

## ATELIER ECRITURE REGULIER 1ER CYCLE

Cet atelier s'adresse à toutes personnes débutantes, ou pas, il a lieu **à distance, tous les 10 jours (3 ateliers/mois). Un travail personnalisé, adapté à vos attentes.**

Nous approcherons les fils de la mémoire, vous apprivoisez peu à peu les différents genres littéraires, fragments, poésie, nouvelle instant ou policière, conte, roman, dialogue, monologue... Vous expérimentez et apprenez à découvrir cette voix singulière que chacun porte en soi.

Cet atelier vous invite à créer des textes autobiographiques ou biographiques, des textes de fictions, l'approche des différents genres littéraires.

Le tarif au trimestre est de **210 € \***

Introduction à l'écriture créative  
Genres littéraires  
Inconnu du personnage & Description  
Fiction, Autofiction, biographie  
Les lieux de la mémoire  
Regarder le monde

## PROGRAMME 1ER ANNEE ATELIER A DISTANCE

### ATELIER ECRITURE REGULIER 2E CYCLE

Cet atelier s'adresse aux personnes désirant se perfectionner, ayant ou pas une expérience en ateliers d'écriture.

Ce cycle vous invite à créer des textes littéraires brefs, entre autres. Vous apprivoiserez des procédés de construction et de style, approfondirez le genre qui vous ressemble le plus. Une attention particulière est ici apportée au travail de création autour d'auteurs contemporains.

Les personnes ayant un roman ou recueil de nouvelles en chantier, peuvent en s'inspirant des consignes, travailler à celui-ci.

Le tarif au trimestre est de **210 € \***

Approfondir un genre littéraire  
Techniques narratives  
Exercices de styles  
Rythme & atmosphère  
Écrire dans le sillage d'auteurs contemporains  
La forme courte

### ATELIER ECRITURE REGULIER 3E CYCLE

Vous explorez la réécriture d'un texte ou d'une nouvelle. Stratégie de réécriture, style, voix, genre, le résultat, une production aboutie et pourquoi pas l'émergence d'un projet personnel lors de l'année ou des deux années suivantes.

Le tarif au trimestre est de **210 € \***

Affirmer ses techniques & son style  
Manier les points de vue  
Reprendre et finaliser un texte  
Réécrire

\* En vous inscrivant dès le départ aux trois trimestres vous bénéficiez de tarifs dégressifs.



## JOURNÉES, WE & SEJOURS PRESENTIEL

Vous pouvez compléter votre formation ou découvrir des stages tout au long de l'année, en France comme à l'étranger.

### PARIS

ateliers we bimensuels

### NICE

ateliers we trimestriels

### BARCELONE

deux ateliers mensuels

### LES CYCLADES, Santorin, Paros :

du 7 au 12 JUILLET 2019

### LA COSTA BRAVA Cadaques :

du 24 au 29 AOUT 2019

puis Florence cet automne ou Prague, les Alpes cet hiver.

Ces journées, we ou séjours, comme les ateliers réguliers ou suivi de roman, peuvent être suivis par mail. Certains retours peuvent avoir lieu par **Skype**.

Brochures disponibles

Le tarif d'une journée en Initiation **de 4h est de 50 €**

INITIATION AU ROMAN

INITIATION A LA NOUVELLE

INITIATION AU CONTE

INITIATION A L'ECRITURE THEATRALE

INITIATION AU SCÉNARIO,

INITIATION AUX PAYSAGES SONORES...

## CORRECTION DE MANUSCRIT

**PAR MAIL** est également proposé, le suivi de roman, corrections, diagnostics détaillés, fiche de lecture, piste de réécriture, coaching d'écriture.

**Devis sur demande**

## RESIDENCE

### Initiation écriture & Graphisme

(Photoshop, Indesign, huile..)

Des ateliers en résidence de 2 à 6 jours ont lieu tout au long de l'année sur réservation, une personne seule avec un projet créatif, **d'ÉCRITURE, DE GRAPHISME, OU D'ILLUSTRATION**

Projet de roman, pièce, recueil ou de création d'albums illustrés.

Le programme est à définir ensemble.

L'atelier est proposé dans le cadre d'un **atelier d'artiste à Paris**. Cet espace de travail favorable à la création se situe dans le 14e arrondissement.

Possibilité atelier sur la **Costa Brava**.

Repas sur place ou à l'extérieur non compris.

**Entretien et Devis sur demande**

