

TUTORIEL : Petit sac à main en cuir tannage végétal

Par Jérôme



Cuir :

- Cuir de tannage végétal naturel d'environ 2,5 mm d'épaisseur

Outils :

- Un tapis de coupe auto-cicatrisant de dimension : 600 x 900 mm
- Un crayon à bille et pointe à tracer pour reporter le patron et les motifs sur le cuir
- Un cutter
- Une paire de ciseaux
- Un abat carre
- Un éponge pour mouiller le cuir
- Un couteau à ouvrir
- Un maillet
- Des matoirs au choix pour le motif (ici un matoir que j'ai taillé dans une tige de métal)
- Un marbre pour support de frappe (pour l'utilisation du matoir entre autres)
- Un emporte-pièce pour l'insertion du cabochon "arbre de vie"
- Un billot pour utiliser l'emporte-pièces sans l'abîmer
- Une rainette pour tracer et creuser les lignes de couture
- Un couteau à parer pour émincer les épaisseurs de cuir à coller ensemble
- Un grande règle en métal qui sert de guide pour plier le cuir
- Une lissette pour plier les bords du cuir avant assemblage et pour la finition de tranche
- Des pinceaux, éponges, coton tige, morceaux de tissus pour la teinture
- Une pince emporte-pièces pour la pose des rivets et les trous de réglage de la lanière
- Une enclume et outil de pose de rivets
- Deux aiguilles à coudre le cuir
- Une bobine de fil de lin poissé
- Une griffe à frapper pointe diamant pour faire les trous de couture
- Des pinces double-clips pour maintenir les collages du cuir

Teinture et colle :

- Colle néoprène
- Teinture aqueuse Eco Flo pour cuir
- Gomme adragante pour la finition des tranches
- Graisse pour nourrir le cuir
- Spray imperméabilisant

Accessoires :

- 1 cabochon "arbre de vie" pour la déco du sac
- 1 petite clé décorative
- 1 petit mousqueton pour attacher les clés dans le sac
- 7 rivets de taille T3 en finition laiton vieilli
- 1 petite boucle à ardillon avec chape pour la lanière
- 2 anneaux demi-ronds pour fixer la lanière
- 1 fermeture aimantée – TOP magnétique

Patron :

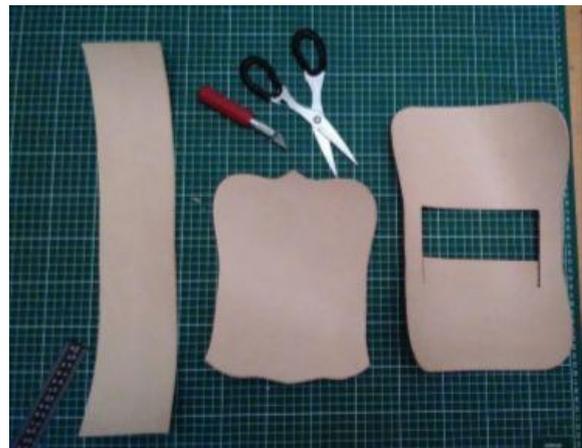
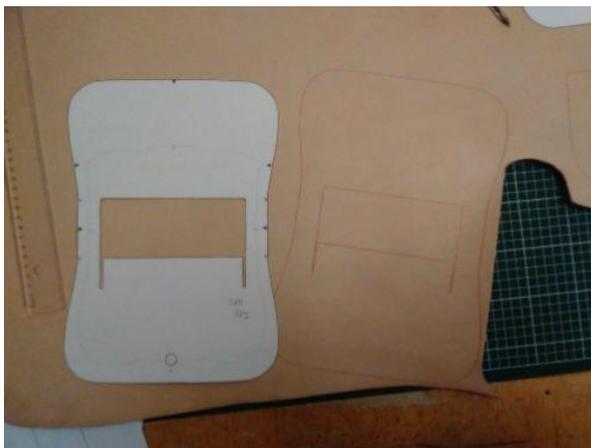
- <https://cdn.instructables.com/ORIG/FUU/U8ZM/IXLALHJ4/FUUU8ZMIXLALHJ4.pdf>

Tout le matériel suivant a été acheté chez Deco Cuir :

"Je dois dire que j'en suis entièrement satisfait, sans compter que le service est très rapide et les conseils sont de grande qualité."

