



Novembre 2013

Depuis plusieurs années, notre société met à votre disposition ses services et son savoir-faire dans les domaines de l'éditions et des nouvelles technologie pour vous satisfaire.

Notre revue est consultable et téléchargeable en ligne sur : www.cre-action.fr

Vous avez réalisé un chantier récemment, nous le publions pour vous.

Envoyez-nous vos coordonnées par mail à : contact@cre-action.fr

Ce site, où les fournisseurs sont répertoriés par secteur d'activité constitue une solide base de données et un outil incontournable en matière de communication.

Il est consulté régulièrement par des donneurs d'ouvrages, des architectes, des décorateurs des industriels, des enseignes, des groupes hôteliers, des entreprises....

La lettre mensuelle est envoyée à nos contacts afin de signaler les nouveautés en matière de bâtiments, décoration, design....

N'hésitez pas à nous interroger. Nous vous apporterons réponses et précisions dans les 24 heures.

Découvrez

La Cité des Arts et de la Culture

Architecte

Kengo Kuma

Avec la collaboration
des entreprises

OUDOT
CUENOT

Et

VD MENUISERIE

Notre prochaine newsletter
La nouvel boutique Piaget

CREACTION
17 rue Henry Monnier
75009 PARIS
Tél : 09 51 20 22 44
Fax: 09 56 20 22 44
contact.batimag@gmail.com
www.batimag-architecture.fr



La Cité des Arts et de la Culture



La Cité des Arts est un équipement culturel réalisé sous maîtrise d'ouvrage publique par trois Collectivités et qui rassemble :

- le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) pour la communauté d'agglomération du Grand Besançon,
- le Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) pour la Région Franche Comté,
- tous les deux environnés d'espaces publics extérieurs pour la Ville de Besançon.

Ce projet est né de la rencontre entre l'histoire et le bâti, entre l'eau et la lumière, entre la ville et la nature.

La couverture constitue l'élément fédérateur et emblématique du projet. Elle est constituée de l'association aléatoire de verre, d'aluminium de deux différentes teintes, des bacs végétaux et 1300m² des panneaux photovoltaïques.

Cette alternance de transparence, d'opacité compose une cinquième façade unique et innovante, une nappe pixellisée dans un dégradé de tons proche de ceux de la nature environnante visible depuis la citadelle et les collines autour.

Seule émergence sur cette grande nappe, l'ancien bâtiment de stockage en briques devenu galerie d'exposition du FRAC rappelle l'histoire du lieu.

Réunis sous ce même toit, le FRAC et le conservatoire sont clairement identifiables. Ils expriment chacun leur propre identité par la trame de leur façade – trame vertical pour le conservatoire et trame horizontale pour le FRAC.

Les façades sont continuées des panneaux trois plis de mélèze et des panneaux en acier thermolaqué gris foncé, inspiré de l'ichimasu, forme multiséculaire de damier ornant les textiles japonais.

CUENOT DEMAT
DÉMOLITION - DESAMIANTAGE

CUENOT DEMAT
DÉMOLITION
DÉSAMIANTAGE



2, Rue Laurent Troutet - 25560 BANNANS
T/ +33 81 49 85 18 • F/ +33 81 89 70 03
cuenot.demat@eurovia.com groupe **EUROVIA**

La société CUENOT-DEMAT est spécialisée dans la dépose et la démolition de structures béton et métallique. Le désamiantage, la purge, l'étude et la réalisation d'abattages sont nos principales compétences.





Serrurerie Métallerie



che Les Ravières 38 Grande Rue - 25330 Bolandoz
Tél. : 03 81 86 69 43 - Fax : 03 81 86 69 48
Mail : sarl.oudotpascal@orange.fr
www.oudot-chaudronnerie.com

L'entreprise de chaudronnerie Pascal Oudot implantée à Bolandoz, près de Besançon dans le Doubs, réalise vos projets de métallerie : soudure, serrurerie, tôlerie et la mise aux normes de vos installations pour la sécurité de l'entreprise et des employés.



Entre les deux édifices, le passage des arts est à la fois le lieu de rencontre et l'espace structurant de l'organisation de la Cité des Arts et de la Culture, véritable fenêtre urbaine ouverte sur la ville et la nature.

Car la Cité des Arts invite à la découverte et à l'expérimentation, au détour de ses formes sculpturales. Elle est aussi lieu d'échanges et de rencontres, incarné par ce passage, lien symbolique entre le Frac et le Conservatoire, entre la ville et le Doubs, entre le public et la culture. Elle se veut un lieu vivant, convivial et fédérateur affirmant un lien fort entre l'enseignement artistique et la pratique culturelle.

Le choix des matériaux découle d'une volonté de s'inscrire dans le lieu de manière naturelle : le mélèze des façades fait partie du paysage et l'ont façonné par leur exploitation.

Comme les notes d'une musique, la perception de l'édifice dans le temps et dans le mouvement est futile, insaisissable. A travers l'assemblage des différents éléments sous le jeu des ombres et de la lumière, l'architecture entre en harmonie avec la nature.

- Les espaces construits :

L'ensemble des bâtiments comporte deux constructions neuves de 2 et 3 étages, un ancien entrepôt portuaire restructuré, pour des hauteurs de 15 et 11 mètres (parties neuves), une longueur de 185 m. et une largeur de 35 m. Elles sont fondées sur pieux, construites en béton armé et en structure bois. La surface construite est de 10 400 m² (SHON de 11 400 m²), dont environ 6 930 m² pour le CRR et 3 470 m² pour le FRAC, et regroupe les principaux espaces suivants :

- L'auditorium, avec son plateau de 230 m², peut accueillir jusqu'à 290 spectateurs.
- Les salles d'exposition du FRAC, de 490 et 100 m², aménagées en partie dans l'ancien entrepôt portuaire.
- Les 80 salles d'enseignement du Conservatoire, toutes conçues pour un usage spécifique : les matériaux utilisés, les volumes et l'acoustique sont différents et adaptés pour chacune.
- Le centre de documentation regroupe les fonds du FRAC et du CRR sur 290 m², soit environ 15 000 références accessibles au public en consultation sur place.
- Le restaurant-salon de thé « Le Pixel » est situé au rez-de-chaussée du bâtiment en briques.



VDM MENUISERIE
MENUISERIE DU BATIMENT

Fenêtre
Bois et PVC • Fermeture • Agencement

4 rue des Jonquilles - BP 52037
25110 Baume les Dames
Tél. : 03 81 84 16 79
E-mail : vdmenuiserie@orange.fr • www.vd-menuiserie-25.fr

Nous sommes intervenus dans la salle d'orchestre, nous avons fabriqué et posé les habillages muraux et le plafond. Nous avons posé tous les parquets ; pose collée et pose d'un sol sportif dans l'auditorium.

