

marzo en
Ordoña



ESCRITURA
DEL YO
& FICCION

TALLER DE ESCRITURA
CARACTERE

2020

atelier-caractere@hotmail.com
www.atelier-caractere.com



ESCRITURA AUTOBIOGRAFICA & FICCIÓN

A CORDOBA



Animadora de talleres de escritura en Barcelona, Paris y Niza, y de intensivos en otros países, mi viaje y curiosidad por este país fascinante, me llevo este año hasta Córdoba. Estos talleres de escritura creativa se organizan en un día o dos en torno a tiempos que combinan diversas consignas de escritura creativa y el aprendizaje de técnicas narrativas.

A un tiempo de escritura sigue un tiempo de lectura, para quien lo desee, que permite dar a oír su texto y descubrir el de los demás.

Nos acercamos a su voz, a su estilo, dejándonos sorprender poco a poco por la música de su frase, su respiración. Aprendes a reconocer tu ritmo, a elegir sus palabras así como a utilizar diferentes procesos y técnicas.

Durante estos dos o tres días, cada uno se apropiará su forma, autobiográfica autoficcional o ficcional.

Taller de 2h30 : 15 € - 5h : 30 €

LA ESCRITURA DEL YO

Uno se acerca a su voz, su estilo, acompañado por su propia música, la de su frase, su respiración. Aprendes a reconocer tu estilo, a elegir tus palabras, a variar tu ritmo, a reconocer tu tono, tu cadencia,



utilizando diferentes métodos y consignas de escritura creativa. Las diferentes propuestas permitirán construir las bases de una narración autobiográfica, de un diario o de una ficción.

La segunda parte del taller abordará el monólogo.

Múltiples, fragmentadas, sujetas a eventos, no se puede atrapar todo de su vida, pero se puede experimentar diferentes pistas para coger lo esencial de ella y darle un sentido.

¿Cómo se le da sentido? ¿Cómo, también, elegir un ángulo de ataque, seleccionar momentos, definir los límites de su texto?

Recuperar su historia y su sentido para uno mismo y para los demás.

En este taller de escritura autobiográfica, escuchareis las palabras que vienen y trabajareis la forma para salir al encuentro de lo que es el origen de uno mismo. Usted es «el etnólogo de sí mismo».

AUTOBIOGRAFIA, AUTOFICCION

Cruce de la ficción y de la realidad para llegar a un libro que difícilmente se lograría desenredar lo verdadero de lo falso.

La autoficción el escritor no dice necesariamente la verdad, aunque hable de sí mismo.