



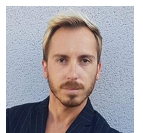
THINKING WHISKEY

Chorégraphes : Rob FOWLER - Kate SALA - Guillaume RICHARD - Roy VERDONK – mars 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs – **INTERMEDIAIRE**

Musique : Whiskey thinks I am – Jade Eagleson

2 tags – 2 restart Introduction : 46 temps



WALK, WALK, ROCK, SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur G arrière
4& ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 ROCK STEP latéral syncopé latéral G côté G , 1/4 de tour D . . . revenir sur PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

HITCH, STEP, HITCH, STEP, MAMBO, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, COASTER STEP

- &1&2 HITCH genou D devant - pas PD avant - HITCH genou G devant - pas PG avant
3&4 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
TAG 1 & RESTART : 2 temps à ajouter après 12 temps, sur le 4ème mur, et reprendre la Danse au début
COASTER STEP :

- 1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5& pas PG sur diagonale arrière G ' - TAP PD à côté du PG + CLAP
6& pas PD sur diagonale arrière D (- TAP PG à côté du PD + CLAP
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

SCUFF, STEP, ½ PIVOT, SIDE ROCK CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, WEAVE

- &1.2 SCUFF talon D à côté du PG - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 : 00 -
3&4 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - pas PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

REVERSE RUMBA BOX, ¼ TURN RUMBA BOX FORWARD, ¾ WALK AROUND

- 1&2 RUMBA BOX syncopé arrière D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 1/4 de tour G . . . RUMBA BOX syncopé avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 6 : 00 -
RESTARTS : ici, sur le 2ème et le 6ème murs, après 28 temps , et reprendre la Danse au début
5.6 1/8 de tour D . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG avant - 10 : 30 -
7.8 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 1/8 de tour D . . . pas PG avant - 3 : 00 -

TAG 2 : 2 temps à ajouter après le 7ème mur

STEP, CLAP, STEP, CLAP

1&2& pas PD avant - HOLD + CLAP - pas PG avant - HOLD + CLAP

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,

