



Cinéma associatif à Lans | **Salle Saint Donat** | Lundi 21^h | en V.O.

17^{21h}
nov. **Bande de filles**
Film français de Céline Sciamma

V.21^{20h30}
nov. **Les années Mandrin 1725-1755**
Documentaire de J.-M. Peteau et M. Laurence

AVANT-PREMIERE PROPOSÉE
PAR L'OFFICE DE TOURISME
DE LANS ENTRÉE LIBRE

AVEC LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE MONTAGNE D'AUTRANS

24^{21h}
nov. **Des chevaux et des hommes**
Romance islandaise de Benedikt Erlingsson

1^{er}^{21h}
déc. **Vie sauvage**
Drame français de Cédric Kahn

8^{21h}
déc. **Magic in the moonlight**
Magic-comédie de Woody Allen

15^{21h}
déc. **Pride**
Comédie dramatico-britannique de Matthew Warchus

Hello, clapeuses-clapeurs, une première info importante : Mandrin "vole" à notre secours sans superpouvoirs – on n'est pas aux States – mais en reprenant aux puissants ce qu'ils nous ponctionnent. Chouette, ce sera Noël avant l'heure. Saperlipopette (mais qui donc parle encore comme cela de nos jours)

...

LE CLAP

Lans en
vercors

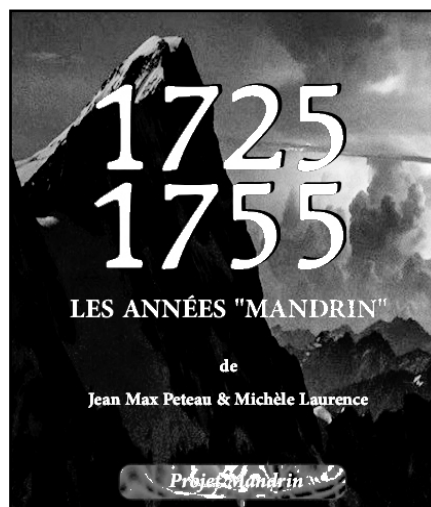
Mon Ciné
St Martin d'Hères

Ce programme est sur <http://www.leclapvercors.fr/>

Séance : 6€ • Adhérent Clap / MPT / Anecdote : 5€ • Jeune ou chômeur : 4€
10 séances adhérent Clap : 40€ • Adhésion annuelle : 5€

quelle programmation, que du bonheur sur grand écran ! Venez, approchez, entrez, vous ne serez pas déçus, il y en aura pour tous les goûts...

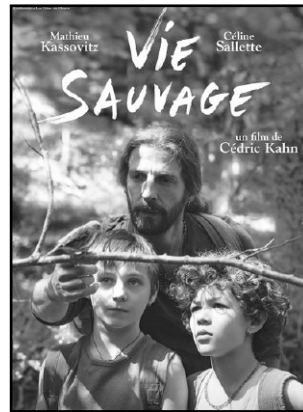
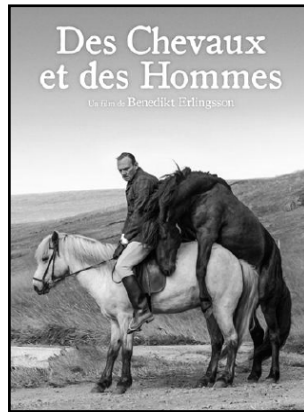
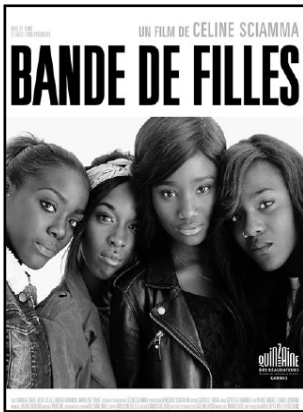
*Tout d'abord, un film de Céline Sciamma, réalisatrice toujours juste sur des sujets souvent difficiles (on se souvient de **Tomboy**) ; de la magie en comédie avec un Woody qui revient en France et en pleine forme ; du drame – mais pas trop – avec un sujet pour le moins étonnant d'une "équipée sauvage" de onze ans avec deux bambinos qui finissent par grandir ; du dépaysement assuré par de petits chevaux islandais dans des paysages à couper le souffle, et pour finir, un film comme seuls les Britanniques savent en produire – entre humour, gravité et "social" – qui émeut à tous coups. Le mélange des genres, ça a du bon ! J6T&F6*



