



QUAIS DU POLAR

FESTIVAL
INTERNATIONAL
LYON

1, 2 & 3
AVRIL 2016

LITTÉRATURE
CINÉMA
BD
ENQUÊTE
JEUNESSE
THÉÂTRE

CONTACT PRESSE

Olivia Castillon
06 76 23 30 37
olivia.castillon@wanadoo.fr

**WWW.QUAIS
DUPOLAR.COM**

COMMUNIQUÉ - XII^e FESTIVAL QUAIS DU POLAR - 1, 2, 3 AVRIL 2016

Au moment de vous présenter les grandes lignes de la prochaine édition du festival, nous sommes conscients de ce que peut avoir de dérisoire une telle communication. Notre ambition n'est pas de changer le monde, mais plus modestement de tenter de le comprendre, et de contribuer au rayonnement de la littérature. Nous nous efforcerons, au cours de cette prochaine édition, de rester fidèles à cette double ambition.

Dans cette optique, seront évoquées à Quais du Polar à travers plusieurs tables-rondes, notamment une thématique « Espionnage », des questions brûlantes et aussi diverses que les mutations géopolitiques, les problématiques des réfugiés, les surveillances informatiques et la globalisation financière.

En cette douzième édition de Quais du Polar, la Grande-Bretagne sera à l'honneur. Les autres axes majeurs seront : la francophonie (avec des écrivains venus d'Algérie, du Togo, du Gabon, du Québec, de Suisse ou de Belgique), l'humour et... le football puisque Lyon est une des onze villes françaises qui accueilleront l'Euro 2016, en juin prochain. Comme chaque année maintenant, quelques plumes « hors du genre » viendront nous parler des frontières littéraires... et de leur ouverture ! Et bien sûr la littérature jeunesse comme la bande dessinée seront également dignement représentées.

Les grandes figures du genre seront une fois encore présentes. Parmi les invités, notez d'ores et déjà la présence de **Richard Price** (USA), **David Peace** (Angleterre), **Arnaldur Indriðason** (Islande), **Jo Nesbø** (Norvège), **James Grady** (USA), **Tim Dorsey** (USA, présent pour la première fois en France), **Jax Miller** (USA), **Philippe Jaenada** (France), **Jessica Cornwell** (Angleterre), **S.J. Watson** (Angleterre), **Nele Nehaus** (Allemagne), **Laurent Binet** (France), **Jérémy Fel** (France), **Caryl Férey** (France)...

Vous découvrirez notre thématique francophonie avec la venue d'auteurs belges comme **Jean Van Hamme**, **Paul Colize**, **Barbara Abel** ou encore **Patrick Delperdange** ; québécois, avec **Patrick Sénécal**, **Jacques Côté**, **Richard Ste-Marie** mais aussi d'auteurs suisses tels que **Joseph Incardona**, **Frédéric Jaccaud**, **Quentin Mouron** et **Sébastien Meier**. Les voix du polar francophone se feront également entendre avec un auteur gabonais, **Janis Otsiemi**, et togolais, **Kangni Alem**.

2016 sera également l'occasion de mettre à l'honneur la célèbre collection Rivaiges Noir, qui fêtera ses 30 ans à Lyon avec un très beau plateau d'auteurs français et étrangers.

Autre temps fort du festival, les « Dictées Noires » en partenariat avec l'Agence Nationale de Lutte contre l'Illettrisme seront relancées avec deux intervenants exceptionnels puisque les scolaires auront le plaisir de rencontrer **François Morel**, et le grand public d'écrire sous la dictée d'**Amélie Nothomb**.

À noter que pour cette prochaine édition, les deux dictées auront lieu le vendredi.

Pour sa onzième édition en 2015, Quais du Polar a accueilli 70.000 visiteurs, devenus acquéreurs des 30.000 livres vendus par les libraires partenaires de la manifestation.

Comme chaque année la Ville de Lyon et plus largement la région Rhône-Alpes feront la part belle au polar avec de nombreux lieux associés à la programmation du festival : cinémas, musées, salles de spectacles, galeries, mais aussi écoles, collèges, lycées, universités, médiathèques, centres pénitentiaires, hôpitaux etc.

