



THOSE WERE THE NIGHTS

Chorégraphe : Boots & Boogie Linedancers (Allemagne) [2017]

Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 2 Restarts

Niveau : **Débutant**

Musique : Those were the nights by HUNTER BROTHERS

Intro : 32 temps

SECTION 1 [1-8] TRIPLE FWD (R & L), STEP ½ TURN, KICK BALL CHANGE

1 & 2	Triple step D G D devant	
3 & 4	Triple step G D G devant	
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche	6:00
7 & 8	Kick PD devant, plante PD à côté du PG, PG sur place à côté du PD	

****RESTART ici sur le 5ème mur à 3:00 (commence à 9:00)**

SECTION 2 [9-16] (CROSS OVER, SIDE, BEHIND SIDE HEEL) (R & L)

1 – 2	Croiser PD devant PG, Poser PG à G
3 & 4	Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Touch talon D en diagonale avant D
&	PD à côté du PG
5 – 6	Croiser PG devant PD, Poser PD à D
7 & 8	Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Touch talon G en diagonale avant G
&	PG à côté du PD

****RESTART ici sur le 2ème mur à 3:00 (commence à 9:00)**

SECTION 3 [17-24] CROSS OVER, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

1 – 2	Croiser PD devant PG, Poser PG à G
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5 – 6	Rock step PG à gauche, revenir sur le PD
7 & 8	Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et Poser PD devant, Poser PG devant

9:00

SECTION 4 [25-32] (HEEL SWITCHES, HEEL HOOK HEEL) (R & L)

1 & 2 &	Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Talon G devant, Ramener PG à côté du PD
3 & 4 &	Talon D devant, Hook D, Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
5 & 6 &	Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
7 & 8 &	Talon G devant, Hook G, Talon G devant, Ramener PG à côté du PD

lien de la chorégraphie originale en allemand :

http://www.get-in-line.de/dances/Those%20Were%20the%20Nights_-Zupitza.htm

chorégraphie traduite par Isabelle pour les adhérents de AMITIE COUNTRY DANCE PLEUCADEUC