Projection en avant-première | entrée libre

Les années Mandrin 1725-1755

Documentaire historique de Jean-Max Peteau et Michèle Laurence / 2014 | avec la voix de Christian Gonon, sociétaire de la Comédie française... Appuyé sur des éléments historiques et des intervenants pointus, ce documentaire est l'un des composants de ce que les auteurs ont appelé le « Projet Mandrin », grande aventure « cross-média » participative autour du personnage mythique qu'est Mandrin. Le Projet Mandrin associe ainsi un territoire – Savoie et Dauphiné – et un ensemble de supports autour du personnage et son époque, période-clé de l'histoire pré-révolutionnaire, plongeant le spectateur dans le contexte politique, géographique, social des trente années qui ont borné la vie du fameux contrebandier.



Bande de filles

Film français de Céline Sciamma | 2014 | 1 h 52 | avec Karidja Touré, Assa Sylla, Lindsay Karamoh... Marieme vit ses 16 ans comme une succession d'interdits. La censure du quartier, la loi des garçons, l'impasse de l'école. Sa rencontre avec trois filles affranchies change tout. Elles dansent, elles se battent, elles parlent fort, elles rient de tout. Marieme devient Vic et entre dans la bande, pour vivre sa jeunesse.

Des chevaux et des hommes

Romance islandaise de Benedikt Erlingsson | 2014 | 1 h 21 | avec Ingvar Eggert Sigurðsson, Charlotte Bøving, Helgi Björnsson... Se racontent ici à travers le regard des chevaux, les histoires et passions qui secouent une petite communauté en Islande. Entre conflits de voisinage, tempête de neige et chalutier russe, les chevaux font le lien entre les habitants de cette vallée aussi belle qu'isolée.

Vie sauvage

Drame français de Cédric Kahn | 2014 | 1 h 46 | avec Mathieu Kassovitz, Céline Sallette, David Gastou... Philippe Fournier, dit Paco, décide de ne pas ramener ses fils de 6 et 7 ans à leur mère qui en avait obtenu la garde. Enfants puis adolescents, Okyesa et Tsali Fournier vont rester cachés sous différentes identités. Greniers, mas, caravanes, communautés sont autant de refuges qui leur permettront de vivre avec leur père, en communion avec la nature et les animaux. Traqués par la police et recherchés sans relâche par leur mère, ils découvrent le danger, la peur et le manque mais aussi la solidarité des amis rencontrés sur leur chemin, le bonheur d'une vie hors système : nomades et libres. Une cavale de onze ans à travers la France qui va forger leur identité.

Magic in the moonlight

Encore une comédie de Woody Allen | 2014 | 1 h 38 | avec Colin Firth, Emma Stone, Eileen Atkins... Le prestidigitateur chinois Wei Ling Soo est le plus célèbre magicien de son époque, mais rares sont ceux à savoir qu'il s'agit en réalité du nom de scène de Stanley Crawford : cet Anglais arrogant et grognon ne supporte pas les soi-disant médiums qui prétendent prédire l'avenir. Se laissant convaincre par son fidèle ami Howard Burkan, Stanley se rend chez les Catledge qui possèdent une somptueuse propriété sur la Côte d'Azur et se fait passer pour un homme d'affaires, du nom de Stanley Taplinger, dans le but de démasquer la jeune et ravissante Sophie Baker, une prétendue médium, qui y séjourne avec sa mère.

Pride

Comédie dramatico-britannique de Matthew Warchus | 2014 | 2 h | avec Bill Nighy, Imelda Staunton, Paddy Considine... Été 1984 - Alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat national des Mineurs vote la grève. Lors de leur marche à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Après avoir repéré un village minier au fin fond du pays de Galles, ils embarquent à bord d'un minibus pour aller remettre l'argent aux ouvriers en mains propres. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent pour défendre la même cause.

