

NOM :

N° Tél :

Inscriptions dès **Jeudi 7 décembre 2017.**

Intitulé des sorties	Tarifs/ personnes
Hôtel de Lauzun	10 € x ... =
Degas au musée d'Orsay	12 € x ... =
Musée Yves Saint Laurent	12 € x ... =
Corot au musée Marmottan	11 € x ... =
César au centre Pompidou	12 € x ... =
Le jeune Tintoret au Luxembourg	12 € x ... =
TOTAL	



Nous indiquons les musées et les horaires d'entrée, nous vous remercions de nous informer si vous vous rendez directement sur place. Nous vous demandons de bien vouloir renvoyer le bulletin ci-dessus ou de vous inscrire dans nos locaux accompagner de votre règlement. Les réservations non réglées une semaine avant la date de la sortie seront systématiquement placées en liste d'attente. Les désistements de dernière minute et non remplacés ne seront pas remboursés. Aucune inscription ne sera prise par téléphone.

Nous sommes heureux de vous adresser le nouveau programme des sorties culturelles pour les mois de janvier à mars 2018. Le transport reste à votre charge lorsque nous prenons le métro. Les rendez-vous sont habituellement au RER Laplace. L'horaire indiqué sur le document est l'heure du départ, aucune attente ne pourra se faire.

PROGRAMME de nos visites. En général commentées par des conférenciers spécialisés

HÔTEL DE LAUZUN

22 janvier ou 12 février 2018 :

Jour et horaires à confirmer

Rendez-vous à h - Tarif : 10 Euros
Places limitées à 15

Les salons de l'hôtel de Lauzun joyau de l'Île Saint-Louis, exemple unique à Paris d'un hôtel particulier du milieu du XVII^e siècle qui ait conservé deux étages de boiseries à été construit par l'architecte Charles Chamois. Une façade d'une sobre élégance ne laisse pas prévoir un décor intérieur d'une grande richesse : Une salle de réception dotée d'un superbe plafond à poutres peintes, une enfilade de pièces aux boiseries sculptées et dorées à la feuille ou peintes du sol au plafond de scènes mythologiques, de paysages ou de natures mortes exécutées par quelques-uns des meilleurs peintres de l'époque.

RDV à h / 17 quai d'Anjou 75004 PARIS

DEGAS AU MUSEE D'ORSAY

Jeudi 25 janvier 2018 :

Jour et horaires à confirmer

Rendez-vous à h - Tarif : 12 Euros
Places limitées à 20

À l'occasion du centenaire de sa mort, le musée d'Orsay rend hommage à Edgard Degas, avec une exposition dont le fil conducteur est l'ouvrage méconnu de l'écrivain, poète et penseur Paul Valéry. L'amitié de plus de vingt ans de Degas et Valéry, a donné lieu à un texte. Tout à la fois intime et universel, il offre une évocation poétique et fragmentaire de la personnalité du peintre et de son art. Les nombreux dessins du premier et les fameux carnets du second, montrent l'importance que ces productions ont été, pour l'un et l'autre, le creuset de leur art.

RDV à h / 1 rue de la légion d'honneur 75007 Paris

MUSEE YVES SAINT LAURENT

Vendredi 2 février 2018 :

Rendez-vous à 9h - Tarif : 12 Euros
Places limitées à 15

Le musée Yves Saint Laurent Paris rend compte aussi bien du génie créatif du couturier que du processus de création des collections de haute couture. Mais plus qu'un simple musée monographique, il se veut également le témoin de l'histoire du XX^e siècle et d'une haute couture qui accompagnait un certain art de vivre aujourd'hui disparu. La scénographe Nathalie Crinière et le décorateur Jacques Grange, qui ont tous deux collaboré à de nombreux projets de la Fondation, ont repensé ses espaces d'expositions dans l'ambiance originelle de la maison de haute couture.

RDV à 9h50 / 5 avenue Marceau 75016 Paris

COROT AU MUSEE MARMOTTAN

Vendredi 2 mars 2018 :

Rendez-vous à 12h50 - Tarif : 11 Euros
Places limitées à 20

Aujourd'hui universellement célèbre pour ses paysages, Camille Corot fut aussi un immense peintre de figures; Degas l'estimait d'ailleurs tout particulièrement en ce domaine, soulignant sa modernité. Portraits d'intimes et nus étranges, paysannes romaines et moines absorbés dans la lecture, enfants et modèles d'ateliers, femmes à la mode et hommes en armures, Corot aborda tous les genres avec succès. Contemporain aussi bien d'Ingres auquel il rend hommage que de Courbet ou du jeune Manet, auquel il se confronte, Corot, au cours de sa longue carrière, cherche, avec ses figures, à élever un pont entre tradition et modernité.

RDV à 13h50 / 2 rue Louis Boilly 75016 Paris

CESAR AU CENTRE POMPIDOU

Jeudi 8 mars 2018 :

Rendez-vous à 13h

- Tarif : 12 Euros

Places limitées à 20

César est sans conteste l'un des grands artistes de son temps, figure majeur du Nouveau Réalisme et l'un de ceux dont les œuvres comptent parmi nos icônes modernes. César devient, dans les années 70, l'un des meilleurs « produits » d'exportation français. Ces compressions de voitures, ses pouces géants, s'imposent de New York à Tokyo comme des figures familières de l'art contemporain. À travers une centaine de pièces venues du monde entier et des ensembles réunis de façon inédite, le Centre Pompidou consacre aujourd'hui la toute première rétrospective complète de l'œuvre foisonnante de cet artiste emblématique.

RDV à 13h40 / Place Georges Pompidou 75004 Paris

LE JEUNE TINTORET AU LUXEMBOURG

Vendredi 23 mars 2018 :

Rendez-vous à 14h50

- Tarif : 12 Euros

Places limitées à 20

À l'occasion du 500e anniversaire de sa naissance, cette exposition retrace l'ascension du jeune Tintoret, les années décisives de sa carrière, et explore la manière dont il se construit pour devenir le plus brillant représentant du maniérisme vénitien.

RDV à 15H30 / 19 rue de Vaugirard 75006 PARIS

VOYAGES

AFRIQUE DU SUD

Octobre 2018

MONTENEGRO

7 au 14 juin 2018

ADHESIONS 2018
À prendre
En janvier 2018

AUBERGE ESPAGNOLE

Avec Bal et galette des Rois

Dimanche 21 janvier 2018

Ecole Aimé Césaire

ASSEMBLEE GENERALE

Samedi 17 mars 2018

Ecole Olympe de Gouges

ARCUEIL ANIMATION
SORTIES CULTURELLES

JANVIER
A
MARS
2018

Renseignements et inscriptions

ARCUEIL ANIMATION
69, Rue Emile Raspail
94110 ARCUEIL
Téléphone : 01.46.63.72.63
Portable : 06.81.37.89.52
arcueil.animation@gmail.com