Ainsi l'Institut Lumière, le Musée des Beaux-Arts, le Musée Gadagne, les Archives Départementales, l'École Nationale Supérieure de Police de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, le Toboggan, le Musée de l'Imprimerie, le Musée gallo-romain, le Musée urbain Tony Garnier... proposeront une programmation originale à l'occasion de Quais du polar. Et de nouveaux lieux s'associeront à cette grande fête du polar : le Musée Henri Malarte, l'Institut National de Police Scientifique, La Ferme du Vinatier, l'Improvidence Théâtre, le centre culturel d'Écully, l'Espace culturel Eole, l'Hôpital Saint Joseph - Saint-Luc, le Musée Lumière, les cinémas CNP et la Fourmi, le Périscope, le Marché gare...



QUAIS DU POLAR

FESTIVAL INTERNATIONAL LYON

1, 2 & 3
AVRIL 2016

LITTÉRATURE
CINÉMA
BD
ENQUÊTE
JEUNESSE
THÉÂTRE

La grande enquête dans la ville qui réunit chaque année plus de 10.000 participants invitera les enquêteurs à s'élaner cette fois du Musée Gallo-romain et à s'aventurer dans les rues de Lyon à la recherche de nouveaux indices.

Les libraires partenaires du festival ont établi la liste des polars francophones nominés pour le Prix des lecteurs Quais du Polar / 20 Minutes :

- o *Les Initiés*, Thomas Bronnec (Série Noire, Gallimard)
- o *Concerto pour quatre mains*, Paul Colize (Fleuve noir)
- o *Six fourmis blanches*, Sandrine Collette (Éditions Denoël)
- o *Les loups à leur porte*, Jérémy Fel (Éditions Rivages)
- o *Obia*, Colin Niel (Éditions du Rouergue)
- o *Adieu Lili Marleen*, Christian Roux (Rivages Noir)

Les 10 jurés seront officiellement sélectionnés le 14 décembre 2015. Ils se réuniront pour délibérer le samedi 12 mars 2016 à Lyon. La remise du Prix des Lecteurs aura lieu pendant le festival, le samedi 2 avril 2016.

Le Prix Polar Jeunesse Quais du Polar – Ville de Lyon, lui, poursuit son développement. Initié en 2015, ce Prix s'adresse aux élèves de 3^e cycle, dans le cadre d'un projet mené en temps périscolaire. Il récompensera un roman ou un album policier pour la jeunesse paru en 2015, et sera remis officiellement pendant le festival. Entre janvier et mars, les jeunes jurés des 12 écoles primaires participantes se familiariseront avec les 5 titres en lice au cours d'ateliers animés par les Ambassadeurs du livre, encadrés par l'Association de la fondation étudiante pour la ville (Afev).

Les ouvrages de la sélection sont :

- o *Noah et l'énigme du Ghost Train*, Stéphanie Benson (Syros, Coll. Tip Tongue)
- o *Lucile Finemouche et le balafre*, *La dimension Chronogyre*, Juliette Valéry et Annabelle Faty (Actes sud)
- o *Bavure sur la côte d'Azur*, *Les enquêtes de Mirette*, Fanny Joly et Laurent Audouin (Sarbacane)
- o *Dix minutes à perdre*, Jean-Christophe Tixier (Syros)
- o *Cornichon Jim*, Benjamin Desmares (Le Rouergue)

Enfin, pour la troisième année, le festival débutera par une journée de rencontres professionnelles : « Polar Connection ». Le vendredi 1^{er} avril 2016, les professionnels du livre, nationaux ou internationaux, du cinéma, de l'audiovisuel, du numérique... sont invités à participer à différentes temps d'échange et de réflexions autour de ce qui les rassemble : le polar.

« Carrefour des éditeurs internationaux », « Rencontres autour de l'adaptation audiovisuelle », « Parlons Métier », L'univers Polar et le Numérique » : quatre thématiques leur seront proposées pour favoriser le croisement des regards et l'émergence de projets au fil des rencontres et des discussions...

CONTACT PRESSE

Olivia Castillon
06 76 23 30 37
olivia.castillon@wanadoo.fr

WWW.QUAIS
DUPOLAR.COM