

Projet d'encadrement des publics pour la réalisation d'une fresque sur les murs de l'Espace Paul Eluard



Maquette de présentation non contractuelle

Concept

En partenariat avec la Ville de Stains, Plaine Commune

Passé - présent - futur. La ville se raconte.

La Ville de Stains, terre d'accueil, espace de vie,
d'échanges et de rencontres, s'est modifiée au fil des siècles.

La réappropriation par les riverains de la place public,
de l'espace de mémoire collective.

...notre intervention entend encadrer des riverains intervenant sur les murs de l'Espace Paul Eluard dans le sens de l'échange et de la communication intergénérationnelle.

Cahier des charges

- Délai : rendu au 30 décembre 2013
- Dimensions : ensemble mural de 27ml x 3.30ml au dessus du soubassement, soubassement 27ml x 0.98ml de moyenne



Ateliers d'Art Contemporain AAC . Association Loi 1901.
10 rue Carnot 93240 Stains

Tél. 06 14 34 77 86 - email : aac.idf@gmail.com - www.aac.idf.overblog.com - https://fr-fr.facebook.com/AacIdfAteliersDArtContemporain

- Intégration de la fresque dans l'environnement architectural propre au quartier.
- Réalisations par les publics riverains
- Éléments décoratifs émanant des archives de la ville



Exemples d'azuejos non contractuels, utilisation des motifs de carrelage typiques de ce quartier





Exemples d'azuejos et de façades non contractuels.
Effet de rendu autour des fenêtres de la façade arrière du bâtiment de L'EPE



- Avec un bref rappel des signatures des «compagnons», (tour de France), choix par les intervenants d'un signe leur permettant d'identifier leur travail.



- Réalisation des divers pochoirs (adultes) dans des plaques de pvc fin, report des motifs choisis et découpes au cutter pour les carrelages à réalider en tompe l'oeil.
- Réalisation des motifs d'archives dans un espace protégé (espace de l'imprimerie) afin de pouvoir tenir les délais, marouflage ou boulonnage sur les panneaux en béton du mur.