

*Comment transformer un quilt tradi sage et rigide  
en un ouvrage un peu plus moderne ?*



1. Coudre des bandes ensemble sans se préoccuper de leur longueur.

2. Repasser les coutures en alternant.



3. Équerrer de façon à aligner le haut des bandes et assembler en formant un cylindre.

4. Plier en 2 pour mettre le cylindre à plat et couper de nouvelles bandes de même largeur que les premières, perpendiculairement aux coutures.



5. Ouvrir les anneaux ainsi formés en décalant à chaque fois. Poser ces nouvelles bandes sans changer l'ordre afin de former une diagonale avec les différents carrés.



Jusque là, la démarche est presque la même que pour *Voyage autour du monde*.

Pour rompre ces diagonales rigides, il suffit maintenant de bouger quelques carrés et de remplacer ceux qui manquent (les bandes n'étant pas toutes de la même longueur) par de nouveaux éléments.



Dans mon cas, j'avais mis de côté le tissu « chats » que j'ai coupé non pas en carrés mais en rectangles équivalents à 2 carrés. Je les ai positionnés sur le top : 2 verticaux et 2 horizontaux.

J'ai complété les trous avec de nouveaux tissus, parfois même en reconstituant des carrés à l'aide de 2 petits restes.



Et voilà un quilt qui me semble bien plus attrayant !

