et un écrivain : Jules Séverac et Benoît Séverac.**

Texto-graphie, ce sont des joutes auxquelles père et fils se livrent, des photos et des mots qu'ils se lancent comme des défis artistiques.

Chaque semaine, Jules propose à Benoît un panel de clichés pris lors de ses pérégrinations photographiques. Benoît s'empare de l'une d'elles, qui l'inspire plus que les autres, et propose un fragment d'histoire, un départ de fiction, comme une fulgurance qui viendrait non pas illustrer ou mettre des mots sur la photo, mais la faire parler, en donner une interprétation.

BENOÎT SÉVERAC

Benoît Séverac est auteur de littérature noire et policière, romans et nouvelles, pour adultes ou adolescents. Il vit à Toulouse qu'il utilise souvent comme toile de fond pour ses fictions.

Ses textes sont réalistes et font la part belle à une observation sensible du genre humain.

JULES SÉVERAC.

A 21 ans, Jules Séverac termine ses études aux Beaux-Arts de Toulouse et vient d'être admis à l'école supérieure de photographie Louis Lumière à Paris.

Il a déjà exposé ses propres œuvres à plusieurs occasions, notamment lors du festival littéraire *Enfin Livres* de Cazères/Garonne en 2015 et pendant le festival *En plein Art* 2015 au nom du collectif de plasticiens *NE* dont il est le co-fondateur.





6 au 31 octobre, au Bar Le Cactus, 13 boulevard Lascrosses, Toulouse

Objectif [Noir], les auteurs du Noir vus à travers l'objectif de Christelle Guillaumot, la photographe du festival, après des années passées à déambuler dans les allées du festival et de bien d'autres. Pris sur le vif, regards, sourires, moments de partage... Une histoire d'auteurs en noir et blanc.

Christelle GUILLAUMOT est amatrice de romans noirs et policiers. Depuis 8 ans, elle avance sans être vue dans chaque recoin du festival, dans chaque rencontre, toujours prête à prendre un cliché. Elle n'a pas son pareil pour faire partager des moments intimes et complices des auteurs sur le festival.

Exposition en partenariat avec le "Collectif (le) Cactus Ça Pique"
Vernissage de l'expo le jeudi 6 octobre 2016.

7 au 9 octobre, sur le festival

- Photographies du Concours photo Instagram
- **Voyager en polars**, par Fondu au Noir



Né aux **USA** en 1841 avec Edgar Allan Poe, développé en **France** par Émile Gaboriau en 1863, puis en **Angleterre** par Arthur Conan Doyle en 1887 et Agatha Christie à partir de 1934, le polar a, dès ses origines, emmené le lecteur aux quatre coins du globe. En Chine les premiers récits criminels remontent au III^e siècle et le personnage du juge Ti est inspiré d'une figure qui a vécu au VII^e siècle.



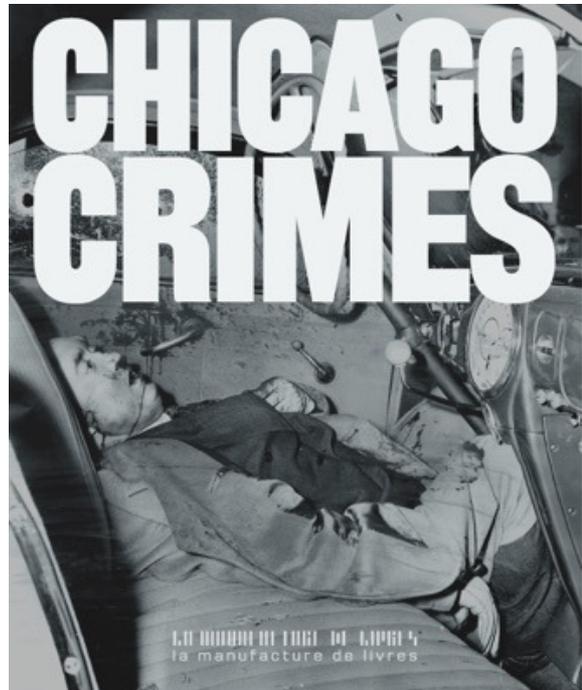
DOSSIER DE PRESSE 2016

Vers quelles destinations nous emmènent tous ces polars ? Quels auteurs nous font découvrir leur pays ? Comme l'a prouvé récemment la nouvelle vague de polar nordique, les anglo-saxons ne sont pas les seuls avec lesquels il faille compter. De la **Chine** à **Israël** ou l'**Allemagne** en passant par l'**Amérique Latine**, de nouveaux talents font vivre ce genre propice à rendre compte des conditions politiques, sociales et économiques des pays qui nous entourent.

Sachez déjà que de tous ces récits, il se dégage un point commun : les auteurs nous montrent l'envers de la carte postale.

- **Chicago Crimes**, avec *La Manufacture de Livres*

Tirée du livre *Chicago Crimes*. C'est une plongée dans le monde des malfrats de la capitale du crime : le Chicago du début du XXe siècle. Plus de 150 images de meurtriers, des voleurs de banque, trafiquants d'alcool, flics, des suspects, des témoins, des avocats, des scènes de crime, des victimes, des familles en deuil, des funérailles... etc... issues des archives du Chicago Tribune, le grand quotidien de la ville.