Etape 1 : Découpe des parties du sac

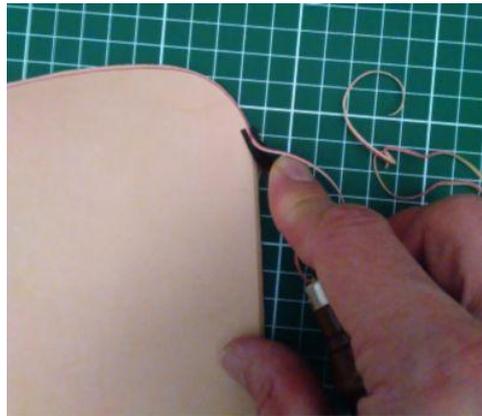
Reporter les pièces du sac au crayon bille sur le cuir (il ne restera pas d'encre sur le cuir après le passage de l'abat carre) puis découper les morceaux.



Conseil : Vous pouvez aussi utiliser le crayon argent pour tracer le patronage sur le cuir.

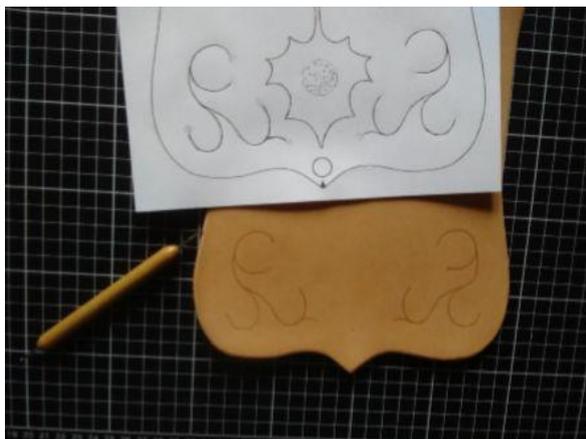
Etape 2 : Casser l'arête du cuir afin de rendre les bords plus arrondis

Utiliser l'abat carre pour "casser" les angles trop vifs des bords

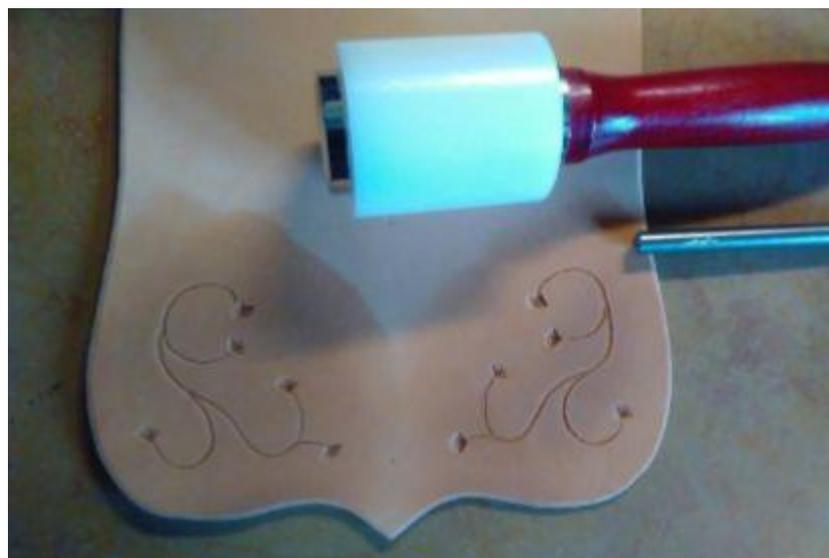


Etape 3 : Réaliser un motif en repoussage

Après avoir mouillé le cuir à l'aide d'une éponge, reporter le motif décoratif sur le cuir à l'aide d'un stylet à pointe sèche puis inciser le cuir avec un couteau à ouvrir.



