



L'industrie osseuse - démonstration



Cette démonstration sera l'occasion d'aborder l'évolution chronologique des industries osseuses, les matières premières animales, les outils en silex liés à la transformation des matières dures animales, les traitements spécifiques liés à ces matériaux (assouplissement et traitements thermiques).

En fonction de la thématique de votre structure, exposition ou évènement, nous pouvons développer des contenus plus spécifiques (matériel présenté, discours et démonstrations) sur :

- **industries osseuses des chasseurs-cueilleurs** : débitage du bois de rennes, fabrication de sagaies, harpons, aiguilles à chas et d'éléments d'art mobilier.

- **industrie osseuse au néolithique** : débitage du bois de cerf, fabrication de gaines d'outils, poignards, poinçons, peignes, éléments de parure, statuettes, etc.

- **industrie osseuse à l'âge du bronze** : utilisation d'outils en bronze pour la fabrication d'éléments d'os et de bois de cerf de l'âge du bronze (épingles, manches de couteaux, peignes, éléments de harnachement, etc.).

- **tableterie gallo-romaine** en projet pour la saison 2013-2014.

Matériel à fournir par l'organisateur :

- Espace abrité en cas de mauvais temps,
- 2 ou 3 tables, au cas échéant, présentation du matériel au sol sur nattes ou peaux.

Matériel pédagogique utilisé :

- Fac-similés, outils emmanchés, matériel expérimental : outils emmanchés et supports de travail (étau-établi), documentation bibliographique et iconographique.
- Possibilité d'installer une tente de type magdalénienne couverte en peaux dans le cadre d'une thématique sur le Paléolithique supérieur.

Accessibilité :

- Possibilité de manipuler les fac-similés et emmanchements pour tout public.

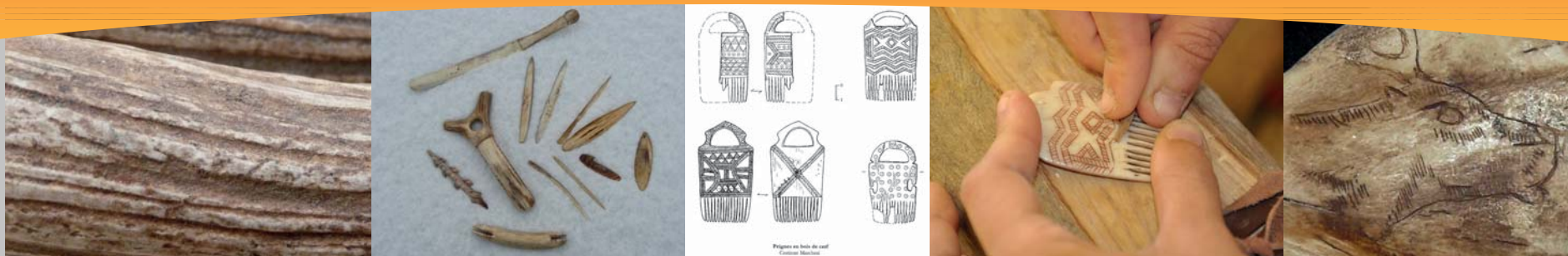


ARKÉO FABRIK

8, rue du pied des Vignes
79800 EXOUDUN
FRANCE
Tel : 09.51.47.31.57
Mail : arkeo.fabrik@laposte.net
<http://arkeofabrik.over-blog.com/>



L'industrie osseuse - ateliers pédagogiques enfants & familles



Atelier de fabrication d'objets en os :

Le travail de l'os et des matières dures animales en général est long et fastidieux. Néanmoins, dans le cadre d'un atelier pédagogique d'1h30, le public pourra s'initier à la fabrication d'éléments de parures (pendentifs ou perles) ou d'objets utilitaires (hameçon droit, lissoir), à partir d'os longs peu épais.

Cet atelier demandera la présence de l'animateur sur un créneau horaire spécifique d'1h30 à caler parallèlement aux démonstrations. Capacité d'accueil de 25 participants par atelier.

Matériel à fournir par l'organisateur :

- Espace abrité en cas de mauvais temps.



Atelier de gravure sur os - art mobilier :

A l'aide de burins, becs et autres lames de silex, le public pourra s'initier à la gravure sur os.

A partir d'illustrations de nombreuses représentations gravées du Paléolithique supérieur et après décryptage des codes graphiques de l'époque, les participants pourront s'essayer à la gravure, munis des mêmes outils que les artistes paléolithiques.

Cet atelier demandera la présence de l'animateur sur un créneau horaire spécifique d'1h30 à caler parallèlement aux démonstrations. Capacité d'accueil de 25 participants par atelier.

ARKÉO FABRIK

8, rue du pied des Vignes
79800 EXOUDUN
FRANCE
Tel : 09.51.47.31.57
Mail : arkeo.fabrik@laposte.net
<http://arkeofabrik.over-blog.com/>