On y retrouve les figures de la criminalité de Chicago depuis le début des années 1900 aux années 50 ; criminels bien connus tels que Capone, Dillinger, Leopold et Loeb, etc. sont en vedette avec des criminels moins célèbres tels que le meurtrier Arthur Bauer, le tueur en série William Heirens, les voleurs Loveland & Sherrow, les bootleggers Lake & Druggan, le « bébé »

tueur George Rogalski et beaucoup d'autres. D'autres photos révèlent les visages hallucinés de Clarence Darrow, la "femme en rouge" Anna Sage, le massacre de la Saint-Valentin etc...

La plupart de ces photographies sont inédites depuis leur publication originale ou ne furent jamais publiées jusqu'à la parution de la version américaine du livre en 2014.

Elles s'inscrivent dans la tradition des grands photographes de presse et de faits divers comme Weegee (exposition en 2008, livre paru au Seuil). On y retrouve l'atmosphère des grands films noirs et des légendaires romans policiers américains, de Dashiell Hammett à James Ellroy.



LES PRIX LITTÉRAIRES

Le Prix Violeta Negra

Créé en 2011, ce prix littéraire a pour objet de mettre en évidence un roman noir ou policier traduit d'une langue du Sud (espagnol, italien, portugais, grec, turc, arabe ou toute autre langue du Sud).

Composition du jury :

Présidente Christine Pérès, enseignante à l'Université Jean-Jaurès.

- Pierre-Jean Bourgeat, producteur radio, traducteur, interprète.
- Elodie Lavielle, médiathèque de Toulouse.
- Véronique Haudebourg, journaliste
- Antonia Marquez, bibliothécaire, (membre du conseil d'administration de TPS).
- Joëlle Porcher, journaliste.
- Frédérique Sausset, membre du conseil d'administration de TPS.
- Kim Dagon, libraire à la librairie Ombres Blanches
- Un représentant du **Club J'M le Polar** qui portera la voix des lecteurs de la Médiathèque du Grand M de Toulouse.



Les six livres sélectionnés sont les suivants :

- **Juan Martini pour *Puerto Apache*** (Asphalte éditions)
- **Mimmo Gangemi pour *La revanche du petit juge*** (Le Seuil)



DOSSIER DE PRESSE 2016

- Victor del Arbol pour *Toutes les vagues de l'océan* (Actes Sud)
- Antonio Manzini pour *Piste noire* (Denoël)
- Carlos Salem pour *Le plus jeune fils de Dieu* (Actes Sud)
- Boris Quercia pour *Tant de chiens* (Asphalte éditions)

Le Prix Thierry Jonquet : réveillez l'écrivain qui sommeille en vous.

Le prix Thierry Jonquet est un **concours de nouvelles noires et policières**, ouvert aux candidats francophones à partir de 17 ans. 12 000 signes maximum pour convaincre un jury composé de professionnels du livre (écrivains, bibliothécaires, lecteurs passionnés de polars) membres de l'association.

Le thème 2016 est TENUE DE TRAVAIL.

Le Prix de l'Embouchure : flics et polar, une histoire d'amour

Ce prix est **décerné par l'Amicale du Personnel de la Police Nationale (APPN)** dans le cadre du festival. Trois des finalistes seront présents sur le festival pour dédicacer leur livre.

La sélection 2016 :

- *Les crocs de la Corrèze* de Franck Klarczyk
- *Le chien arabe* de Benoit Séverac
- *La petite musique de mort* de Marie Wilhelm
- *Voulez-vous tuer avec moi ce soir ?* de Céline Denjean

Toulouse Polars du Sud participe au choix des livres sélectionnés pour le prix.

**La remise des prix littéraires aura lieu
Samedi 8 octobre à 11h30**



DOSSIER DE PRESSE 2016

LIEUX DU CRIME

Le lieu central du festival c'est Basso Cambo ! Allée Marc Saint Saëns, Toulouse
Terminus du métro Basso Cambo, ligne A

La librairie de la Renaissance accueille le festival pendant 3 jours. Sur place un chapiteau, un forum, une librairie... ouvert de 10h à 19h pendant les 3 jours.

Le festival se met au vert !

Toulouse Polars du Sud s'engage pour **un festival durable et solidaire !**

Nos engagements :

- **Faciliter l'accès à la culture pour tous :**

Entrée gratuite, rencontres auteurs accessibles à tous, en zone urbaine (ZFU) et rurales, en milieu scolaire, dans les médiathèques publiques et d'entreprises

- **Privilégier l'éco-mobilité :**

Transports en commun, covoiturage et rationalisation des déplacements pour les auteurs et les visiteurs

- **Veiller à la préservation du site et des ressources :**

toilettes sèches, gobelets consignés réutilisables, tri des déchets, restauration réfléchie (circuits courts), communication responsable

Retrouvez l'ensemble des actions et bonnes pratiques mises en oeuvre et/ou développées sur www.toulouse-polars-du-sud.com



LE FESTIVAL LEUR DIT MERCI

Des partenaires fidèles

