



KATCHI



Chorégraphe : Rob FOWLER - Août 2017

Description : Line dance – 4 murs – 32 temps – 1 restart – Sens rotation de la danse : CCW

Niveau : Ultra Débutant

Musique : Katchi Ofenbach vs Nick Waterhouse

Album :

Intro : Démarrer sur le temps fort avant les paroles – 16 temps (environ 7 secs)

1 à 8	R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH L & CLAP, L SIDE, TOGETHER, I SIDE, TOUCH R & CLAP
1-2-3-4	Pas PD côté D (1) – Pas PG à côté du PD (2) – Pas PD côté D (3) – Touche PG à côté du PD + clap (4)
5-6-7-8	Pas PG côté G (5) – Pas PD à côté du PG (6) – Pas PG côté G (7) – Touche PD à côté du PG + clap (8)

NOTE : Pendant les comptes 1-8, « shoop, shoop » vos mains, comme si vous faisiez du ski

9 à 16	DIAGFWD R, STEP L, DIAGFWD R, TOUCH L & CLAP, DIAGFWD L, STEP R, DIAGFWD L, TOUCH R & CLAP
1-2-3-4	Pas PD sur diagonale avant D (1) - Pas PG à côté du PD (2) - Pas PD sur diagonale avant D (3) – Touche PG à côté du PD + clap (4)
5-6-7-8	Pas PG sur diagonale avant G (5) - Pas PD à côté du PG (6) - Pas PG sur diagonale avant G (7) – Touche PD à côté du PG + clap (8)

NOTE : Pendant les comptes 1-8, « shoop, shoop » vos mains, comme si vous faisiez su ski

17 à 24	JUMP BACKAND CLAPS x 4
&1 - 2	Pas PD arrière (&) – pas PG arrière au niveau du PD (pieds « apparts » : écartement des épaules (1) – clap (2)
&3 - 4	Pas PD arrière (&) – pas PG arrière au niveau du PD (pieds « apparts » : écartement des épaules (3) – clap (4)
&5 - 6	Pas PD arrière (&) – pas PG arrière au niveau du PD (pieds « apparts » : écartement des épaules (5) – clap (6)
&7 - 8	Pas PD arrière (&) – pas PG arrière au niveau du PD (pieds « apparts » : écartement des épaules (7) – clap (8)

Restart ici – mur 4

25 à 32	R ROCHING CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN L x 2
1 - 2	Rock step PD avant (1) – revenir sur PG arrière (2) Rocking
3 - 4	Rock step PD arrière (3) – revenir sur PG avant (4) Chair
5 - 6	Step turn 1/8 de tour à G: pas PD avant (5) - 1/8 tour pivot à G sur ball PD - prendre appui sur G côté G (6)
7 - 8	Step turn 1/8 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/8 tour pivot à G sur ball PD - prendre appui sur G côté G (8)
	... puis reprendre au début !

RESTART : Pendant le 4^{ème} mur, danser jusqu'au temps 24 inclus, puis recommencer la danse au début (vous serez alors face à 3H00)

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com