



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

BLEEDING HEARTS

Chorégraphe : Dan Albro (Février 2019)

Traduction : Saône Country

Line dance : 56 temps, partner, intermédiaire *

🎵 : Bloodline par Harper Grae



Créée spécialement pour le 10^{ème} anniversaire de Saône Country (01480 Jassans-Riottier - FRANCE)

* Sur la musique de Bloodline, au mur 5 danser les 32 premiers temps et ajouter 2 temps (H : avancer PD, PG / F : reculer PG, PD) avant de continuer la danse.

Intro: 8 count intro, start with vocals

Départ: Face LOD, F à l'extérieur, H à l'intérieur, se tenir par une main.

Les pas décrits sont ceux de l'H. Ceux de la F sont en miroir sauf si mention contraire.

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, ROCK, REPLACE, ¼ SHUFFLE SIDE

1,2,3&4 Avancer PD, PG, kick devant PD, reculer sur le ball du PD, avancer PG

5,6,7&8 Avancer PD, revenir sur PG, ¼ tour à D et PD à D, PG rejoint PD, PD à D

Temps 7: l'H lâche la main G de la F et prend la main D de la F avec sa main G.

ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, STEP SIDE, BEHIND, SIDE, OVER

1,2,3&4 PG croise devant PD, revenir sur PD, PG à G, PD rejoint PG, PG à G

5,6,7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

Temps 3: l'H prend la main G de la F avec sa main D

Temps 5: l'H lâche la main D de la F et la reprend au temps 6

TRAVELING FLOD SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE BACK, ROCK, REPLACE

H: 1&2 ¼ tour à G et avancer PG (*closed social position*), PD rejoint PG, avancer PG

3&4 ¼ tour à G et PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et reculer PD

5&6,7,8 Reculer PG, PD rejoint PG, reculer PG, PD derrière, revenir sur PG

F: 1&2 ¼ tour à G et PD à D (*face à l'H, closed social position*), PG rejoint PD, PD à D

3&4 ¼ tour à G et PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et avancer PG

5&6,7,8 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD, PG devant, revenir sur PG

Temps 1: l'H place sa main D dans le dos de la F (*closed social position*)

ROCK, REPLACE, SHUFFLE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE

1,2,3&4 Avancer PD, revenir sur PG, reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD

5,6,7&8 PG derrière, revenir sur PD, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

* mur 5: ajouter 2 pas (**H** : avancer PD, PG / **F** : reculer PG, PD) avant de continuer la danse.

(HE TURNS, SHE TURNS) STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK, REPLACE, SHUFFLE FWD

H: 1,2,3 Avancer PD, ½ tour à G avec PDC sur PG, ¼ tour à G et PD à D
&4 PG rejoint PD, ¼ tour à G et reculer PD
5,6 7&8 PG derrière, revenir sur PD, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

F: 1,2,3&4 PG derrière, revenir sur PD, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
5,6,7 Avancer PD, ½ tour à G avec PDC sur PG, ¼ tour à G et PD à D
&8 PG rejoint PD, ¼ tour à G et reculer PD

Temps 1: lâcher les mains, temps 8: se reprendre les mains

ROCK, REPLACE, SHUFFLE ¼ TURN LEADING LADY OUT, TURN LADY, SHUFFLE FWD

H: 1,2,3& PD devant, revenir sur PG, reculer PD, ¼ tour à G et PG à G
4,5,6 PD rejoint PG, ¼ tour à G et avancer PG (faire tourner la F), avancer PD
7&8 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

F: 1,2,3& Reculer PG, revenir sur PD, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
4,5,6 Avancer PD, ½ tour à D et reculer PG, ¼ tour à D et PD à D
7&8 PG rejoint PD, ¼ tour à D et avancer PD

Temps 4: l'H lâche la main G de la F, temps 5: l'H la fait tourner sous son bras G, temps 6: L'H lâche la main D de la F et prend sa main G.

STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD

1,2,3&4 Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5,6,7&8 Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