Ajouter les détails du motif avec les matoirs.



Tracer et découper la forme de la feuille morte puis sur les arêtes effectuer un passage avec l'abat-carre.

Evider le centre de la découpe de la feuille morte avec l'emporte-pièce et ajouter des nervures à la pointe sèche.



Etape 4 : Préparation pour la couture

Dans un premier temps, passer la rainette sur les pièces à coudre.



Rabat



Fond



Rabat

Côtés

Les trois pièces principales du sac (côtés, rabat et fond) sont creusées sur les bords avec la rainette pour accueillir la couture qui s'intégrera ainsi dans le cuir.

Dans un second temps, parer le cuir du côté crôte sur les pièces à coudre ensemble pour éviter les sur-épaisseurs. On voit bien l'utilité de cette étape qui sert à affiner l'épaisseur du cuir, puisque deux épaisseurs vont être collées puis cousues ensemble.



Les flèches indiquent la limite du parage.

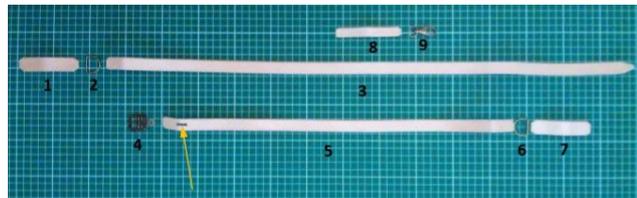


Puis plier la bande du fond en vue de la couture. La lissette en bois vient plier le cuir le long de la règle métallique sur toute la longueur du fond du sac, sur les deux bords.



Etape 5 : Réalisation de la lanière

Réaliser deux petites languettes de cuir pour accueillir les anneaux demi-ronds.



La lanière se compose ainsi (voir image ci-dessus) :

- une languette de cuir (1) pour fixer l'anneau (2) au sac
- une première lanière (3) avec bout en pointe
- la boucle(4) qui sera fixée à une seconde lanière (5) elle-même reliée au deuxième anneau (6) attaché par la deuxième languette de cuir (7) au sac

En haut : petite lanière de cuir (8) pour fixer le petit mousqueton (9) où pourront s'attacher des clés à l'intérieur du sac.

Remarque : L'enchapure (flèche) de la lanière (5) est réalisée à l'aide de deux trous faits à la pince emporte-pièces reliés entre eux au cutter, afin de recevoir la boucle.



Etape 6 : Teindre le cuir

Teindre le cuir en réalisant des ronds.



Etape 7 : Réalisation des assemblages décoratifs

1. Assembler la boucle à chape à la sangle



On colle les deux bords et on fixe un rivet (qui passe dans le trou de la chape métallique de la boucle) avec l'enclume et le manche à frapper.

2. Assembler la réalisation de feuille morte sur le rabat du sac

Après avoir rayé au cutter le rabat en cuir sur la surface occupée par la feuille et le cabochon, encollage des 3 pièces (rabat, feuille et cabochon). On laisse sécher... Puis on assemble.



Réaliser un point de couture sur les parties de la feuille exposées à un accrochage accidentel (le haut et le bas).



Le point de couture est très discret, presque invisible.

3. Réalisation des languettes en cuir

Insérer les anneaux puis encoller des languettes de cuir (ne pas coller à l'endroit où l'anneau doit rester libre, voir limite aux flèches jaunes).

Laisser un séchage superficiel puis mettre en contact des deux surfaces qui sont pressées ensemble.



Gratter au cutter les surfaces à encoller, laisser sécher puis mettre en place des supports d'anneaux.



Pour solidifier le tout, poser deux rivets par support d'anneau après avoir percé les trois épaisseurs de cuir à l'aide de la pince emporte-pièces.

Riveter l'attache du mousqueton sur la partie haute et interne du fond, sans collage préalable afin de laisser le mousqueton libre de tourner sur lui-même, pour faciliter l'accès futur aux clés.

