

« L'Atelier du Regard » BALARUC LES BAINS (Bibliothèque)

1 MARDI PAR MOIS 18H30

Décoder les mouvements artistiques, se plonger dans les biographies des artistes, voyager dans les différentes périodes de l'histoire de l'art avec des rendez vous mensuels pour former son regard ! (durée de la séance : 1h20) sur réservation auprès de la bibliothèque : 04 67 43 23 45

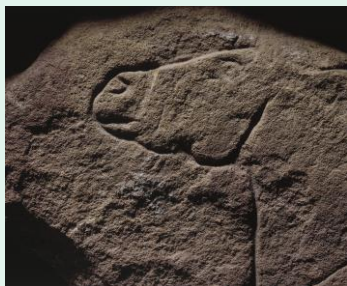
Œuvres projetées et commentées par Isabelle Mas Reignier, animatrice du patrimoine (documentation sur le site : www.regardsurlart.com)

SEPTEMBRE

mardi 17

PREHISTOIRE

**Chefs d'œuvres
préhistoriques**



OCTOBRE

Mardi 22*

ANTIQUITE

les Temples antiques



NOVEMBRE

Mardi 12

ANTIQUITE

L'Art égyptien



DECEMBRE

Mardi 17

XV siècle

L'œuvre de Jean Fouquet



JANVIER

Mardi 14

XV-XVI

3 peintres



FEVRIER

Mardi 11*

XVIII s.

Mobilier



MARS

Mardi 17

XVIII-XIX siècles

Femmes artistes



AVRIL

Mardi 14

XX siècle

**Sculpture cubiste et
surréaliste**

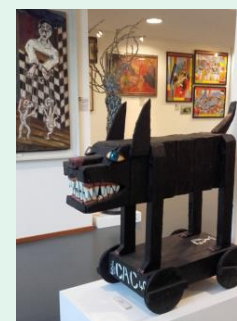


MAI

Mardi 12

XX - XI siècles

L'art Brut



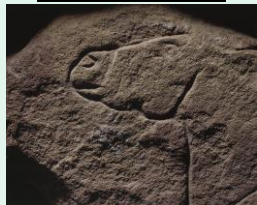
JUIN

Mardi 16

**Création contemporaine :
La photographie**



Chefs d'œuvres préhistoriques



Sélection de chefs d'œuvres de l'art préhistorique : un extraordinaire voyage dans le temps, aux origines de l'art, grâce à différents sites et collections archéologiques.

Mobilier XVIII siècle



Présentation du mobilier et ornements décoratifs du XVIII, avec le style Rococo, le style néo-classique et directoire (fauteuils à la reine, commodes galbées, duchesse brisée, commodes en vernis martin ou la grecque, secrétaires marquetés...)

Les temples antiques



Du temple grec au temple romain, en passant par l'Égypte, nous détaillerons les particularités de ces lieux sacrés et leur riche vocabulaire architectural.

Femmes artistes XVIII - XIX s



Regard sur 8 femmes peintres de la fin du XVIII au milieu du XIX : Adélaïde Labille-Guiard, Constance Charpentier, Henriette Lorimier, Marie-Guillemine Benoist, Marguerite Gérard, Constance Mayer, Marie-Victoire Jaquotot, Aimée Lizinka de Mirbel

L'art égyptien



C'est au travers des collections de plusieurs grands musées dans le monde que nous observerons vases, sculptures, bijoux, mobilier, et objets divers, témoins de la fascinante civilisation égyptienne.

Sculpture cubiste et surréaliste



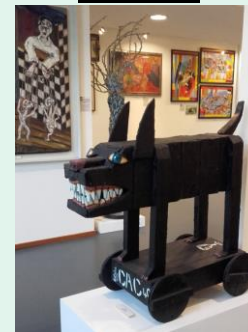
Mise en perspective de 2 types de sculptures dans la première moitié du XX siècle : la sculpture cubiste et surréaliste (Lipchitz, Picasso, Archipenko, Giacometti, Arp, Brauner)

L'œuvre de Jean Fouquet



Peintre talentueux et renommé à la cour de Louis XI et de Charles VII, Jean Fouquet est imprégné de tradition gothique mais résolument tourné vers l'Italie novatrice et les primitifs flamands.

L'art Brut



Un art imaginé par des autodidactes et présentant un caractère singulier, anti-conventionnel et spontané : ces productions multiformes révèlent une extraordinaire liberté de créer !

3 peintres à l'aube de la renaissance



Partons à la redécouverte de grands artistes flamands et italiens à l'horizon du XVI : Bosch, Brueghel, et Archimboldo. Une séance inspirée par l'immersion captivante des carrières de lumières aux Baux de Provence.

Photographie contemporaine



Voyage dans l'univers de la photographie contemporaine : Raymond Depardon, Andreas Gursky, Thomas Ruff, Pierre et Gilles, Nan Goldin, Cindy Sherman, Lise Sarfati, Valérie Belin