

LOSE TO YOU



Chorégraphes : Pim VAN GROOTEL (Hollande) - Stocklom , SUÈDE] Novembre
Raymond SARLEMIJN - Vlaardingen , NORVÈGE] 2015
LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**
Niveau : novice / intermédiaire
Musique : **Close to you - Ryan LAFFERTY - BPM 132/ECS Binaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CROSS SHUFFLE RIGHT, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS SHUFFLE LEFT, 3/4 TURN LEFT

1&2 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3.4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5&6 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7.8 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **9 : 00** - **1/2 tour G**.... pas PG avant - **3 : 00** -

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, SHUFFLE LEFT BACK, ROCK RIGHT, RECOVER

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6 *TRIPLE STEP G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, SIDE ROCK

1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG derrière PD - pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -
5&6 *TRIPLE G, 1/2 tour D* : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **12 : 00** - pas PD à côté du PG....
.... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **3 : 00** -
7.8 **1/4 de tour D**.... ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **6 : 00** -

SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT, STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT, HITCH, 1/4 TURN LEFT, ROCK SIDE

1&2 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - pas PG avant - **3 : 00** -
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -
& **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **9 : 00** -



Close To You

Choreographed by **Pim VAN GROOTEL & Raymond SARLEMIJN** - [November 2015]
Description : 32 count, 4 wall, Newcomer - Lilt - ECS Line Dance
Music : **Close to you by Ryan LAFFERTY** / amazon.co.uk or amazon.com

Starts after 16 Counts

S1: Cross Shuffle R, Rock L, Recover, Cross Shuffle L, ¾ Turn L

1&2 RF Cross over LF - LF Step to left side - RF Cross over LF
3.4 LF Rock to left side - RF Recover weight
5&6 LF Cross over RF - RF Step to right side - LF Cross over RF
7.8 RF ¼ Turn Left, Stepping backwards (9.00) - LF ½ Turn Left, Stepping forward (3.00)

S2: Rock Fwd R, Rock Fwd L, Shuffle L Back, Rock R, Recover

1.2 RF Rock forward - LF Recover weight
& RF Step next to LF
3.4 LF Rock forward - RF Recover weight
5&6 LF Step backwards - RF Close next to LF - LF Step backwards
7.8 RF Rock backwards - LF Recover weight

S3: Shuffle R Fwd, Step Fwd, ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, ¼ Turn R, Side Rock

1&2 RF Step forward - LF Step next to RF - RF Step forward
3.4 LF Step forward - RF ½ Turn R, Stepping forward (9.00)
5&6 LF ¼ Turn R, Stepping to left side (12.00) - RF Close next to LF - LF ¼ Turn R, Stepping backwards (3.00)
7.8 RF ¼ Turn R, Stepping to right side (6.00) - LF Recover weight

S4: Sailor Step R, Sailor Step ¼ Turn L, Step Fwd ¼ Turn L, Hitch, ¼ Turn L, Rock Side

1&2 RF Cross behind LF - LF Small step to left side - RF Step to right side
3&4 LF Cross behind RF - RF ¼ Turn L, Stepping in place (3.00) - LF Step forward
5.6 RF Step forward - LF ¼ Turn Left, Stepping to left side (12.00)
& RF Hitch, ¼ Turn Left
7.8 RF Rock to right side (9.00) - LF Recover weight

Pim Van Grootel : pimvangrootel@gmail.com Raymond Sarlemijn : rsarlemijn@gmail.com

<http://www.copperknob.co.uk/>