

No Flipper

Vous connaissez tous la « flipper coin » ou la « flipper gravity » voici la « no flipper » une combinaison de deux pièces qui disparaissent et réapparaissent à vue. Si vous ne pouvez pas la laisser examinée, vous pouvez par contre la manipuler en condition de close-up, vraiment très rapproché, dans votre main.

Le plus gros avantage de la « no flipper » est son coût, en effet prenez la valeur des deux pièces utilisées plus quelques centimes et vous avez votre gimmick pour toujours. Vous pouvez en faire de 50 c, 1 € ou 2 €, avec les trois vous faites choisir la valeur par les spectateurs.

L'idée originale est de Michael Boden, mais présentait un gros défaut le manque de fiabilité. Les deux pièces étaient solidarisées par un ruban collant double face. Suivant la loi de Murphy la liaison avait toujours tendance à se défaire en démonstration.

La principale innovation est l'utilisation d'une vraie charnière soudée ou collée avec une colle bicomposant.



La présentation est très simple, vous tenez le gimmick dans une main en montrant bien les deux pièces puis vous faites mine d'en prendre une avec l'autre main en réalité vous cachez entre vos doigts la pièce sur charnière. Pour le spectateur l'effet est bluffant, sous ses yeux vous avez bien pris une des deux pièces, puisqu'il n'en reste qu'une.



La manipulation est sans risque les pièces sont solidarisées, vous pouvez même légèrement écarter les doigts. Les différents effets possibles s'apparentent plus à ceux de la « flipper gravity » que de la « flipper coin ». Les mouvements sont lents sans saccade, au nez du spectateur.

Voir : <http://www.youtube.com/watch?v=ZqEkyXpWpXs>