

« L'Atelier du Regard » Agde (Maison des Savoirs)

1 SAMEDI PAR MOIS 15H30

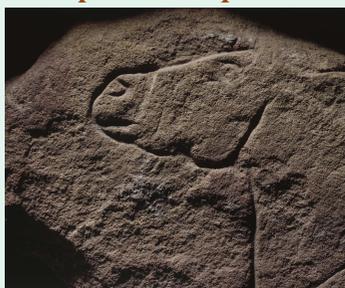
Décoder les mouvements artistiques, se plonger dans les biographies des artistes, voyager dans les différentes périodes de l'histoire de l'art avec des rendez-vous mensuels pour former son regard ! Durée: 1h20 suivi d'un goûter partagé avec discussion 30 mn) sur inscription auprès de la maison des savoirs
Œuvres projetées et commentées par Isabelle Mas Reignier, animatrice du patrimoine (documentation sur le site : www.regardsurlart.com)

SEPTEMBRE

Samedi 28

PREHISTOIRE

**Chefs d'œuvres
préhistoriques**



OCTOBRE

Samedi 26*

ANTIQUITE

les Temples antiques



NOVEMBRE

Samedi 30

ANTIQUITE

L'Art égyptien



DECEMBRE

Samedi 21*

XV siècle

L'œuvre de Jean Fouquet



JANVIER

Samedi 25

XV-XVI

3 peintres



FEVRIER

Samedi 29

XVIII s.

Mobilier



MARS

Samedi 28

XVIII-XIX siècles

Femmes artistes



AVRIL

Samedi 25

XX siècle

**Sculpture cubiste et
surréaliste**



MAI

Samedi 23

XX - XI siècles

L'art Brut



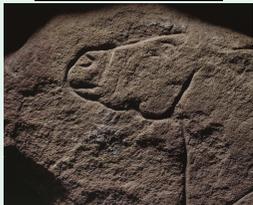
JUIN

Samedi 27

**Création contemporaine :
La photographie**



Chefs d'œuvres préhistoriques



Sélection de chefs d'œuvres de l'art préhistorique : un extraordinaire voyage dans le temps, aux origines de l'art, grâce à différents sites et collections archéologiques.

Mobilier XVIII siècle



Présentation du mobilier et ornements décoratifs du XVIII, avec le style Rococo, le style néo-classique et directoire (fauteuils à la reine, commodes galbées, duchesse brisée, commodes en vernis martin ou la grecque, secrétaires marquetés...)

Les temples antiques



Du temple grec au temple romain, en passant par l'Égypte, nous détaillerons les particularités de ces lieux sacrés et leur riche vocabulaire architectural.

Femmes artistes XVIII - XIX s



Regard sur 8 femmes peintres de la fin du XVIII au milieu du XIX : Adélaïde Labille-Guiard, Constance Charpentier, Henriette Lorimier, Marie-Guillemine Benoist, Marguerite Gérard, Constance Mayer, Marie-Victoire Jaquotot, Aimée Lizinka de Mirbel

L'art égyptien



C'est au travers des collections de plusieurs grands musées dans le monde que nous observerons vases, sculptures, bijoux, mobilier, et objets divers, témoins de la fascinante civilisation égyptienne.

Sculpture cubiste et surréaliste



Mise en perspective de 2 types de sculptures dans la première moitié du XX siècle : la sculpture cubiste et surréaliste (Lipchitz, Picasso, Archipenko, Giacometti, Arp, Brauner)

L'œuvre de Jean Fouquet



Peintre talentueux et renommé à la cour de Louis XI et de Charles VII, Jean Fouquet est imprégné de tradition gothique mais résolument tourné vers l'Italie novatrice et les primitifs flamands.

L'art Brut



Un art imaginé par des autodidactes et présentant un caractère singulier, anti-conventionnel et spontané : ces productions multiformes révèlent une extraordinaire liberté de créer !

3 peintres à l'aube de la renaissance



Partons à la redécouverte de grands artistes flamands et italiens à l'horizon du XVI : Bosch, Brueghel, et Archimboldo. Une séance inspirée par l'immersion captivante des carrières de lumières aux Baux de Provence.

Photographie contemporaine



Voyage dans l'univers de la photographie contemporaine : Raymond Depardon, Andreas Gursky, Thomas Ruff, Pierre et Gilles, Nan Goldin, Cindy Sherman, Lise Sarfati, Valérie Belin