Etape 8 : Perçage des trous de coutures décorative du rabat

Percer les trous de couture à l'aide des griffes à frapper pointe diamant jusqu'à la limite de la couture décorative du rabat (flèche). La zone du haut sera percée plus tard, pour fixer le rabat aux côtés.

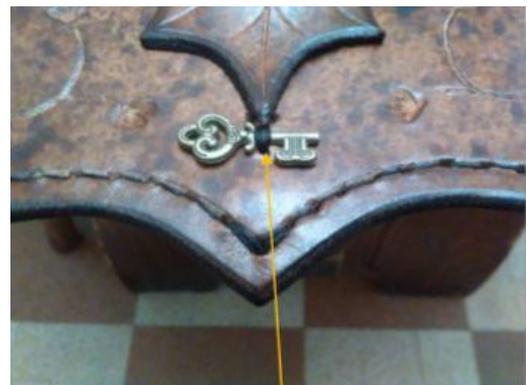


Trous laissés par la griffe :
On voit bien la forme en losange

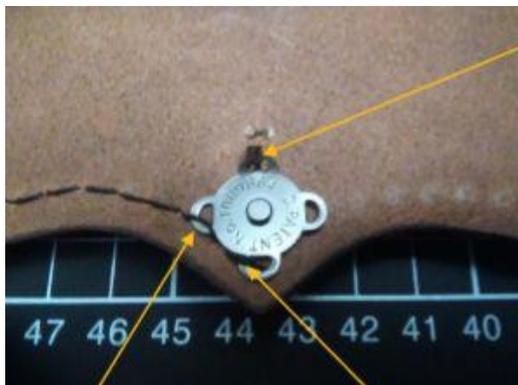
Etape 9 : Fixation de la partie "mâle" de la fermeture aimantée



Limites de la couture décorative terminée



Détails de la couture de la clé, qui est aussi, au revers, la couture de la partie mâle de l'aimant



L'aimant est aussi inséré dans la couture décorative.



Etape 10 : Assemblage du rabat et des côtés



Gratter au cutter, encoller et laisser sécher, puis assembler les deux parties (rabat et côtés)

Etape 11 : Fixation de la partie "femelle" de la fermeture aimantée

Percer les trous de puis coudre l'aimant.



Attention : Bien faire correspondre les deux parties de l'aimant en ayant pris soin au préalable de plier le rabat dans sa position courbe finale et non en travaillant à plat !

- Voir page 10 pour vous donner une idée de la position du rabat

Etape 12 : Assemblage du fond et des côtés

Encoller, laisser sécher puis assembler l'un des deux côtés avec le fond en prenant soin de bien ajuster car le collage est instantané.



Un bon pressage à l'aide des pinces double clip et séchage pendant 24 heures. Un peu d'essuie-tout pour protéger le cuir du mordant des pinces.

Puis faire la même opération pour le deuxième côté.





La plus grosse partie du travail est terminée !

Conseil de Jérôme :

- Il vaut mieux percer les côtés avant l'assemblage (ce qu'il a oublié de faire pour le premier côté). Le travail en sera grandement facilité.
- Pour le perçage du fond, on peut utiliser une alène (qu'il ne possède pas encore, il a donc utilisé ce qu'il a trouvé parmi des outils de bricolage), en faisant correspondre les trous percés sur les côtés avec la gorge faite précédemment à l'aide de la rainette sur les bords du fond du sac.



Etape 13 : Couture du fond et des côtés au point sellier



Etape 14 : Couture de la lanière

A l'aide de deux rivets par anneau, fixer les deux lanières qui seront ensuite jointes entre elles par la boucle (comme une ceinture).



Perçage des trous de la lanière

LE SAC EST TERMINÉ !

Après avoir réalisé les finitions de tranche, le graissage et l'imperméabilisation, le sac en cuir tannage végétal est prêt à être utilisé !



**Ce tutoriel est partagé par Deco Cuir,
le fournisseur de cuir, outillages et accessoires pour vos créations.**